

РЕЗУЛЬТАТЫ ПОИСКА:

ДАТЫ 2020

библиографический указатель
электронных ресурсов

Управление культуры и архивного дела Тамбовской области

Тамбовская областная универсальная научная
библиотека им. А. С. Пушкина

Результаты поиска: Даты 2020 года

*библиографический указатель
электронных ресурсов*

Тамбов 2019

УДК 01
ББК 91(2)
Р34

Результаты поиска: Даты 2020 года : библиогр. указ. электрон. ресурсов / ТОГБУК «Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина» ; сост. Е. В. Туева, С. А. Якунина ; ред. О. А. Сулова. – 2019 // ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина». – Тамбов, 2005. – (Издания). – URL : <http://www.tambovlib.ru/> (дата обращения : 29.12.2019).

Библиографический указатель «Результаты поиска: Даты 2020 года» представляет собой современный инструмент по навигации в электронных ресурсах. Опубликованные материалы посвящены юбилейным датам 2020 года и предлагают источники для многопланового знакомства с личностью и творчеством видных деятелей культуры и науки.

Цель указателя – ориентировать читателя в современном объемном интернет-пространстве и рекомендовать ему компетентные, качественные, эффективные сайты.

Основной акцент в сборнике сделан на работу с научной информацией и первоисточниками. Вместе с продолжающимся изданием «Свободные голоса» информационно-сервисного центра ТОУНБ предлагаемый указатель окажет существенную помощь в выборе документов библиотекарям, педагогам, работникам культуры и всем тем, кто заинтересован в расширении перечня используемых источников.

© ТОГБУК «ТОУНБ», 2019

Содержание

<u>ЯНВАРЬ</u>	5
<u>Карел Чапек</u>	5
<u>Александр Сергеевич Грибоедов</u>	7
<u>Михаил Васильевич Исаковский</u>	11
<u>Антон Павлович Чехов</u>	13
<u>ФЕВРАЛЬ</u>	17
<u>Борис Леонидович Пастернак</u>	17
<u>Всеволод Михайлович Гаршин</u>	20
<u>Федор Александрович Абрамов</u>	23
<u>МАРТ</u>	25
<u>Евгений Абрамович Баратынский</u>	25
<u>Григорий Израилевич Горин</u>	28
<u>АПРЕЛЬ</u>	30
<u>Эмиль Золя</u>	30
<u>Юрий Маркович Нагибин</u>	33
<u>Артур Хейли</u>	36
<u>МАЙ</u>	38
<u>Ольга Федоровна Берггольц</u>	38
<u>Михаил Александрович Шолохов</u>	40
<u>Иосиф Александрович Бродский</u>	43
<u>ИЮНЬ</u>	45
<u>Давид Самуилович Самойлов</u>	45
<u>Томас Гарди</u>	47
<u>Александр Трифонович Твардовский</u>	49
<u>Франсуаза Саган</u>	52
<u>ИЮЛЬ</u>	55
<u>Натали Саррот</u>	55
<u>Андре Моруа</u>	57
<u>АВГУСТ</u>	59
<u>Ги де Мопассан</u>	59
<u>Рэй Брэдбери</u>	62
<u>Александр Грин</u>	65
<u>СЕНТЯБРЬ</u>	69

<u>Александр Иванович Куприн.....</u>	<u>69</u>
<u>Агата Кристи.....</u>	<u>72</u>
<u>ОКТЯБРЬ.....</u>	<u>75</u>
<u>Сергей Александрович Есенин.....</u>	<u>75</u>
<u>Саша Черный.....</u>	<u>79</u>
<u>Иван Алексеевич Бунин.....</u>	<u>82</u>
<u>Андрей Белый.....</u>	<u>85</u>
<u>НОЯБРЬ.....</u>	<u>88</u>
<u>Велимир Хлебников.....</u>	<u>88</u>
<u>Николай Робертович Эрдман.....</u>	<u>91</u>
<u>Александр Александрович Блок.....</u>	<u>93</u>
<u>Марк Твен.....</u>	<u>96</u>
<u>ДЕКАБРЬ.....</u>	<u>99</u>
<u>Афанасий Афанасьевич Фет.....</u>	<u>99</u>
<u>Василий Семенович Гроссман.....</u>	<u>102</u>
<u>Джейн Остин.....</u>	<u>104</u>
<u>Даниил Хармс.....</u>	<u>106</u>
<u>Редьярд Киплинг.....</u>	<u>109</u>
<u>ПРИМЕЧАНИЯ.....</u>	<u>112</u>

ЯНВАРЬ

9 января

130 лет со дня рождения **Карела Чапека** (1890-1938), чешского писателя.



Ключевые произведения: «R. U. R.», «О восстании роботов», «Средство Макропулоса», «Фабрика Абсолюта», «Кракатит».

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Ковтун, Е. Н. Функции условности в художественной системе Карела Чапека : традиция Герберта Уэллса : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.04 / Елена Николаевна Ковтун. – М., 1991 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000133447#?page=1> (дата обращения : 01.10.2019).

Национальная электронная библиотека:

Чапек, К. Сказки и веселые истории / ил. Иозеф и Карел Чапек ; пер. с чешского Б. В. Заходера. – М. : Детгиз, 1957 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000207_000017_RU_RGD

[В BIBL 0000334093/viewer/](https://bibl.0000334093/viewer/) (дата обращения : 01.10.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Марченко, Т. В. Карел Чапек и нобелевская премия: (по материалам архива Шведской академии) / Т. В. Марченко // Вестник культурологии. – 2011. – № 3. – С. 104-105 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/t-v-marchenko-karel-chapek-i-nobelevskaya-premiya-po-materialam-arhiva-shvedskoy-akademii> (дата обращения: 01.10.2019).

Маслова, К. К. История создания, тематика, проблематика и художественные особенности романа К. Чапека «Кракатит» / К. К. Маслова // Славянский мир: общность и многообразие. – 2018. – № 1. – С. 268-272 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-sozdaniya-tematika-problematika-i-hudozhestvennye-osobennosti-romana-k-chapeka-krakatit> (дата обращения: 01.10.2019).

Маслова, К. К. К вопросу «Тематического генезиса» в научно-фантастических драмах К. Чапека и А. Н. Толстого / К. К. Маслова // Вестник славянских культур. – 2017. – № 2. – С. 117-125 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-tematicheskogo-genezisa-v-nauchno-fantasticheskikh-dramah-k-chapeka-i-a-n-tolstogo> (дата обращения: 01.10.2019).

Никольский, С. В. К истории знакомства с пьесой Чапека «R.U.R.» в России / С. В.

Никольский // Славянский альманах. – 2004. – № 2003. – С. 406-418 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/k-istorii-znakomstva-s-piesoy-chapeka-r-u-r-v-rossii> (дата обращения: 01.10.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Чапек, К. Война с саламандрами / К. Чапек // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/SOCFANT/CHAPEK/war_sal.txt (дата обращения : 16.10.2019).

Чапек, К. Ромео и Джульетта / К. Чапек ; пер. Н Аросевой // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/SOCFANT/CHAPEK/chapek42.txt> (дата обращения : 16.10.2019).

Чапек, К. С точки зрения кошки : рассказ / К. Чапек ; пер. Д. Горбова и Б. Заходера // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/SOCFANT/CHAPEK/chapek04.txt> (дата обращения : 16.10.2019).

Чапек, К. Средство Макрополуса : Комедия в трех действиях с эпилогом / К. Чапек // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/SOCFANT/CHAPEK/makropulos.txt> (дата обращения : 01.10.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Чапек, К. Сказки и веселые истории / Карел Чапек ; ил. Йозеф и Карел Чапек. – М. : Детгиз, 1957 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/27914#page/0/mode/2up> (дата обращения : 16.10.2019).

Чапек, К. Сулейманская принцесса : диафильм / К. Чапек ; худож. Г. Козлов. – М. : Диафильм, 1959 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/44114#page/0/mode/2up> (дата обращения : 16.10.2019).

15 января

225 лет со дня рождения **Александра Сергеевича Грибоедова** (1795-1829), русского писателя, дипломата.



Ключевые произведения: «Горе от ума», «Молодые супруги», «Студент», «Притворная неверность», «Проба интермедии».

Электронные ресурсы Интернета:

А. С. Грибоедов // Культура. РФ. – Минкультуры России, 2013 – URL : <https://www.culture.ru/persons/8210/aleksandr-griboedov> (дата обращения : 22.11.2019).

А. С. Грибоедов : [сайт]. – URL : <http://www.griboedov.net/> (дата обращения : 22.11.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Аблогина, Е. В. Концепт ум в творчестве А. С. Грибоедова и его англоязычная переводческая рецепция : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Евгения Владимировна Аблогина. –

Томск, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004859498#?page=1> (дата обращения : 17.10.2019).

Зотова, Т. Н. Художественное время в комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Татьяна Николаевна Зотова. – Тамбов, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002815019#?page=1> (дата обращения : 17.10.2019).

Колесникова, С. А. Комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума» на сцене отечественного театра XX века : литературное произведение в театральном процессе : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Светлана Александровна Колесникова. – Краснодар, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005006585#?page=1> (дата обращения : 17.10.2019).

Широнина, Ю. Б. Эволюция смехового мира в русской стихотворной комедии и «Горе от ума» А. С. Грибоедова : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Юлия Борисовна Широнина. – Оренбург, 2005 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002943440#?page=1> (дата обращения : 17.10.2019).

Национальная электронная библиотека:

Грибоедов, А. С. Горе от ума : комедия в четырех действиях, в стихах / А. С. Грибоедов. – М. : издание книгопродавца К. И. Шамова, 1864 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1199306/viewer/ (дата обращения : 17.10.2019).

Грибоедов, А. С. Молодые супруги : комедия в стихах / А. С. Грибоедов // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/010000_000060_ART-3171102a-5be6-4235-88c2-4f2414ba274c/viewer/ (дата обращения : 17.10.2019).

Грибоедов, его жизнь и гибель : в мемуарах современников / в ред. и примеч. Зин. Давыдова. – Л. : Красная газета, 1929 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_007943314/viewer/ (дата обращения : 17.10.2019).

Покровский, В. И. Александр Сергеевич Грибоедов / сост. В. И. Покровский. – М. : тип. Г. Лиснера и А. Гешеля, 1904 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003723731/viewer/ (дата обращения : 17.10.2019).

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Горе от ума : комедия в четырех действиях, в стихах / А. С. Грибоедов ; рис. Иогансон. – Москва, 1864 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/rc_1199306.html?q=%D0%B3%D1%80%D0%B8%D0%B1%D0%BE%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D0%B2#dcId=1574958617975&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

Полное собрание сочинений А.С. Грибоедова : [т. 1-3] / под ред. и с примеч. Н. К. Пиксанова и И. А. Шляпкина // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/rc_1895250.html?q=%D0%B3%D1%80%D0%B8%D0%B1%D0%BE%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D0%B2#dcId=1574958617975&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Кибальник, С. А. К вопросу о полемике А. С. Грибоедова с Н. И. Гнедичем / С. А. Кибальник // Вестник ВолГУ. Серия 8: Литературоведение. Журналистика. – 2010. – № 9-8. – С. 4-10 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-polemike-a-s-griboedova-s-n-i-gnedichem> (дата обращения: 17.10.2019).

Кривонос, В. Ш. Чичиков и Чацкий / В. Ш. Кривонос // Новый филологический вестник. – 2012. – № 2 (21). – С. 109-117 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/chichikov-i-chatskiy> (дата обращения: 17.10.2019).

Леонавичус, А. В. Бал-скандал : «Горе от ума», «Мертвые души», «Двойник» / А. В. Леонавичус // Новый филологический вестник. – 2013. – № 3 (26). – С. 88-101 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/bal-skandal-gore-ot-uma-mertvye-dushi-dvoynik> (дата обращения: 17.10.2019).

Моисеев, Е. А. Поэтика комедии : Мольер и Грибоедов / Е. А. Моисеев // Rhema. Рема. – 2013. – № 1. – С. 56-63 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/poetika-komedii-molier-i-griboedov> (дата обращения: 17.10.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Грибоедов, А. С. Горе от ума : комедия в четырех действиях в стихах / А. С. Грибоедов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :

http://az.lib.ru/g/griboedow_a_s/text_0010.shtml (дата обращения : 01.10.2019).

Грибоедов, А. С. Притворная неверность : комедия в одном действии в стихах / Перевод с франц. А. С. Грибоедова и А. А. Жандра // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/griboedow_a_s/text_0100.shtml (дата обращения : 01.10.2019).

Грибоедов, А. С. Стихотворения / А. С. Грибоедов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/griboedow_a_s/text_0150.shtml (дата обращения : 01.10.2019).

Грибоедов, А. С. Студент : комедия в трех действиях в стихах / А. С. Грибоедов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/griboedow_a_s/text_0080.shtml (дата обращения : 01.10.2019).

Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки России:

Грибоедов, А. С. Горе от ума : комедия в четырех действиях / А. С. Грибоедов ; изд. Ю. Приваловского. – Лейпциг, 1858 // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/41112> (дата обращения : 17.10.2019).

Попова, О. И. А. С. Грибоедов в Персии. 1818 – 1823 гг. : (по новым документам) / предисл., пер. и примеч. О. И. Поповой. – М. : Изд-во «Жизнь и знание», 1929 // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/16620> (дата обращения : 17.10.2019).

Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина:

Грибоедов, А. С. Горе от ума : комедия в 4 действиях в стихах / А. С. Грибоедов ; редакция текста и примечания Н. К. Пиксанова ; ил. Д. Н. Кордовского. – Петроград : Товарищество Р. Голике и А. Вильборг, 1917 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/329731> (дата обращения : 22.10.2019).

Смирнов, Д. А. А. С. Грибоедов : биографические известия о Грибоедове / Д. А. Смирнов. – М. : Университетская типография (Катков и К°), 1868 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/316492> (дата обращения : 22.10.2019).

Щеголев, П. Е. А. С. Грибоедов и декабристы : по архивным материалам : с приложением факсимиле дела о Грибоедове, хранящегося в Государственном архиве / П. Е. Щеголев. – СПб. : издание А. С. Суворина, 1905 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/316495> (дата обращения : 22.10.2019).

Эристов, Д. Г. Александр Сергеевич Грибоедов, (1795-1829) : биографический очерк : Чит. в «Тифлисск. кружке» 28-го янв. 1879 г. / сост. кн. Д. Г. Эристов. – Тифлис : тип. С. Меликова, 1879 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/396894> (дата обращения : 22.10.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Александр Сергеевич Грибоедов и его сочинения / А. С. Грибоедов. – М. : Типография газеты «Московский Телеграф» (И. И. Родзевича), 1882 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/40558#page/0/mode/2up> (дата обращения : 22.10.2019).

Грибоедов, А. С. Горе от ума / А. С. Грибоедов ; послеслов. В. Орлова. – М. : Детгиз, 1949 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/31698#page/0/mode/2up> (дата обращения : 22.10.2019).

Грибоедов, А. С. Горе от ума / А. С. Грибоедов ; ред. и ком. В. Тренина. – М. : Детская литература, 1936 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/30304#page/0/mode/2up> (дата обращения : 22.10.2019).

Магазин электронных книг «ЛитРес»:

Грибоедов, А. С. Горе от ума / А. С. Грибоедов // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-griboedov/gore-ot-uma-148277/> (дата обращения : 22.10.2019).

Грибоедов, А. С. Молодые супруги / А. С. Грибоедов // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-griboedov/molodye-suprugi/> (дата обращения : 22.10.2019).

Грибоедов, А. С. Проба интермедии / А. С. Грибоедов // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-griboedov/proba-intermedii/> (дата обращения : 22.10.2019).

Грибоедов, А. С. Студент / А. С. Грибоедов // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-griboedov/student/> (дата обращения : 22.10.2019).

19 января

120 лет со дня рождения **Михаила Васильевича Исаковского** (1900-1973), русского поэта.



Ключевые произведения: «Катюша», «В прифронтовом лесу», «Огонек», «Ой, туманы мои».

Электронные ресурсы Интернета:

Биографический указатель. Михаил Васильевич Исаковский // Хронос – всемирная история в интернете : [сайт]. – URL : http://www.hrono.ru/biograf/bio_i/isakovski_mv.php (дата обращения : 22.11.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Курс, К. Ю. Имена собственные в поэзии М. В. Исаковского : структурно-семантический и функциональный анализ : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ксения Юрьевна Курс. – Смоленск, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005537849#?page=1> (дата обращения : 22.10.2019).

Раджабова, Л. Г. Взаимодействие эксплицитности и имплицитности в смысловой структуре художественно-публицистического произведения : На материале статей М. Исаковского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Лейла Гаджирамазановна Раджабова – Махачкала, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003276150#?page=1> (дата обращения : 22.10.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Блинова, О. И. «... я, может быть, стал более строго отбирать слова и потому достиг некоторого совершенства» (к 100-летию со дня рождения М. В. Исаковского) / О. И. Блинова, В. З. Башкатов // Вестн. Том. гос. ун-та. – 1999. – № 268. – С. 96-97 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ya-mozhet-byt-stal-bolee-strogo-otbirat-slova-i-potomu-dostig-nekotorogo-sovershenstva-k-100-letiyu-so-dnya-rozhdeniya-m-v-isakovskogo> (дата обращения: 22.10.2019).

Гурленова, Л. В. Песенная лирика М. Исаковского как предмет междисциплинарного исследования XX-XXI вв / Л. В. Гурленова // Человек. Культура. Образование. – 2018. – № 3 (29). – С. 59-69 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/pesennaya-lirika-m-isakovskogo-kak-predmet-mezhdistsiplinarnogo-issledovaniya-hh-hhi-vv> (дата обращения: 22.10.2019).

У Пин У Пин Перевод стихов и песен М. В. Исаковского в Китае / У Пин У Пин // Вестник Московского университета. Серия 22. Теория перевода. – 2012. – № 1. – С. 49-55 ; Научная

электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/perevod-stihov-i-pesen-m-v-isakovskogo-v-kitae> (дата обращения: 22.10.2019).

Хаджиева, Л. Л. Оппозиция «Деревня - город» в творческом сознании М. Исаковского / Л. Л. Хаджиева // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение. – 2017. – № 1 (192). – С. 148-152 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/oppozitsiya-derevnya-gorod-v-tvorcheskom-soznanii-m-isakovskogo> (дата обращения: 22.10.2019).

Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина:

Исаковский, М. В. Здравствуй, Смоленск! : стихи и песни / М. В. Исаковский. – Смоленск : ОГИЗ-СМОЛГИЗ, 1944 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/412140> (дата обращения : 22.10.2019).

29 января

160 лет со дня рождения **Антон Павловича Чехова** (1860-1904), русского писателя.



Ключевые произведения: «Дама с собачкой», Палата № 6», «Вишневый сад», «Три сестры», «Человек в футляре».

Электронные ресурсы Интернета:

А. П. Чехов // Культура. РФ. – Минкультуры России, 2013 – URL : <https://www.culture.ru/persons/8209/anton-chekhov> (дата обращения : 22.11.2019).

Антон Чехов // Литература : [сайт]. – URL : <http://chehov-lit.ru/> (дата обращения : 22.11.2019).

Биографический указатель. Антон Павлович Чехов // Хронос – всемирная история в интернете : [сайт]. – URL : http://www.hrono.ru/biograf/bio_ch/chehov_anton.php (дата обращения : 22.11.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Бережная, Е. П. Фразеологические неологизмы в произведениях раннего и позднего творчества А. П. Чехова : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Елена Павловна Бережная. – М., 2005 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002899650#?page=1> (дата обращения : 22.10.2019).

Галимова, О. М. Концепция творчества и художественного восприятия в прозе и драматургии А. П. Чехова : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Оксана Маратовна Галимова. – Магнитогорск, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003476846#?page=1> (дата обращения : 22.10.2019).

Фотина, Н. Э. Функционирование категории диалогичности в прозе А. П. Чехова : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Надежда Эдуардовна Фотина. – Волгоград, 2017 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01006663665#?page=1> (дата обращения : 22.10.2019).

Шацев, В. Н. Маленькая трилогия А. П. Чехова : литературная традиция XIX века и проблема рассказчика : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Владимир Натанович Шацев. – СПб., 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004601929#?page=1> (дата обращения : 22.10.2019).

Национальная электронная библиотека:

Чехов, А. П. Лебединая песня (Калхас) : драматический этюд в 1 действии / А. П. Чехов. – М. : Литография Московской театральной библиотеки Е. Н. Рассохиной, 1888 // Национальная

библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1651452/viewer/ (дата обращения : 24.10.2019).

Чехов, А. П. Мужики и Моя жизнь : рассказы / А. П. Чехов. – СПб. : изд-е А. С. Суворина, 1898 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1623572/viewer/ (дата обращения : 24.10.2019).

Чехов, А. П. Невинные речи / А. П. Чехов. – М. : журн. «Сверчок», 1887 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1648119/viewer/ (дата обращения : 24.10.2019).

Чехов, А. П. Три сестры : драма в 4 д. / А. П. Чехов. – СПб. : изд-е А. Ф. Маркса, 1902 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1753759/viewer/ (дата обращения : 24.10.2019).

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Nie udało się / Anton Czechow, Śmierć urzędnika, tłum. A. W. – Warszawa : «Biblioteka Groszowa», 1926 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/0940419/_nn7xwsw.html?q=%D1%87%D0%B5%D1%85%D0%BE%D0%B2#dcId=1574959420313&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

Dyrektor pod kanapą / Anton Czechow, Śmierć urzędnika, tłum. A. W. – Warszawa : «Biblioteka Groszowa», 1926 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/0940419/_nn7xws9.html?q=%D1%87%D0%B5%D1%85%D0%BE%D0%B2#dcId=1574959420313&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

Zemsta / Anton Czechow, Śmierć urzędnika, tłum. A. W. – Warszawa : «Biblioteka Groszowa», 1926 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/0940419/_nn7xwld.html?q=%D1%87%D0%B5%D1%85%D0%BE%D0%B2#dcId=1574959420313&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

W biurze pocztowym / Anton Czechow, Śmierć urzędnika, tłum. A. W. – Warszawa : «Biblioteka Groszowa», 1926 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/0940419/_nn7xwgr.html?q=%D1%87%D0%B5%D1%85%D0%BE%D0%B2#dcId=1574959420313&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Доброзракова, Г. А. Чехов в прозе Сергея Довлатова / Г. А. Доброзракова // Известия Самарского научного центра РАН. – 2011. – № 2-2. – С. 407-412 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/chehov-v-proze-sergeya-dovlatova> (дата обращения: 26.10.2019).

Куделина, Е. А. А. П. Чехов и современный театр / Е. А. Куделина // Власть. – 2010. – № 11. – С. 161-163 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-p-chehov-i-sovremennyy-teatr> (дата обращения: 26.10.2019).

Полонский, В. В. Ирония Чехова : между классикой и «Серебряным веком» / В. В. Полонский // Новый филологический вестник. – 2009. – № 3. – С. 69-75 ; Научная электронная

библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ironiya-chehova-mezhdu-klassikoy-i-serebryanym-vekom> (дата обращения: 26.10.2019).

Хмура, Е. А. Образ журналиста в рассказе А. П. Чехова «Два газетчика» / Е. А. Хмура // Вестник ОГУ. – 2011. – №16 (135). – С. 585-587 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-zhurnalista-v-rasskaze-a-p-chehova-dva-gazetchika> (дата обращения: 26.10.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Чехов, А. П. Анна на шее / А. П. Чехов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/c/chehow_a_p/text_1895_anna_na_shee.shtml (дата обращения : 26.10.2019).

Чехов, А. П. Вишневый сад : комедия в 4-х действиях / А. П. Чехов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/c/chehow_a_p/text_0150.shtml (дата обращения : 26.10.2019).

Чехов, А. П. Скучная история : из записок старого человека / А. П. Чехов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/c/chehow_a_p/text_1889_skuchnaya_istoria.shtml (дата обращения : 26.10.2019).

Чехов, А. П. Хирургия : рассказ / А. П. Чехов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/c/chehow_a_p/text_1884_hirurgiya.shtml (дата обращения : 26.10.2019).

Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина:

А. П. Чехов : Затерянные произведения. Неизданные письма. Воспоминания. Библиография / под ред. М. Д. Беляева и А. С. Долинина ; предисл. М. Кленского. – Л. : Атеней, 1925 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/316490> (дата обращения : 22.10.2019).

Измайлов, А. А. Чехов : 1860 – 1904 : биографический набросок / А. А. Измайлов. – М. : типография т-ва И. Д. Сытина, 1916 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/389751> (дата обращения : 22.10.2019).

Катаев, В. Б. А. П. Чехов современный : [видеолекция] / В. Б. Катаев ; Президентская библиотека, Отдел образовательных программ. - Электронные данные (1 видеофайл). – СПб. : Президентская библиотека, 2015 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/316491> (дата обращения : 22.10.2019).

Полонская, К. Чехов / К. Полонская ; АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. – Ташкент : Государственное издательство УзССР, 1943 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/389750> (дата обращения : 22.10.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Чехов, А. П. Каштанка : диафильм / А. П. Чехов ; худож. А. А. Брей. – М. : Диафильм, 1953 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/40895#page/0/mode/2up> (дата обращения : 26.10.2019).

Чехов, А. П. Мужики / А. П. Чехов. – М. : Детгиз, 1941 // Национальная электронная детская

библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/27919#page/0/mode/2up> (дата обращения : 26.10.2019).

Чехов, А. П. Рассказы / А. П. Чехов ; рис. Т. Гапоненко и Кукрыниксы. – М. : ДЕТГИЗ, 1951 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/27917#page/0/mode/2up> (дата обращения : 26.10.2019).

Чехов, А. П. Рассказы / А. П. Чехов. – М. : ДЕТИЗДАТ ЦК ВЛКСМ, 1938 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/27915#page/0/mode/2up> (дата обращения : 26.10.2019).

Магазин электронных книг «ЛитРес»:

Чехов, А. П. Белолобый / А. П. Чехов // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/anton-chehov/belolobyy-176166/> (дата обращения : 26.10.2019).

Чехов, А. П. Дама с собачкой / А. П. Чехов // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/anton-chehov/dama-s-sobachkoy/> (дата обращения : 26.10.2019).

Чехов, А. П. Дом с мезонином / А. П. Чехов // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/anton-chehov/dom-s-mezoninom/> (дата обращения : 26.10.2019).

Чехов, А. П. Учитель словесности / А. П. Чехов // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/anton-chehov/uchitel-slovesnosti/> (дата обращения : 26.10.2019).

ФЕВРАЛЬ

10 февраля

130 лет со дня рождения **Бориса Леонидовича Пастернака** (1890-1960), русского писателя, поэта.



Ключевые произведения: «Доктор Живаго», «Сестра — моя жизнь».

Электронные ресурсы Интернета:

Борис Пастернак: стихи : [сайт]. – URL : <https://boris-pasternak.su/> (дата обращения : 22.11.2019).

Б. Л. Пастернак // Культура. РФ. – Минкультуры России, 2013 – . – URL : <https://www.culture.ru/persons/9531/boris-pasternak> (дата обращения : 22.11.2019).

Борис Леонидович Пастернак // Литература : [сайт]. – URL : <http://pasternak.niv.ru/> (дата обращения : 22.11.2019).

Борис Пастернак : [сайт]. – URL : <https://www.b-pasternak.ru/> (дата обращения : 22.11.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Авасапьянц, О. В. Архетипы культуры в романе Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ольга Владимировна Авасапьянц. – Иваново, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005533102#?page=1> (дата обращения : 29.10.2019).

Акулинина, Е. П. Система флористических текстовых единиц в творческой картине мира Б. Л. Пастернака : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Екатерина Петровна Акулинина. – Тамбов, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003484565#?page=1> (дата обращения : 29.10.2019).

Батурина, О. А. Лингвокогнитивная категоризация представлений о любви в художественном творчестве Б. Л. Пастернака : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ольга Алексеевна Батурина. – Елец, 2016 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01006661084#?page=1> (дата обращения : 29.10.2019).

Ляляев, С. В. Эволюция прозаической текстуальности в творческой биографии Бориса Пастернака : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Сергей Васильевич Ляляев. – М., 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005006672#?page=1> (дата обращения : 29.10.2019).

Национальная электронная библиотека:

Пастернак, Б. Л. Земной простор / Б. Л. Пастернак. – М. : Сов. писатель, 1945 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_005342193/ (дата обращения : 30.10.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Пастернак, Б. Л. Письма к родителям и сестрам, 1907-1960 / Б. Л. Пастернак. – М. : Новое литературное обозрение, 2004 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_738187/ (дата обращения : 30.10.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Пастернак, Б. Л. Поверх барьеров / Б. Л. Пастернак. – М. : Центрифуга, 1917 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004219262/ (дата обращения : 30.10.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Пастернак, Б. Л. Рассказы / Б. Л. Пастернак. – М., Л. : Круг, 1925 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_007984511/ (дата обращения : 30.10.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Paszternak, B. L. Versei / B. L. Paszternak. – Budapest, 1979 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2048006/Athena_Plus_ProvidedCHO_Pet_fi_Literary_Museum_1178934.html?q=Boris+Pasternak#dcId=1574959420313&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

Paszternak, B. L. Karácsonyi csillag : kései versek (1945-1960) / B. L. Paszternak. – Budapest, 1965 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2048006/Athena_Plus_ProvidedCHO_Pet_fi_Literary_Museum_1985966.html?q=Boris+Pasternak#dcId=1574959420313&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

Lydia Pasternak Slater letter // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2083601/rest_object_1042773_Lydia_Pasternak_Slater_letter_AR_2737.html?q=Boris+Pasternak#dcId=1574959420313&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

Proseguono gli attacchi contro Boris Pasternak // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2048022/Athena_Plus_ProvidedCHO_Istituto_Sturzo_Roma_oai_sturzo_it_spgliogenerale_1958_19581101_15_5_prose.html?q=Boris+Pasternak#dcId=1574959420313&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Гримова, О. А. Жанровое своеобразие романа «Доктор Живаго» / О. А. Гримова // Новый филологический вестник. – 2013. – № 2 (25). – С. 7-44 ; Научная электронная библиотека

«КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/zhanrovoe-svoeobrazie-romana-doktor-zhivago> (дата обращения: 29.10.2019).

Ермолов, Л. И. Время в романе Б. Пастернака «Доктор Живаго» / Л. И. Ермолов // Изв. Саратовского государственного университета. Сер. Филология. Журналистика. – 2012. – № 2. – С. 80-84 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/vremya-v-romane-b-pasternaka-doktor-zhivago> (дата обращения: 29.10.2019).

Задумина, Н. А. Философская проблематика поэзии Бориса Пастернака / Н. А. Задумина // Вестник АГТУ. – 2010. – № 2. – С. 65-70 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofskaya-problematika-poezii-borisa-pasternaka> (дата обращения: 29.10.2019).

Мальцева, О. А. Мифомышление Б. Пастернака в цикле «Романовка» / О. А. Мальцева // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология. – 2013. – № 8. – С. 116-122 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/mifomyshlenie-b-pasternaka-v-tsikle-romanovka> (дата обращения: 29.10.2019).

Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки России:

Булань : сб. стихотворений / И. А. Аксенов, Н. Асеев, С. Буданцев, Р. Ивнев, А. Кусиков, Б. Лившиц, Б. Пастернак, Г. Петников, В. Хлебников. - М. : Б. и., 1920 // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/3558> (дата обращения : 29.10.2019).

Лирень / Н. Асеев, Е. Гуро, В. Маяковский, Б. Пастернак, Г. Петников, В. Хлебников. – М., 1920 // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/3531> (дата обращения : 29.10.2019).

14 февраля

165 лет со дня рождения **Всеволода Михайловича Гаршина** (1855-1888),
русского писателя.



Ключевые произведения: «Лягушка-путешественница», «Четыре дня», «Сигнал», «Красный цветок».

Электронные ресурсы Интернета:

Всеволод Михайлович Гаршин / Library.ru : информационно-справочный портал. – Российская государственная библиотека для молодежи ; АНО «Институт информационных инициатив», 2013 – URL : http://www.library.ru/2/lit/sections.php?a_uid=13 (дата обращения : 22.11.2019).

Всеволод Михайлович Гаршин // Литература : [сайт]. – URL : <http://garshin.lit-info.ru/> (дата обращения : 22.11.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Васильева, И. Э. «Поиски слова» в «переходную эпоху» : стратегия повествования В. М. Гаршина и А. П. Чехова : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ирина Эдуардовна Васильева. – СПб., 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003176701#?page=1> (дата обращения : 30.10.2019).

Васина, С. Н. Поэтика прозы В. М. Гаршина : психологизм и повествование : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Светлана Николаевна Васина. – М., 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004854316#?page=1> (дата обращения : 30.10.2019).

Лепехова, О. С. Этическое пространство сверхтекста В. М. Гаршина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ольга Сергеевна Лепехова. – Архангельск, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003285025#?page=1> (дата обращения : 30.10.2019).

Папазова, К. А. Персонаж, время, пространство в художественном мире прозы В. М. Гаршина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ксения Александровна Папазова. – Ставрополь, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004602166#?page=1> (дата обращения : 30.10.2019).

Национальная электронная библиотека:

Гаршин, В. М. ...Гордая пальма ; Сказание о гордом Аггее = Attalea princeps : Сказка : Старин. Предание / В. М. Гаршин ; рис. М. Малышева. – СПб. : С.-Петерб. ком. грамотности, 1894 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003635193/viewer/ (дата обращения : 30.10.2019).

Гаршин, В. М. Из записок рядового Иванова о походе 1877 года / Всеволод Гаршин. – СПб. : тип. И. Н. Скороходова, 1887 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003550566/viewer/ (дата обращения : 30.10.2019).

Гаршин, В. М. Лягушка-путешественница. Из жизни лягушки-квакушки : книга для чтения в 1-м году / В. М. Гаршин. – М. : Издание В. М. Саблина, 1911 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000472672/viewer/ (дата обращения : 30.10.2019).

Гаршин, В. М. Трус : рассказ / В. М. Гаршин // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/010000_000060_ART-6f6654b7-14cc-4920-bde9-8d29e9dfbf51/viewer/ (дата обращения : 30.10.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Васина, С. Н. Функции повествователя и рассказчика в прозе В. М. Гаршина / С. Н. Васина // Вестник КГУ. – 2010. – № 4. – С. 102-105 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/funktsii-povestvovatelya-i-rasskazchika-v-proze-v-m-garshina> (дата обращения: 30.10.2019).

Денeko, А. В. «Сказание о гордом Аггее» В. М. Гаршина : источники, контекст / А. В. Денeko // Вестник ЧГПУ. – 2009. – № 10-1. – С. 199-207 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/skazanie-o-gordom-aggee-v-m-garshina-istochniki-kontekst> (дата обращения: 30.10.2019).

Пауткин, А. А. Опыт источниковедческого прочтения статьи В. М. Гаршина «Заметки о художественных выставках» / А. А. Пауткин // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. – 2008. – № 4. – С. 113-120 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-istochnikovedcheskogo-prochteniya-stati-v-m-garshina-zametki-o-hudozhestvennyh-vystavkah> (дата обращения: 30.10.2019).

Фролова, О. В. Дискурс модернизма в поэтике Вс. М. Гаршина / О. В. Фролова // Культура и текст. – 2017. – № 4 (31). – С. 212-223 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/diskurs-modernizma-v-poetike-vs-m-garshina> (дата обращения: 30.10.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Гаршин, В. М. Красный цветок / В. М. Гаршин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/LITRA/GARSHIN/redflower.txt> (дата обращения : 30.10.2019).

Гаршин, В. М. Четыре дня / В. М. Гаршин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/LITRA/GARSHIN/fordays.txt> (дата обращения : 30.10.2019).

Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина:

Гаршин, В. М. Из записок рядового Иванова о походе 1877 года / Всеволод Гаршин. – СПб. : Тип. И. Н. Скороходова, 1887 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/412925> (дата обращения : 30.10.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Гаршин, В. М. Лягушка-путешественница / В. М. Гаршин. – М. : Издание В. М. Саблина, 1911 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/41910#page/0/mode/2up> (дата обращения : 30.10.2019).

Гаршин, В. М. Медведи / Всеволод Гаршин ; рис. Ел. Бем. – М. : типография И. Д. Сытина и К°, 1890 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/40573#page/0/mode/2up> (дата обращения : 30.10.2019).

Гаршин, В. М. Сигнал / В. Гаршин ; рис. Е. Шестопалова. – М. : Гипография и цинкография ТД Мысль, 1913 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/42287#page/0/mode/2up> (дата обращения : 30.10.2019).

Гаршин, В. М. То, чего не было / В. М. Гаршин. – СПб. : Книжный склад Т-ва «Обществ. польза», 1905 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/41135#page/0/mode/2up> (дата обращения : 30.10.2019).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Гаршин, В. М. Денщик и офицер / В. М. Гаршин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/vsevolod-garshin/denschik-i-oficer/> (дата обращения : 30.10.2019).

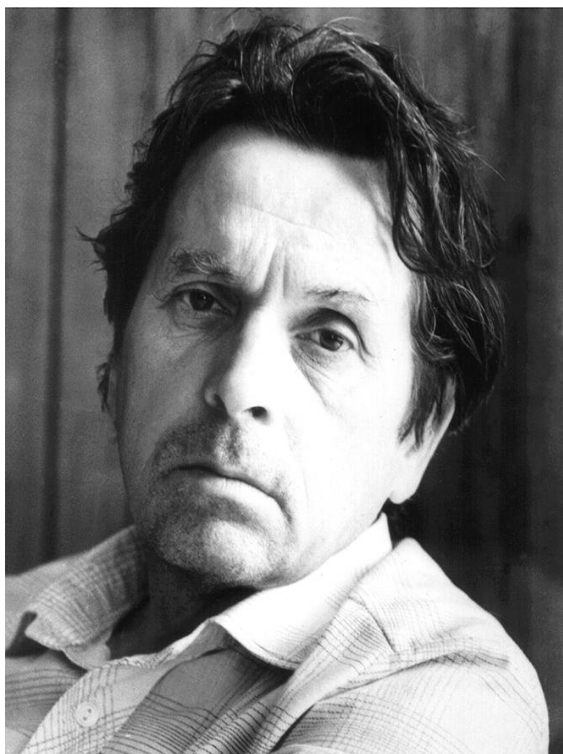
Гаршин, В. М. Заметки о художественных выставках / В. М. Гаршин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/vsevolod-garshin/zametki-o-hudozhestvennyh-vystavkah/> (дата обращения : 30.10.2019).

Гаршин, В. М. Лягушка-путешественница / В. М. Гаршин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/vsevolod-garshin/signal/> (дата обращения : 30.10.2019).

Гаршин, В. М. Сказка о жабе и розе / В. М. Гаршин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/vsevolod-garshin/skazka-o-zhabe-i-roze-3933525/> (дата обращения : 30.10.2019).

28/29 февраля

100 лет со дня рождения **Федора Александровича Абрамова** (1920-1983),
русского писателя.



Ключевые произведения: «Братья и сёстры», «Две зимы и три лета», «Пелагея и Алька», «Деревянные кони».

Электронные ресурсы Интернета:

Федор Александрович Абрамов / Library.ru : информационно-справочный портал. – Российская государственная библиотека для молодежи ; АНО «Институт информационных инициатив», 2013 – . – URL : http://www.library.ru/2/lit/sections.php?a_uid=74 (дата обращения : 22.11.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Карасева, К. М. Жанровая парадигма тетралогии Ф. А. Абрамова «Пряслины» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Кристина Михайловна Карасева. – Орел, 2012 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL :

<https://dlib.rsl.ru/viewer/01005043483#?page=1> (дата обращения : 30.10.2019).

Назаралиева, Ф. С. Жанрово-тематические особенности публицистики Ф. А. Абрамова : 1960-80-е годы : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Фатима Салмановна Назаралиева. – Махачкала, 2012 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005010198#?page=1> (дата обращения : 30.10.2019).

Слепцова, Е. В. Концепт ДОМ в русской языковой картине мира и в тетралогии «Братья и сёстры» Ф. А. Абрамова : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Екатерина Вячеславовна Слепцова. – Владивосток, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003480921#?page=1> (дата обращения : 30.10.2019).

Чухланцева, А. И. Фольклоризм прозы Ф. Абрамова 1970-1980-х годов : характер, эволюция, типы заимствований : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Анна Ивановна Чухланцева. – Бирск, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004601906#?page=1> (дата обращения : 30.10.2019).

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Федор Александрович Абрамов : библиографический указатель / Архангельская областная научная библиотека им. Н. А. Добролюбова. – Архангельск, 2007// Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023806/BB3935C18540E5DADADBA425CB89E9200>

0164983.html?q=%D0%B0%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%B2#dcId=1574959420313&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Гоголев, М. Н. Шукшин и Абрамов : типология творческих индивидуальностей / М. Н. Гоголев // Вестник ЧелГУ. – 2012. – № 21 (275). – С. 36-38 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/shukshin-i-abramov-tipologiya-tvorcheskih-individualnostey> (дата обращения: 30.10.2019).

Новожеева, И. В. Концепция человека в деревенской прозе 1960-80-х гг. / И. В. Новожеева // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2007. – № 31. – С. 99-102 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kontsepsiya-cheloveka-v-derevenskoy-proze-1960-80-h-gg> (дата обращения: 30.10.2019).

Режапова, И. М. Творчество Ф. Абрамова в рецепции англо-американских славистов и русских критиков конца XX в / И. М. Режапова // Вестн. Том. гос. ун-та. – 2011. – № 345. – С. 22-25 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/tvorchestvo-f-abramova-v-retseptsii-anglo-amerikanskih-slavistov-i-russkih-kritikov-kontsa-hh-v> (дата обращения: 30.10.2019).

Чухланцева, А. И. Фольклорные традиции в незаконченном романе Ф. Абрамова «Чистая книга» // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2008. – № 80. – С. 370-375 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/folklornye-traditsii-v-nezakonchennom-romane-f-abramova-chistaya-kniga> (дата обращения: 30.10.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Абрамов, Ф. А. Дом / Ф. А. Абрамов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/PROZA/ABRAMOW/abramov_dom.txt (дата обращения : 01.10.2019).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Абрамов, Ф. А. О войне и победе / Ф. А. Абрамов // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/fedor-abramov/o-voyne-i-pobede/> (дата обращения : 07.11.2019).

МАРТ

2 марта

220 лет со дня рождения **Евгения Абрамовича Баратынского** (1800-1844),
русского поэта.



Ключевые произведения: «Цыганка», «Бал», «Эда».

Электронные ресурсы Интернета:

Евгений Боратынский (Баратынский) // Культура. РФ. – Минкультуры России, 2013 – . – URL : <https://www.culture.ru/persons/8212/evgenii-boratynskii-baratynskii> (дата обращения : 22.11.2019).

Евгений Абрамович Баратынский // Литература : [сайт]. – URL : <http://baratynskiy.lit-info.ru/> (дата обращения : 22.11.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Кудрявкин, С. С. Личность и поэзия Е. А. Баратынского в историко-функциональном освещении (1820-е – 1890-е годы) : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Сергей Серафимович Кудрявкин. – М., 1992 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000308231#?page=1> (дата обращения : 30.10.2019).

Рудакова, С. В. Системность художественного мышления Е. А. Баратынского – лирика : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.01.01 / Светлана Викторовна Рудакова. – Екатеринбург, 2014 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005549644#?page=1> (дата обращения : 30.10.2019).

Хитрова, Д. М. Литературная позиция Е. А. Баратынского 1820-первой половины 1830-х годов : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Дарья Михайловна Хитрова. – М., 2005 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002932452#?page=1> (дата обращения : 30.10.2019).

Хузеева, Л. Р. Личность и творчество Е. А. Баратынского в русском литературоведении XX-XXI вв. : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Лилия Равилевна Хузеева. – Казань, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005536158#?page=1> (дата обращения : 30.10.2019).

Национальная электронная библиотека:

Баратынский, Е. А. Сочинения Евгения Абрамовича Баратынского. С портр. авт., снимк. его почерка, его письмами и биогр. о нем сведениями: сверено с преж. изд. – М. : тип. Грачева и К°, 1869 // Национальная библиотека. – URL :

https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003582102/viewer/ (дата обращения : 30.10.2019).

Баратынский, Е. А. Стихотворения Евгения Баратынского / Е. А. Баратынский. – М. : В типографии Августа Семена, при Императорской медико-хирургической академии, 1827 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004735173/viewer/ (дата обращения : 30.10.2019).

Баратынский, Е. А. Сумерки / Е. А. Баратынский // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/010000_000060_ART-2883b533-7f66-4c42-994b-70e430c09b72/viewer/ (дата обращения : 30.10.2019).

Баратынский, Е. А. Эда, финляндская повесть, и Пиры, описательная поэма // Евгений Баратынский. – СПб. : тип. Деп. нар. просв., 1826 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003562132/viewer/ (дата обращения : 30.10.2019).

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Стихотворения Евгения Абрамовича Баратынского / Е. А. Баратынский. – Казань : Linked Heritage, 1900 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/rc_1713169.html?q=Yevgeny+Baratynsky#dcId=1574959420313&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

Стихотворения И. Козлова, Н. Языкова и Е. Баратынского для детей / И. Козлов, Н. Языков, Е. Баратынский ; рис. С. Панова. – СПб : Linked Heritage, 1970 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/RU_NLR_DIGIT_112695.html?q=Yevgeny+Baratynsky#dcId=1574959420313&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Анцигина, Л. К. Концепт «Душа» в поэтическом дискурсе Е. Баратынского / Л. К. Анцигина // Вестник ОмГУ. – 2013. – № 3 (69). – С. 102-104 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kontsept-dusha-v-poeticheskom-diskurse-e-baratynskogo> (дата обращения: 30.10.2019).

Омарова, Е. А. Тематика поэм Е. А. Баратынского / Е. А. Омарова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2017. – № 5-2 (71). – С. 19-21 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/tematika-poem-e-a-baratynskogo> (дата обращения: 30.10.2019).

Рудакова, С. В. Мотив сна в лирике Е. А. Баратынского / С. В. Рудакова // Rhema. Рема. – 2012. – № 3. – С. 55-62 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/motiv-sna-v-lirike-e-a-baratynskogo> (дата обращения: 30.10.2019).

Федоров, А. И. Язык и стиль поэзии Е. А. Баратынского / А. И. Федоров // Сибирский филологический журнал. – 2010. – № 4. – С. 135-144 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/yazyk-i-stil-poezii-e-a-baratynskogo> (дата обращения: 30.10.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Баратынский, Е. А. История кокетства / Е. А. Баратынский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/baratynskij_e_a/text_0120.shtml (дата обращения : 30.10.2019).

Баратынский, Е. А. Пиры / Е. А. Баратынский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/baratynskij_e_a/text_0202.shtml (дата обращения : 30.10.2019).

Баратынский, Е. А. Сумерки / Е. А. Баратынский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/baratynskij_e_a/text_0030.shtml (дата обращения : 30.10.2019).

Баратынский, Е. А. Телема и Макар : Подражание Вольтеру / Е. А. Баратынский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/baratynskij_e_a/text_1835_telema.shtml (дата обращения : 30.10.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Баратынский, Е. А. Стихотворения. Поэмы. Проза. Письма / Е. А. Баратынский ; вступительная статья К. Пигарева. – М. : Гослитиздат, 1951 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/31597#page/0/mode/2up> (дата обращения : 30.10.2019).

Стихотворения И. Козлова, Н. Языкова и Е. Баратынского для детей / рис. С. Панова. – СПб. : Издательство О.Н. Поповой, 1910 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/31883#page/0/mode/2up> (дата обращения : 30.10.2019).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Баратынский, Е. А. Бал / Е. А. Баратынский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/evgeniy-baratynskiy/bal/> (дата обращения : 30.10.2019).

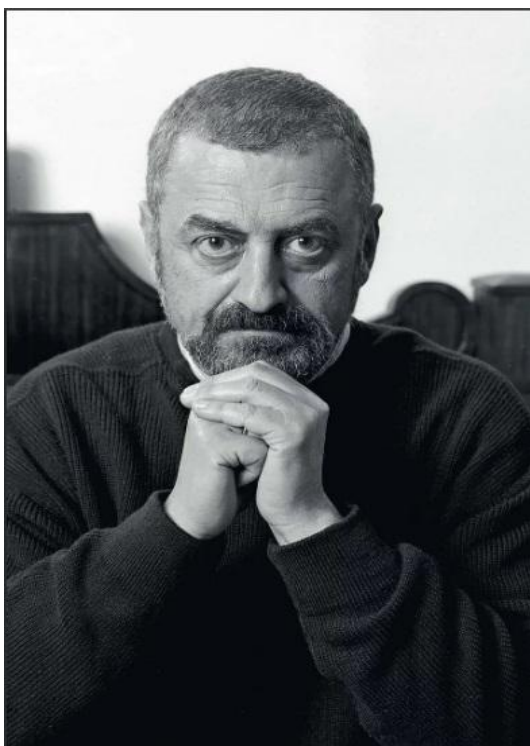
Баратынский, Е. А. Перстень / Е. А. Баратынский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/evgeniy-baratynskiy/persten/> (дата обращения : 30.10.2019).

Баратынский, Е. А. Стихотворения / Е. А. Баратынский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/evgeniy-baratynskiy/stihotvoreniya/> (дата обращения : 30.10.2019).

Баратынский, Е. А. Цыганка / Е. А. Баратынский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/evgeniy-baratynskiy/tsyganka/> (дата обращения : 30.10.2019).

12 марта

80 лет со дня рождения **Григория Израилевича Горина** (1940-2000), писателя-сатирика, драматурга.



Ключевые произведения: «Дом, который построил Свифт», «Тот самый Мюнхгаузен».

Электронные ресурсы Интернета:

Сатирик с грустными глазами // Культура. РФ. – Минкультуры России, 2013 – . – URL : <https://www.culture.ru/materials/38954/satirik-s-grustnymi-glazami> (дата обращения : 22.11.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Сушинская, А. А. Рецепция культуры русского балагана в драматургии Григория Горина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Александра Альбертовна Сушинская. – М., 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005539779#?page=1> (дата обращения : 31.10.2019).

Федорова, Н. К. Пьесы и киноповести Г. И. Горина конца 1970-х – 1990-х годов: герой и хронотоп : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Надежда Константиновна Федорова. – Тюмень, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004607637#?page=1> (дата обращения : 31.10.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Багдарасян, О. Ю. «Не старайся облегчить свою память забвением» : вторичный сюжет как преодоление истории («Забывать Герострата!» Г. Горина) / О. Ю. Багдарасян // Политическая лингвистика. – 2012. – № 3. – С. 128-132 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ne-staraysya-oblegchit-svoyu-pamyat-zabveniem-vtorichnyy-syuzhet-kak-preodolenie-istorii-zabyt-gerostrata-g-gorina> (дата обращения: 31.10.2019).

Егорова, М. В. Своеобразие художественной структуры пьесы Г. Горина «Дом, который построил Свифт» / М. В. Егорова // Учен. зап. Казан. ун-та. Сер. Гуманит. науки. – 2011. – № 2. – С. 103-108 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/svoeobrazie-hudozhestvennoy-struktury-piesy-g-gorina-dom-kotoryy-postroil-svift> (дата обращения: 31.10.2019).

Русанова, О. Н. Мотивный комплекс в пьесе Г. Горина «Тиль» / О. Н. Русанова // Вестник ТГПУ. – 2010. – № 8. – С. 127-132 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/motivnyy-kompleks-v-piese-g-gorina-til> (дата обращения: 31.10.2019).

Шеленок, М. А. Трансформация водевильного жанра в киносценарии Г. Горина и Э. Рязанова «О бедном гусаре замолвите слово» / М. А. Шеленок // Филология и человек. – 2018. – № 1. – С. 150-159 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/transformatsiya-vodevilnogo-zhanra-v-kinostsenarii-g-gorina-i-e-ryazanova-o-bednom-gusare-zamolvite-slovo> (дата обращения: 31.10.2019).

АПРЕЛЬ

2 апреля

180 лет со дня рождения **Эмиля Золя** (1840-1902), французского писателя.



Ключевые произведения: «Чрево Парижа», «Западня», «Нана», «Жерминаль».

Электронные ресурсы Интернета:

Эмиль Золя : [сайт]. – URL : <http://emile-zola.ru/wordpress/> (дата обращения : 01.12.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Гололобов, М. А. Парижский текст в романах Э. Золя : «Чрево Парижа», «Западня», «Страница любви» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03 / Михаил Александрович Гололобов. – М., 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003485705#?page=1> (дата обращения : 13.11.2019).

Чечиль, Е. А. Любовная и матримониальная темы в романах Э. Золя : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03 / Екатерина Алексеевна Чечиль. – М., 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003278706#?page=1> (дата обращения : 13.11.2019).

Национальная электронная библиотека:

Барро, М. В. Эмиль Золя, его жизнь и литературная деятельность / М. В. Барро. – СПб. : тип. т-ва «Обществ. польза», 1895 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_003669571/viewer/ (дата обращения : 13.11.2019).

Гиммельфарб, Б. В. Э. Золя. Жизнь и творчество / Б. Гиммельфарб. – М. ; Л. : Гос. изд-во, 1930 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_008562304/viewer/ (дата обращения : 13.11.2019).

Золя, Э. ... Моя ненависть и другие публицистические очерки / Эмиль Золя ; пер. с фр. под ред. и с предисл. З. Н. Журавской. – СПб. : ред. журн. «Образование», 1903 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_003712698/viewer/ (дата обращения : 13.11.2019).

Золя, Э. Осада мельницы : рассказ. – М. : Государственное издательство, 1919 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000354728/viewer/ (дата обращения : 13.11.2019).

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Toljaga / E. Zola // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/9200440/BibliographicResource_3000127183544.html?q=%C3%89mile+Zola#dcId=1574959420313&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

Zola, E. Tisztes úriház // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023859/02900_02968_borito_jpg.html?q=%C3%89mile+Zola#dcId=1574959420313&p=2 (дата обращения: 01.12.2019).

Zola, E. Állat az emberben // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023859/02500_02526_borito_jpg.html?q=%C3%89mile+Zola#dcId=1574959420313&p=2 (дата обращения: 01.12.2019).

Zola, E. Lourdes // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/92006/BibliographicResource_1000095229486.html?q=%C3%89mile+Zola#dcId=1574959420313&p=2 (дата обращения: 01.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Головина, Е. В. Графосемантическое моделирование концепта «мода» на материале романа Э. Золя «Дамское счастье» / Е. В. Головина // Вестник ЧГПУ. – 2012. – № 9. – С. 201-212 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/grafosemanticheskoe-modelirovanie-kontsept-a-mod-a-na-materiale-romana-e-zolya-damskoe-schastie> (дата обращения: 13.11.2019).

Кузнецов, С. А. Композиционные принципы построения массовых сцен в нарративе Э. Золя (на примере романов «Добыча» и «Лурд») / С. А. Кузнецов // Вестник ТГУ. – 2008. – № 6. – С. 111-114 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kompozitsionnye-printsipy-postroeniya-massovyh-stsen-v-narrative-e-zolya-na-primere-romanov-dobycha-i-lurd> (дата обращения: 13.11.2019).

Попов, Д. А. «Натуралисты» против «Романтиков» : французское искусство XIX века глазами Эмиля Золя / Д. А. Попов // История и историческая память. – 2014. – № 9. – С. 151-161 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/naturalisty-protiv-romantikov-frantsuzskoe-iskusstvo-xix-veka-glazami-emilya-zolya> (дата обращения: 13.11.2019).

Федотов, А. С. Пародийное обыгрывание эпизода из «Нана» Золя в «Современной идиллии» Щедрина / А. С. Федотов // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. – 2009. – № 3. – С. 73-78 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/parodiynoe-obygyvanie-epizoda-iz-nana-zolya-v-sovremennoy-idillii-schedrina> (дата обращения: 13.11.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Золя, Э. Дамское счастье / Э. Золя ; пер. с фр. Ю. Данилина // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/ZOLYA/ladyluck.txt> (дата обращения : 13.11.2019).

Золя, Э. Жерминаль / Э. Золя ; пер. А. Дмитриевского // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/INPROZ/ZOLYA/zola10_1.txtt (дата обращения :

13.11.2019).

Золя, Э. Творчество / Э. Золя ; пер. с французского Т. В. Ивановой и Е. И. Яхниной // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/INPROZ/ZOLYA/zola11_1.txtt (дата обращения : 13.11.2019).

Золя, Э. Чрево Парижа / Э. Золя ; пер. с фр. Н. Гнединой // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/ZOLYA/belly.txt> (дата обращения : 13.11.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Золя, Э. Осада мельницы / Эмиль Золя. – М. : Государственное издательство, 1919 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/32783#page/0/mode/2up> (дата обращения : 13.11.2019).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Золя, Э. Жерминаль : роман / Э. Золя // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/emil-zolya/zherminal-roman-530155/> (дата обращения : 22.10.2019).

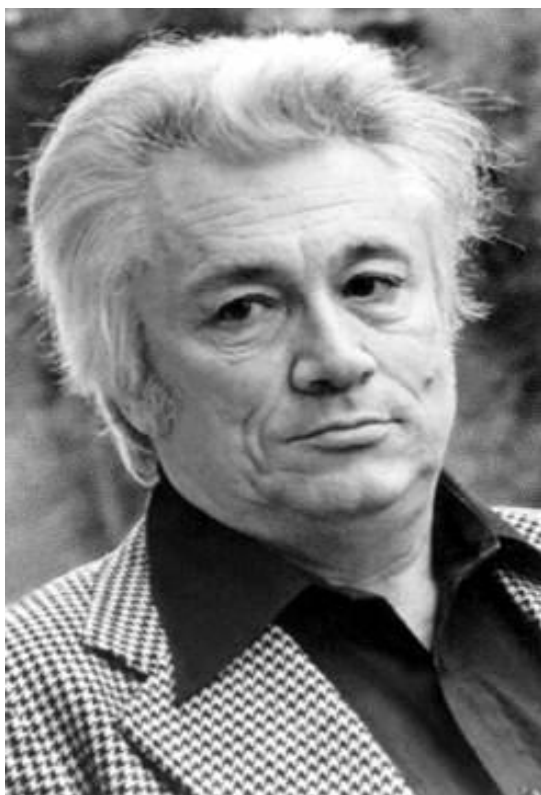
Золя, Э. Лурд / Э. Золя // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/emil-zolya/lurd-461155/> (дата обращения : 22.10.2019).

Золя, Э. Нана : роман / Э. Золя // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/emil-zolya/nana-roman-530165/> (дата обращения : 22.10.2019).

Золя, Э. Творчество / Э. Золя // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/emil-zolya/tvorchestvo-543205/> (дата обращения : 22.10.2019).

3 апреля

100 лет со дня рождения **Юрия Марковича Нагибина** (1920-1994),
российского писателя, сценариста.



Ключевые произведения: «Мой первый друг, мой друг бесценный», «Школьный альбом», «В те юные годы», «Моя золотая теща», «Тьма в конце туннеля».

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Беляева, Н. И. Содержательные категории художественного текста и их языковая экспликация : На материале произведений Ю. М. Нагибина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Нина Ивановна Беляева. – СПб, 1998 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000110396#?page=1> (дата обращения : 13.11.2019).

Куксина, А. Е. Структурно-семантические типы сложных эпитетов в языковой картине мира писателя : на материале художественной прозы Ю. Нагибина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Альбина Евгеньевна Куксина. – М., 2008 // Электронная библиотека : библиотека

диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003452208#?page=1> (дата обращения : 13.11.2019).

Петрова, Н. П. Советская историческая проза малых форм на современном этапе: В. Панова, Ю. Нагибин, В. Пикуль : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.02 / Наталья Петровна Петрова. – М., 1991 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000108175#?page=1> (дата обращения : 13.11.2019).

Шестакова, Т. А. Структура персонажа и принципы психологизма в рассказах Юрия Нагибина : 1960 – 1970-е годы : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Татьяна Анатольевна Шестакова. – Орел, 2000 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003211197#?page=1> (дата обращения : 13.11.2019).

Национальная электронная библиотека:

Нагибин, Ю. М. Вспошлый звон / Ю. М. Нагибин. – М. : Деконт+, 1997 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004461076/ (дата обращения : 13.11.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Нагибин, Ю. М. Зимний дуб : диафильм / Ю. М. Нагибин ; Г. Студентов. – М. : Диафильм, 1976 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000434678/ (дата обращения :

13.11.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Клименко, К. В. Изобразительно-выразительные средства как прием субъективации в автобиографической прозе Ю. М. Нагибина / К. В. Клименко // Вестник ЧелГУ. –2012. – № 20 (274). – С. 61-63 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/izobrazitelno-vyrazitelnye-sredstva-kak-priem-subektivatsii-v-avtobiograficheskoy-proze-yu-m-nagibina> (дата обращения: 13.11.2019).

Клименко, К. В. Оценочность как особый прием субъективации и как способ передачи авторской позиции (на материале автобиографических текстов Ю. М. Нагибина) / К. В. Клименко // Сибирский филологический журнал. – 2015. – № 3. – С. 215-222 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/otsenochnost-kak-osobyy-priem-subektivatsii-i-kak-sposob-peredachi-avtorskoy-pozitsii-na-materiale-avtobiograficheskikh-tekstov-yu-m> (дата обращения: 13.11.2019).

Пахтусова, В. Н. Традиция Н. С. Лескова в творчестве Ю. М. Нагибина / В. Н. Пахтусова // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. – 2016. – № 4. – С. 84-91 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/traditsiya-n-s-leskova-v-tvorchestve-yu-m-nagibina> (дата обращения: 13.11.2019).

Селеменова, М. В. Жанровые признаки романа воспитания в «Московской книге» Ю. Нагибина и «Записках коренного москвича» А. Дидурова / М. В. Селеменова // Пушкинские чтения. – 2011. – № XVI. – С. 91-97 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/zhanrovye-priznaki-romana-vozpitaniya-v-moskovskoy-knige-yu-nagibina-i-zapiskah-korenного-moskvicha-a-didurova> (дата обращения: 13.11.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Нагибин, Ю. М. Война с черного хода / Ю. М. Нагибин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/PROZA/NAGIBIN/wojna.txt> (дата обращения : 13.11.2019).

Нагибин, Ю. М. Ночной дежурный : рассказ / Ю. М. Нагибин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/PROZA/NAGIBIN/r_nagibin2.txt (дата обращения : 13.11.2019).

Нагибин, Ю. М. Трое и одна и еще один : рассказ / Ю. М. Нагибин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/PROZA/NAGIBIN/r_troe.txt (дата обращения : 13.11.2019).

Нагибин, Ю. М. Тьма в конце туннеля / Ю. М. Нагибин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/PROZA/NAGIBIN/tonnel.txt> (дата обращения : 13.11.2019).

Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина:

Нагибин, Ю. М. Гвардейцы на Днепре / Ю. Нагибин. – Москва : Молодая гвардия, 1944 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prlib.ru/item/329392> (дата обращения : 13.11.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Нагибин, Ю. М. Зимний дуб : диафильм / Ю. Халфин, Ю. Нагибин ; ил. Г. Студентов. – М. : Диафильм, 1976 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/36788#page/0/mode/2up> (дата обращения : 13.11.2019).

5 апреля

100 лет со дня рождения **Артура Хейли** (1920-2004), канадского писателя.



Ключевые произведения: «Аэропорт», «Отель», «Колеса», «Окончательный диагноз», «Сильнодействующее средство».

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Чернова, И. В. Концептуализация понятия «Отель» в индивидуально-авторской картине мира : на материале романа А. Хейли «Отель» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Ирина Валериевна Чернова. – Майкоп, 2015 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005562448#?page=1> : (дата обращения : 13.11.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Емельянова, Ю. В. Особенности хронотопа в романе Артура Хейли «Вечерние новости» / Ю. В. Емельянова // Вестник КГУ. – 2007. – № 2. – С. 93-97 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-hronotopa-v-romane-artura-heyli-vechernie-novosti> (дата обращения: 13.11.2019).

Жаманова, Ю. В. Ошибки передачи специальной лексики подъязыка авиации в художественном тексте (на материале специфики радиообмена летного экипажа в романе «Взлетная полоса 08» А. Хейли и его переводах на русский язык) / Ю. В. Жаманова // Вестник МГОУ. Серия: Лингвистика. – 2017. – № 6. – С. 77-86 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/oshibki-peredachi-spetsialnoy-leksiki-podyazyka-aviatsii-v-hudozhestvennom-tekste-na-materiale-spetsifiki-radioobmena-letnogo-ekipazha> (дата обращения: 13.11.2019).

Керер, К. А. Вербализация концепта «профессия» в романе А. Хейли «Сильнодействующее лекарство» / К. А. Керер // Вестник ЧелГУ. – 2010. – № 4. – С. 93-96 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/verbalizatsiya-kontsepta-professiya-v-romane-a-heyli-silnodeystvuyushee-lekarstvo> (дата обращения: 13.11.2019).

Керер, К. А. Лингвокультурный образ профессионала в производственных романах Артура Хейли / К. А. Керер // Вестник ЧелГУ. – 2011. – № 17. – С. 67-70 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/lingvokulturnyy-obraz-professionala-v-proizvodstvennyh-romanah-artura-heyli> (дата обращения: 13.11.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Хейли, А. Взлетно-посадочная полоса ноль-восемь / Артур Хейли, Джон Кэсл // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/HEJLI/runway08.txt> (дата

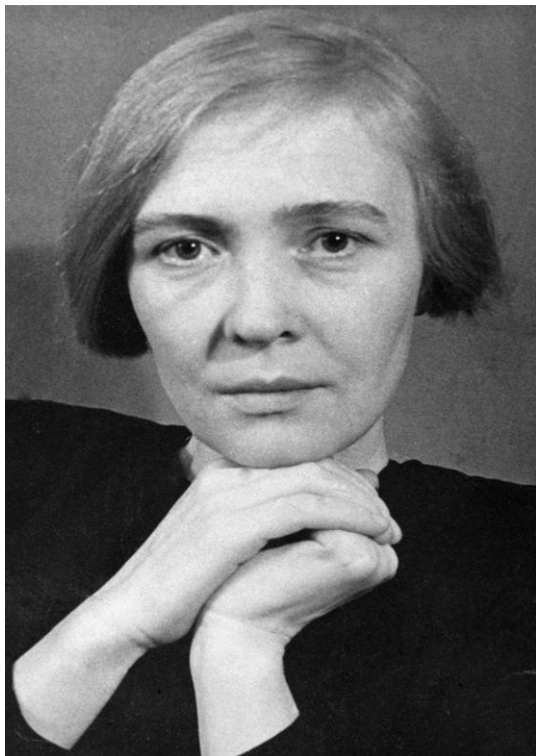
обращения : 13.11.2019).

Хейли, А. Отель / А. Хейли // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/HEJLI/hotel.txt> (дата обращения : 13.11.2019).

МАЙ

16 мая

110 лет со дня рождения **Ольги Федоровны Берггольц** (1910-1975),
советской поэтессы.



Ключевые произведения: «Февральский дневник», «Годы штурма», «Памяти защитников», «Твой путь».

Электронные ресурсы Интернета:

Ольга Берггольц. Голос блокадного Ленинграда: к 65-летию со дня снятия блокады Ленинграда : [сайт]. – URL : <http://www.olgaberoggolc.ru/> (дата обращения : 01.12.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Прозорова, Н. А. Документально-мемуарная проза О. Ф. Берггольц : парадигмы становления творческой личности : 1920-е гг. : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Наталья Аркадьевна Прозорова. – СПб., 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005058120#?page=1> (дата обращения : 15.11.2019).

Пронина, Е. П. Поэзия Ольги Берггольц : (Художник и время) : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.02 / Елена Петровна Пронина. – М., 1990 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000078796#?page=1> (дата обращения : 15.11.2019).

Национальная электронная библиотека:

Берггольц, О. Ф. Запруда : рассказ для детей младш. Возраста / О. Ф. Берггольц ; гравюры Э. А. Будогского. – М., Л. : Гос. изд-во, 1930 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_rc_2598498/viewer/ (дата обращения : 15.11.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Гутрина, Л. Д. «Обещание» О. Ф. Берггольц : лирический сюжет стихотворения / Л. Д. Гутрина // Уральский филологический вестник. Серия: Русская литература XX-XXI веков: направления и течения. – 2016. – № 3. – С. 38-45 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/obeschanie-o-f-berggolts-liricheskiy-syuzhet-stihotvoreniya> (дата обращения: 15.11.2019).

Смирнова, А. А. Ленинград и ленинградцы в «Блокадном дневнике» О. Ф. Берггольц / А. А. Смирнова // Вестник СПбГУК. – 2016. – № 1 (26). – С. 6-9 ; Научная электронная библиотека

«КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/leningrad-i-ningradtsy-v-blokadnom-dnevnikе-o-f-berggolts> (дата обращения: 15.11.2019).

Степанов, А. Г. О стихотворении Ольги Берггольц «Бабье лето» и его ритмическом прототипе/ А. Г. Степанов // Вестник ННГУ. – 2014. – № 2-2. – С. 307-310 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/o-stihotvorenii-olgi-berggolts-babie-let-o-i-ego-ritmicheskom-prototipe-1> (дата обращения: 15.11.2019).

Улыбин, В. В. Ольга Берггольц и Анна Ахматова / В. В. Улыбин // Здоровье – основа человеческого потенциала: проблемы и пути их решения. – 2016. – № 2. – С. 890-899 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/olga-berggolts-i-anna-ahmatova> (дата обращения: 15.11.2019).

Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина:

Берггольц, О. Ф. Ленинград : стихи и поэмы / О. Берггольц. – М. : Советский писатель, 1944 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/342118> (дата обращения : 15.11.2019).

Рогова, Н. Б. О войне и о победе языком книги (О. Ф. Берггольц и авторы «Блокадной книги») : видеолекция / Н. Б. Рогова // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/352107> (дата обращения : 15.11.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Берггольц, О. Ф. Пионерская лагерная / Ольга Берггольц ; рис. Н. Свиненко. – Л. : Молодая гвардия, 1931 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/32202#page/0/mode/2up> (дата обращения : 15.11.2019).

24 мая

115 лет со дня рождения **Михаила Александровича Шолохова** (1905-1984), советского писателя.



Ключевые произведения: «Тихий Дон», «Поднятая целина», «Судьба человека», «Они сражались за Родину».

Электронные ресурсы Интернета:

Шолохов Михаил Александрович // Литература : [сайт]. – URL : <http://sholohov.lit-info.ru/> (дата обращения : 04.12.2019).

Михаил Александрович Шолохов : [сайт]. – URL : <http://m-a-sholohov.ru/> (дата обращения : 04.12.2019).

Шолохов Михаил Александрович // Донская электронная библиотека. – Донская государственная публичная библиотека, 2005 – . – URL : <http://www.sholohov.dspl.ru/default.aspx> (дата обращения : 02.12.2019).

Государственный музей-заповедник М. А. Шолохова : официальный сайт. – Ростов н/Д. –

URL : <http://www.sholokhov.ru/> (дата обращения : 02.12.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Кононова, С. А. Донская степь как художественное пространство в языке М. А. Шолохова : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Светлана Александровна Кононова. – М., 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003062952#?page=1> (дата обращения : 15.11.2019).

Муравьёва, Н. М. Проза М. А. Шолохова : онтология, эпическая стратегия характеров, поэтика : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.01.01 / Наталия Михайловна Муравьёва. – Тамбов, 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003445687#?page=1> (дата обращения : 15.11.2019).

Поль, Д. В. Универсальные образы и мотивы в реалистической эпике М. А. Шолохова : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.01.01 / Дмитрий Владимирович Поль. – М., 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003451052#?page=1> (дата обращения : 15.11.2019).

Цыценко, И. И. Концепция семьи в романе-эпопее М. А. Шолохова «Тихий Дон» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ирина Ивановна Цыценко. – М., 2005 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002899333#?page=1> (дата обращения : 15.11.2019).

Национальная электронная библиотека:

Шолохов, М. А. Дрэ бригада прорискирибэ / М. А. Шолохов – М. : Гослитиздат, 1934 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_BIBL_A_011009686/viewer/ (дата обращения : 03.12.2019).

Шолохов, М. А. Тихий Дон. Ч. 1-2 / М. А. Шолохов // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_008041065/viewer/ (дата обращения : 03.12.2019).

Шолохов, М. А. Тихий Дон. Кн. 2 : Казачество на войне / М. А. Шолохов // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_008041081/viewer/ (дата обращения : 03.12.2019).

Шолохов, М. А. Тихий Дон. Ч. 5 : Кровь под копытом / М. А. Шолохов // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_008046007/ (дата обращения : 03.12.2019).

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Šolohov, M. A. Dva prizora iz Šolohova »Preorane ledine / M. A. Šolohov. – 1939 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/92055/URN_NBN_SI_doc_HNUKZCPL.html?q=%D1%88%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%85%D0%BE%D0%B2#dcId=1575359008365&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

Шолохов, М. А. Feltört ugar : regény / М. А. Шолохов. – Budapest, 1961 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2048006/Athena_Plus_ProvidedCHO_Pet_fi_Literary_Museum_2029838.html?q=%D1%88%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%85%D0%BE%D0%B2#dcId=1575359008365&p=1 (дата обращения: 01.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Алексеева, О. Я. Специфика художественного пространства в ранних рассказах М. А. Шолохова / О. Я. Алексеева // Новый филологический вестник. – 2007. – № 1. – С. 183-189 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-hudozhestvennogo-prostranstva-v-rannih-rasskazah-m-a-sholohova> (дата обращения: 15.11.2019).

Бессмертных, Э. А. М. А. Шолохов в современном мире / Э. А. Бессмертных // Вестник УлГТУ. – 2009. – № 4 (4). – С. 72-75 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/m-a-sholohov-v-sovremennom-mire> (дата обращения: 15.11.2019).

Дырдин, А. А. М. А. Шолохов в восприятии сетевых СМИ / А. А. Дырдин // Вестник УлГТУ. – 2018. – № 1 (81). – С. 18-21 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/m-a-sholohov-v-voSPIriyatii-setevyh-smi> (дата обращения: 15.11.2019).

Костин, Е. А. Философские пролегомены русской литературы. Шолохов / Е. А. Костин // Вестник УлГТУ. – 2012. – № 1 (57). – С. 41-47 ; Научная электронная библиотека

«КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofskie-prolegomeny-russkoy-literatury-sholohov> (дата обращения: 15.11.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Шолохов, М. А. Нахаленок : рассказ / М. А. Шолохов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/PROZA/SHOLOHOW/Shlokhov1.txt> (дата обращения : 15.11.2019).

Шолохов, М. А. Поднятая целина / М. А. Шолохов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/PROZA/SHOLOHOW/celina.txt> (дата обращения : 15.11.2019).

Шолохов, М. А. Судьба человека / М. А. Шолохов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/PROZA/SHOLOHOW/sudbache.txt> (дата обращения : 15.11.2019).

Шолохов, М. А. Тихий Дон. Кн. 1-2 / М. А. Шолохов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/PROZA/SHOLOHOW/tihijdon12.txt> (дата обращения : 15.11.2019).

Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина:

Леднев, И. Михаил Шолохов : критико-биографический очерк / И. Леднев. – М. : ОГИЗ : Государственное издательство художественной литературы, 1941 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/343612> (дата обращения : 15.11.2019).

Шолохов, М. А. Наука ненависти / Михаил Шолохов. – Куйбышев : ОГИЗ. Куйбышевское издательство, 1942 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/351003> (дата обращения : 15.11.2019).

Шолохов, М. А. Они сражались за Родину : главы из романа / Михаил Шолохов. – Пенза : издание газеты «Сталинское знамя», 1943 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/355041> (дата обращения : 15.11.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Шолохов, М. А. Алешкино сердце : диафильм / Михаил Шолохов ; худож. О. Новозонов. – М. : Диафильм, 1959 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/40877#page/0/mode/2up> (дата обращения : 15.11.2019).

Шолохов, М. А. Нахаленок : диафильм / М. А. Шолохов ; худож. О. Новозонов. – М. : Диафильм, 1975 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/36783#page/0/mode/2up> (дата обращения : 15.11.2019).

24 мая

80 лет со дня рождения **Иосифа Александровича Бродского** (1940-1996),
поэта русского зарубежья.



Ключевые произведения: «Набережная неисцелимых», «О печали и разуме», «Меньше единицы».

Электронные ресурсы Интернета:

Иосиф Бродский // Word Art : Art in all displays : [сайт]. – URL : <http://www.world-art.ru/people.php?id=34560> (дата обращения : 04.12.2019).

Иосиф Бродский : [сайт]. – URL : <https://brodskiy.su/> (дата обращения : 04.12.2019).

Иосиф Бродский // Культура. РФ. – Минкультуры России, 2013 – . – URL : <https://www.culture.ru/persons/2115/iosif-brodskii> (дата обращения : 02.12.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Глазунова, О. И. Поэтика Иосифа Бродского : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.01.01, 10.02.01 / Ольга Игоревна Глазунова. – СПб., 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003454815#?page=1> (дата обращения : 19.11.2019).

Горпиняк, П. А. Публицистика И. А. Бродского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.10 / Полина Александровна Горпиняк. – Екатеринбург, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003462377#?page=1> (дата обращения : 19.11.2019).

Двоенко, Я. Ю. Система лирической коммуникации в книге И. Бродского «Новые стансы к Августе» : структура, модели, стратегия : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Яна Юрьевна Двоенко. – Смоленск, 2014 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005555244#?page=1> (дата обращения : 19.11.2019).

Смирнова, А. Ю. Художественная картина мира в поэзии И. А. Бродского и ее трансформация в англоязычных переводах : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Анна Ювенальевна Смирнова. – Волгоград, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005050956#?page=1> (дата обращения : 19.11.2019).

Национальная электронная библиотека:

Лapidус, А. Я. Иосиф Бродский : указатель литературы на русском языке за 1962-1995 гг. / Лapidус А. Я. – 1997 // Национальная библиотека. – URL :

https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_BIBL_A_010672764/viewer/
обращения : 03.12.2019).

(дата

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Говорухина, Ю. А. И. Бродский как читатель / Ю. А. Говорухина // Сибирский филологический журнал. – 2015. – № 2. – С. 242-247 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/i-brodskiy-kak-chitatel> (дата обращения: 19.11.2019).

Горпиняк, П. А. Журналистская деятельность И. А. Бродского / П. А. Горпиняк // Знак: проблемное поле медиаобразования. – 2009. – № 1 (3). – С. 62-68 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/zhurnalistskaya-deyatelnost-i-a-brodskogo> (дата обращения: 19.11.2019).

Соколов, С. В. Философские взгляды И. Бродского / С. В. Соколов // Ценности и смыслы. – 2010. – № 3 (6). – С. 125-140 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofskie-vzglyady-i-brodskogo> (дата обращения: 19.11.2019).

Штырлина, Е. Г. День в поэтическом языке И. Бродского / Е. Г. Штырлина // Вестник ВятГУ. – 2011. – № 2-2. – С. 135-139 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/den-v-poeticheskom-yazyke-i-brodskogo> (дата обращения: 19.11.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Бродский, И. А. История двадцатого века / И. А. Бродский ; пер. Е. Финкеля // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BRODSKIJ/history-xx.txt> (дата обращения : 19.11.2019).

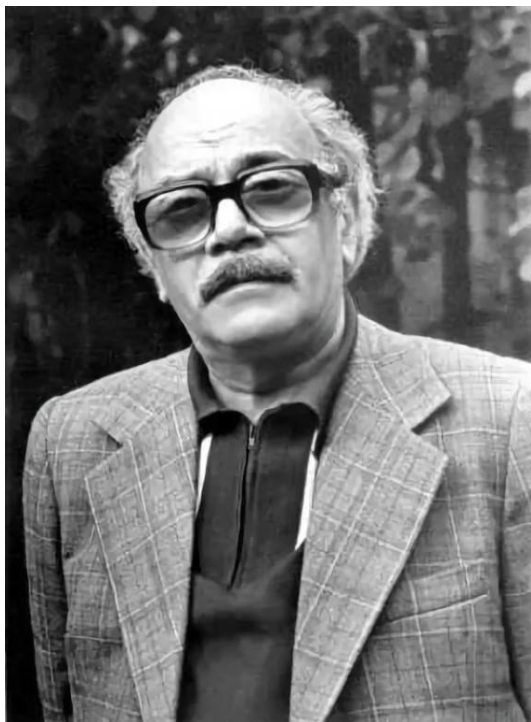
Бродский, И. А. Проза и эссе / И. А. Бродский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BRODSKIJ/brodsky_prose.txt (дата обращения : 19.11.2019).

Бродский, И. А. Стихотворения и поэмы / И. А. Бродский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BRODSKIJ/brodsky_poetry.txt (дата обращения : 19.11.2019).

ИЮНЬ

1 июня

100 лет со дня рождения **Давида Самуиловича Самойлова** (1920-1990), советского поэта.



Ключевые произведения: «Второй перевал», «Дни», «Равновесие», «Волна и камень», «Весть».

Электронные ресурсы Интернета:

Давид Самуилович Самойлов / Library.ru : информационно-справочный портал. – Российская государственная библиотека для молодежи ; АНО «Институт информационных инициатив», 2013 – . – URL : http://www.library.ru/2/lit/sections.php?a_uid=77 (дата обращения : 02.12.2019).

Давид Самойлов : официальный сайт. – URL : <http://davidsamoilov.ru/> (дата обращения : 02.12.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Малафеев, А. Ю. Семантическое переосмысление лексических единиц в текстовом пространстве поэтического творчества Д. Самойлова : когнитивный аспект : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Алексей Юрьевич Малафеев. – Нижний Новгород, 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003453430#?page=1> (дата обращения : 19.11.2019).

Матвеева, Н. Н. Языковая объективация семантической сферы «искусство» в поэтических текстах Ю. Левитанского, Б. Окуджавы и Д. Самойлова : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Наталья Николаевна Матвеева. – Казань, 2019 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01008701162#?page=1> (дата обращения : 19.11.2019).

Трепачко, А. Н. «Чужая речь» в творчестве Давида Самойлова : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Анна Николаевна Трепачко. – Ставрополь, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002663251#?page=1> (дата обращения : 19.11.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Александрова, М. А. «Римская империя» в лирике позднесоветской эпохи (Яан Каплинский и Давид Самойлов) / М. А. Александрова // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2016. – № 3. – С. 302-306 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/rimskaya-imperiya-v-lirike-pozdnesovetskoy-epohi-yaan-kaplinский-i-david-samoilov> (дата обращения: 19.11.2019).

Гельфонд, М. М. «Пярнуские элегии» Давида Самойлова : поэтика жанра и цикла / М. М. Гельфонд // Новый филологический вестник. – 2008. – № 2. – С. 122-128 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/pyarnuskie-elegii-davida-samoylova-poetika-zhanra-i-tsikla> (дата обращения: 19.11.2019).

Казмирчук, О. Ю. Использование жанрового канона послания Д. Самойловым и Ю. Левитанским / О. Ю. Казмирчук // Новый филологический вестник. – 2008. – № 2. – С. 129-134 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-zhanrovogo-kanona-poslaniya-d-samoylovym-i-yu-levitanskim> (дата обращения: 19.11.2019).

Тупова, Е. В. Полемическое переосмысление сочинений Л. Н. Толстого и А. И. Солженицына в поэме Давида Самойлова «Струфиан» / Е. В. Тупова // Вестн. Том. гос. ун-та. – 2017. – № 414. – С. 29-33 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/polemicheskoe-pereosmyslenie-sochineniy-l-n-tolstogo-i-a-i-solzhenitsyna-v-poeme-davida-samoylova-strufian> (дата обращения: 19.11.2019).

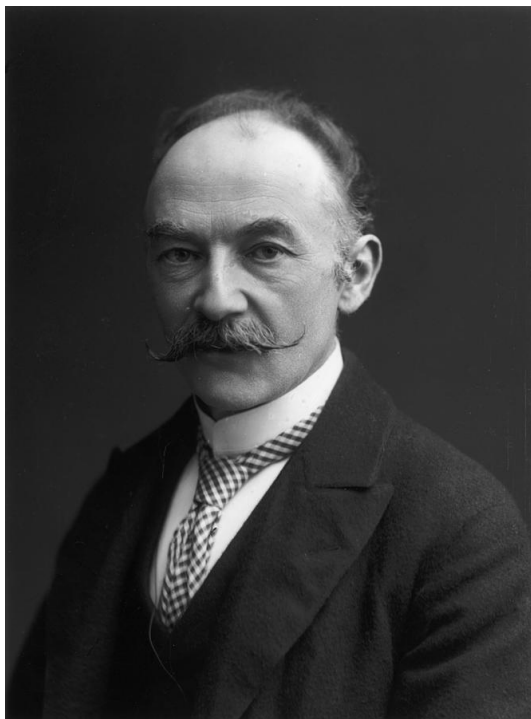
Электронная библиотека Максима Мошкова:

Самойлов, Д. С. Дай выстрадать стихотворение... / Д. С. Самойлов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/POEZIQ/SAMOJLOW/stihi2.txt> (дата обращения : 20.11.2019).

Самойлов, Д. С. Стихотворения / Д. С. Самойлов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/POEZIQ/SAMOJLOW/stihi.txt> (дата обращения : 20.11.2019).

2 июня

180 лет со дня рождения **Томаса Гарди** (1840-1928), английского писателя.



Ключевые произведения: «Тэсс из рода д'Эрбервиллей», «Джуд Незаметный», «Мэр Кэстербриджа», «Династы».

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Баранова, А. В. Переводческая рецепция прозы Томаса Гарди в России 1890-1940-х гг. : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Анастасия Викторовна Баранова. – Томск, 2018 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01008717766#?page=1> (дата обращения : 20.11.2019).

Величко, А. А. Коммуникативно-прагматические особенности цветообозначений в текстовом пространстве романов Томаса Гарди : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Алеся Александровна Величко. – Ставрополь, 2010 // Электронная библиотека : библиотека

диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004611454#?page=1> (дата обращения : 20.11.2019).

Крылова, М. П. Лирическая поэзия Томаса Гарди : традиции и новаторство : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03 / Мария Петровна Крылова. – СПб., 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003163249#?page=1> (дата обращения : 20.11.2019).

Кучеренко, О. В. Проблема повседневности в малой прозе Т. Гарди : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03 / Ольга Валерьевна Кучеренко. – Воронеж, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005544463#?page=1> (дата обращения : 20.11.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Абилова, Ф. А. Викторианский роман и уэссекские романы Т. Гарди : Поэтика финала / Ф. А. Абилова // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. – 2014. – № 1 (25). – С. 72-80 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/viktorianskiy-roman-i-uessekskie-romany-t-gardi-poetika-finala> (дата обращения: 20.11.2019).

Баранова, А. В. Первые переводы прозы Томаса Гарди в России / А. В. Баранова // Текст. Книга. Книгоиздание. – 2016. – № 1 (10). – С. 55-72 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/pervye-perevody-prozy-tomasa-gardi-v-rossii> (дата обращения: 20.11.2019).

Крылова, М. П. Лирическая поэзия Томаса Гарди / М. П. Крылова // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2007. – № 33. – С. 131-133 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/liricheskaya-poeziya-tomasa-gardi> (дата обращения: 20.11.2019).

Кучеренко, О. В. Проблема повседневности в рассказе Томаса Гарди «Проповедник в затруднении» / О. В. Кучеренко // Социально-экономические явления и процессы. – 2013. – № 8 (054). – С. 173-179 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-povsednevnosti-v-rasskaze-tomasa-gardi-propovednik-v-zatrudnenii> (дата обращения: 20.11.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Гарди, Т. Вдали от обезумевшей толпы / Т. Гарди ; пер. М. Богословской (вступление, части I-II) и Н. Высоцкой (части III-V) // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/INPROZ/GARDI/gardi_far.txt (дата обращения : 20.11.2019).

Гарди, Т. Возвращение на родину / Т. Гарди ; пер. О. Холмской // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/INPROZ/GARDI/hardy1_1.txt (дата обращения : 20.11.2019).

Гарди, Т. Три незнакомца / Т. Гарди ; пер. О. Холмской // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/INPROZ/GARDI/r_neznakomcy.txt (дата обращения : 20.11.2019).

Гарди, Т. Тэсс из рода д'Эрбервиллей / Т. Гарди ; пер. А. Кривцовой // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/GARDI/tess.txt> (дата обращения : 20.11.2019).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Гарди, Т. В угоду жене / Т. Гарди // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/tomas-hardi/v-ugodu-zhene/> (дата обращения : 22.10.2019).

Гарди, Т. Джуд неудачник / Т. Гарди // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/tomas-hardi/dzhud-neudachnik/> (дата обращения : 22.10.2019).

21 июня

110 лет со дня рождения **Александра Трифоновича Твардовского** (1910-1971), русского поэта.



Ключевые произведения: «Василий Теркин», «Страна Муравия», «За далью – даль», «По праву памяти».

Электронные ресурсы Интернета:

Александр Трифонович Твардовский // Биограф : [сайт]. – URL : <https://biographe.ru/znamenitosti/aleksandr-tvardovsky/> (дата обращения : 08.12.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Абдалова, Н. Б. Стилистические функции повторов в поэме А. Т. Твардовского «Страна Муравия» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Надежда Борисовна Абдалова. – М., 1991 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000118826#?page=1> (дата обращения : 20.11.2019).

Головня, М. В. Средства выражения оценки в поэтическом языке А. Т. Твардовского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Марина Витальевна Головня. – М., 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004608557#?page=1> (дата обращения : 20.11.2019).

Рябова, Т. А. Проблемы комического и трагического в творчестве А. Т. Твардовского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Татьяна Александровна Рябова. – Тверь, 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003448047#?page=1> (дата обращения : 20.11.2019).

Шалдина, Р. В. Творчество А. Т. Твардовского : Природа смеха : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Римма Владимировна Шалдина. – Екатеринбург, 2003 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002328703#?page=1> (дата обращения : 20.11.2019).

Национальная электронная библиотека:

Акаткин, В. М. Александр Твардовский и время. Служение и противостояние / В. М. Акаткин. – Воронеж : Изд-во Воронежского гос. ун-та, 2006 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_003086213/ (дата обращения : 26.11.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Твардовский без глянца / сост., вступ. ст. П. Фокина. – СПб. : Амфора, 2010 // Национальная

библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000006908/ (дата обращения : 26.11.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Твардовский, А. Т. Баллада о Москве / А. Т. Твардовский. – М. : Детгиз, 1947 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000340249/ (дата обращения : 26.11.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Твардовский, А. Т. XX век. Голограммы поэта и историка / А. Т. Твардовский ; Ю. М. Гефтер. – М. : Новый хронограф, 2005 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_002791956/ (дата обращения : 26.11.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Галинская, И. Л. Александр Твардовский / И. Л. Галинская // Вестник культурологии. – 2012. – № 3. – С. 172-174 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/aleksandr-tvardovskiy> (дата обращения: 21.11.2019).

Даниленко, В. П. Мотив скоротечности жизни в поэзии А. Т. Твардовского / В. П. Даниленко // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. – 2014. – № 16. – С. 446-452 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/motiv-skorotechnosti-zhizni-v-poezii-a-t-tvardovskogo> (дата обращения: 21.11.2019).

Мелексетян М.В. Третья тема А. Твардовского / М. В. Мелексетян // Театр. Живопись. Кино. Музыка. – 2009. – № 4. – С. 193-202 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/tretya-tema-a-tvardovskogo> (дата обращения: 21.11.2019).

Пайков, Н. Н. Некрасовская традиция в поэзии А. Т. Твардовского / Н. Н. Пайков // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. – 2010. – № 3. – С. 84-94 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/nekrasovskaya-traditsiya-v-poezii-a-t-tvardovskogo> (дата обращения: 21.11.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Твардовский, А. Т. Василий Теркин : книга про бойца / А. Т. Твардовский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/POEZIQ/TWARDOWSKIJ/terkin.txt> (дата обращения : 20.11.2019).

Твардовский, А. Т. Ленин и печник / А. Т. Твардовский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/POEZIQ/TWARDOWSKIJ/lipech.txt> (дата обращения : 20.11.2019).

Твардовский, А. Т. Теркин на том свете / А. Т. Твардовский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/POEZIQ/TWARDOWSKIJ/terkin2.txt> (дата обращения : 20.11.2019).

Твардовский, А. Т. Я убит подо Ржевом / А. Т. Твардовский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/POEZIQ/TWARDOWSKIJ/rzhev.txt> (дата обращения : 20.11.2019).

Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина:

Твардовский, А. Т. Баллада о Москве / А. Твардовский. – Пенза : издание газеты «Сталинское знамя», 1942 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/317215> (дата обращения : 21.11.2019).

Твардовский, А. Т. Фронтовые стихи / А. Твардовский ; рис. Н. Шишловского. – М. ; Л. : ЦК ВЛКСМ издательство детской литературы, 1941 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/389277> (дата обращения : 21.11.2019).

21 июня

85 лет со дня рождения **Франсуазы Саган** (1935-2004), французской писательницы.



Ключевые произведения: «Здравствуй, грусть», «Подобие улыбки», «Через месяц, через год», «Немного солнца в холодной воде», «Фиолетовое платье Валентины».

Электронные ресурсы Интернета:

Путеводитель по романам Франсуазы Саган // Журнал Эксмо : официальный сайт. – URL : <https://eksmo.ru/articles/putevoditel-po-romanam-fransuazy-sagan-ID14464378/> (дата обращения : 08.12.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Великородных, О. В. Специфика вербализации концепта «femme» («женщина») в художественной картине мира Ф. Саган в динамико-возрастной перспективе : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.05 / Ольга Владимировна Великородных. – М., 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003166071#?page=1> (дата обращения : 20.11.2019).

Гнутова, И. И. Творчество Франсуазы Саган : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.05 / Ирина Ивановна Гнутова. – СПб., 1998 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000213442#?page=1> (дата обращения : 20.11.2019).

Ковтуненко, И. В. Текстобразующая функция русских и французских сочинительных союзов в сложном синтаксическом целом : на материале прозы В. Токаревой и Ф. Саган : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Инна Викторовна Ковтуненко. – Ростов-на-Дону, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003461306#?page=1> (дата обращения : 20.11.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Великородных, О. В. Средства вербализации концепта «Femme» («Женщина») в повести Ф. Саган «Un certain sourire» / О. В. Великородных // Вестник ВГУ. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2007. – № 1. – С. 60-67 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/sredstva-verbalizatsii-kontsept-a-femme-zhenschina-v-povesti-f-sagan-un-certain-sourire> (дата обращения: 26.11.2019).

Мусина, Е. В. Использование лексико-семантических трансформаций в переводах художественного произведения Ф. Саган «Bonjour, Tristesse!» на английский и русский языки / Е. В. Мусина // Вестник ЧГПУ им. И. Я. Яковлева. – 2013. – № 3 (79). – С. 104-110 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie>

[leksiko-semanticheskikh-transformatsiy-v-perevodah-hudozhestvennogo-proizvedeniya-f-sagan-bonjour-tristesse-na-angliyskiy](#) (дата обращения: 26.11.2019).

Пугачева, О. Е. Личность переводчика в художественном переводе (на материале романа Ф. Саган «Le garde du coeur» и его переводов) / О. Е. Пугачева // Вестник ВолГУ. Серия 9: Исследования молодых ученых. – 2014. – № 12. – С. 110-111 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/lichnost-perevodchika-v-hudozhestvennom-perevode-na-materiale-romana-f-sagan-le-garde-du-coeur-i-ego-perevodov> (дата обращения: 26.11.2019).

Тернопол, Т. В. Раннее творчество Ф. Саган в контексте постмодернизма / Т. В. Тернопол // Ярославский педагогический вестник. – 2014. – № 1. – С. 150-154 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ranee-tvorchestvo-f-sagan-v-kontekste-postmodernizma> (дата обращения: 26.11.2019).

Европейская цифровая библиотека Europeana:

El mundo burgués de Françoise Sagan / Lara, Fernando. – 1947 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2022712/lod_oai_gredos_usal_es_10366_61925_ent_0.html?q=Fran%C3%A7oise+Sagan#dcId=1575805014956&p=1 (дата обращения: 08.12.2019).

Piano medio di Françoise Sagan all'aeroporto di Fiumicino : фото // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/08602/NonAVCreation_luce_it_IL_NonAVCreation_IL0_010024325_gen5_1.html?q=Fran%C3%A7oise+Sagan#dcId=1575805014956&p=2 (дата обращения: 08.12.2019).

Françoise Sagan à propos de son livre «Aimez-vous Brahms» : видео / Саган, Ф. // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/E07312C78A0D5DB83E25887140ADB658541EC186.html?q=Fran%C3%A7oise+Sagan#dcId=1575805014956&p=4> (дата обращения: 08.12.2019).

Françoise Sagan et l'argent : видео / Саган, Ф. // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/247E0F7D9F44F3EC58D9396E8449B8A1DA58FB63.html?q=Fran%C3%A7oise+Sagan#dcId=1575805014956&p=4> (дата обращения: 08.12.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Саган, Ф. Ангел-хранитель / Ф. Саган ; пер. с франц. А. Новиковой // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/SAGAN/angel.txt> (дата обращения : 26.11.2019).

Саган, Ф. Окольные пути / Ф. Саган ; пер. с франц. А. Щедрова // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/SAGAN/roundway.txt> (дата обращения : 26.11.2019).

Саган, Ф. Поводок / Ф. Саган ; пер. с франц. И. А. Писарева // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/SAGAN/powodok.txt> (дата обращения : 26.11.2019).

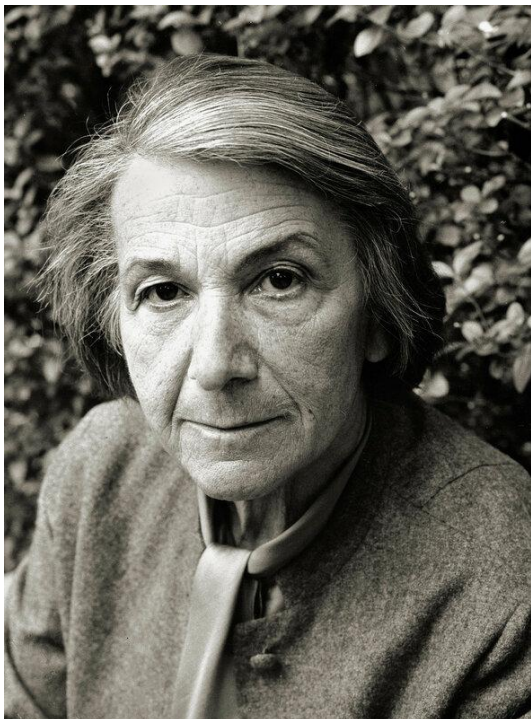
26.11.2019).

Саган, Ф. Сиреневое платье Валентины : комедия в двух актах / Ф. Саган ; пер. С. А. Володиной // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/SAGAN/walentina.txt> (дата обращения : 26.11.2019).

ИЮЛЬ

18 июля

120 лет со дня рождения **Натали Саррот** (1900 – 1999), французской писательницы.



Ключевые произведения: «*Портрет неизвестного*», «*Мартеро*», «*Планетарий*» и «*Между жизнью и смертью*».

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Воронина, Е. Б. Проблема художественного слова в позднем творчестве Натали Саррот : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03 / Евгения Борисовна Воронина. – Иваново, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005050998#?page=1> (дата обращения : 27.11.2019).

Шишкина, Г. Ю. Русское начало в произведениях французских писателей XX века : «Такая долгая дорога» А. Труайя, «Обещание на рассвете» Р. Гари, «Детство» Н. Саррот, «Французское завещание» А. Макина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03 / Галина Юрьевна

Шишкина. – Воронеж, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002661367#?page=1> (дата обращения : 27.11.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Вишняков А. Г. Французский новый роман в 50-е гг. XX в. / А. Г. Вишняков // Вестник РУДН. Серия: Литературоведение, журналистика. – 2010. – № 1. – С. 19-27 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/frantsuzskiy-novyy-roman-v-50-e-gg-hh-v> (дата обращения: 27.11.2019).

Пахсарьян, Н. Т. 2004. 02. 040. Тобиасен Э. Б. К мгновению : читая «Портрет неизвестного» Натали Саррот. Tobiassen E. B. vers l'instant: lecture de «Portrait de l'inconnu» de Nathalie Sarraute. – Oslo: Unipub as, 2002. – 296 p / Н. Т. Пахсарьян // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2004. – № 2. – С. 197-200 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/2004-02-040-tobiasen-e-b-k-mgnoveniyu-chitaya-portret-neizvestnogo-natali-sarrot-tobiassen-e-b-vers-linstant-lecture-de-portrait-de-linconnu-de> (дата обращения: 27.11.2019).

Сонам А. М. Игра времен в прозе Натали Саррот / А. М. Сонам // Вестник Тувинского государственного университета. Социальные и гуманитарные науки. – 2010. – № 1. – С. 132-141 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/igra-vremen-v-proze-natali-sarrot> (дата обращения: 27.11.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Саррот, Н. Откройте : фрагменты из книги / Н. Саррот ; пер. с франц. И. Кузнецовой // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/SARROT/sarrot.txt> (дата обращения : 27.11.2019).

26 июля

135 лет со дня рождения **Андре Моруа** (1885-1967), французского писателя.



Ключевые произведения: «Письма незнакомке», «Собор», «Жизнь Александра Флеминга».

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Панова, Ю. С. Структурно-коммуникативные особенности диалога в новеллах Андре Моруа : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.05 / Юлия Сергеевна Панова. – Воронеж, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004839760#?page=1> (дата обращения : 27.11.2019).

Попова, А. В. Жанр литературного портрета в творчестве Андре Моруа : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03 / Александра Витальевна Попова. – М., 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003285495#?page=1> (дата обращения : 27.11.2019).

Национальная электронная библиотека:

Моисеева, И. Ю. Практика письменного перевода (на материале новелл А. Моруа) : учебное пособие для студентов, обучающихся по программам высшего образования по направлению подготовки 45.03.02. Лингвистика / И. Ю. Моисеева. – Оренбург : Изд-во Оренбург. гос. ун-та, 2016 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_BIBL_A_011715084/ (дата обращения : 27.11.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Моруа, А. История Германии / А. Моруа ; пер. с франц. С. Васильевой. – М. : КоЛибри, 2017 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_009445325/ (дата обращения : 27.11.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Моруа, А. Сентябрьские розы / А. Моруа ; пер. с фр. А. Смирновой. – Спб. : Азбука-Аттикус, 2015 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000014459/ (дата обращения : 27.11.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Голубцов, С. А. Трансформирующее подражание (на материале романа С. Мозма «Луна и грош» и новеллы А. Моруа «Собор») / С. А. Голубцов // Культурная жизнь Юга России. –

2009. – № 4. – С. 77-80 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/transformiruyuschee-podrazhanie-na-materiale-romana-s-moemaluna-i-grosh-i-novelly-a-morua-sobor> (дата обращения: 27.11.2019).

Попова, А. В. Концепция биографического жанра в творчестве А. Моруа / А. В. Попова // Вестник ОГУ. – 2006. – № 11 (61). – С. 227-233 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-biograficheskogo-zhanray-tvorchestve-a-morua> (дата обращения: 27.11.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Моруа, А. Отель «Танатос» / А. Моруа // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/MORUA/r_pros999.txt (дата обращения : 27.11.2019).

Моруа, А. Письма незнакомке / А. Моруа ; пер. Я. З. Лесьюка // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/MORUA/letters.txt> (дата обращения : 27.11.2019).

Моруа, А. Проклятье золотого тельца / А. Моруа // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/MORUA/r_pros1003.txt (дата обращения : 27.11.2019).

Моруа, А. Три Дюма / А. Моруа ; пер. с фр. С. Беспаловой, С. Шлапоберской // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/MORUA/duma.txt> (дата обращения : 27.11.2019).

АВГУСТ

5 августа

170 лет со дня рождения **Ги де Мопассана** (1850-1893), французского писателя.



Ключевые произведения: «Мадмуазель Фифи», «Жизнь», «Милый друг», «Под солнцем».

Электронные ресурсы Интернета:

Ги де Мопассан (Maupassant) : [сайт]. – URL : <http://mopassan.krossw.ru/> (дата обращения : 08.12.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Анисимова, И. Н. Языковые особенности пейзажных описаний переводов новелл Ги де Мопассана на русский язык : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ирина Николаевна Анисимова. – Казань, 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003451963#?page=1> (дата обращения : 27.11.2019).

Галай, К. Н. Функции художественной детали в прозе И. Бунина и Ги де Мопассана : опыт типологического сравнения : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01, 10.01.03 / Карина Назировна Галай. – М., 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005051070#?page=1> (дата обращения : 27.11.2019).

Остякова, Г. А. Репрезентация концепта «вежливость» в идиолектах А. П. Чехова и Ги де Мопассана : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.20 / Галина Алексеевна Остякова. – Тюмень, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005059340#?page=1> (дата обращения : 27.11.2019).

Соколовская, Ж. В. А. П. Чехов и Ги де Мопассан : национальное своеобразие малой прозы : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Жанна Викторовна Соколовская. – Волгоград, 2005 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002932447#?page=1> (дата обращения : 27.11.2019).

Национальная электронная библиотека:

Мопассан де Г. Милый друг : роман / Ги де Мопассан. – М. : Литература, 2009 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1449298/ (дата обращения : 27.11.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Мопассан де Г. Новеллы о франко-прусской войне / Ги де Мопассан. – Л. : Гослитиздат, 1943

// Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/006000_000115_119/viewer/ (дата обращения : 27.11.2019).

Мопассан де Г. Папаша Милон : рассказы / Ги де Мопассан. – М., Л. : Военмориздат, 1944 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/006000_000115_120/viewer/ (дата обращения : 27.11.2019).

Мопассан де Г. Полное собрание сочинений / Ги де Мопассан ; под общ. ред. Ю. Данилина и П. Лебедева-Полянского. Т. 3 : Жизнь ; Рассказы Вальдшнепа. – М. : Гослитиздат, 1950 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000201_000010_BJVVV1055837/viewer/ (дата обращения : 27.11.2019).

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Le Horla : oeuvres complètes illustrées de Guy de Maupassant / Guy de Maupassant ; dessins de Julian-Damazuy ; gravés sur bois par G. Lemoine. – Paris : P. Ollendorff, 1908 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/9200520/ark_12148_bpt6k9923506.html?q=%D0%B3%D0%B8+%D0%B4%D0%B5+%D0%BC%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B0%D0%BD#dcId=1575805014956&p=1 (дата обращения: 08.12.2019).

L'inutile beauté / Guy de Maupassant. – Paris : V. Havard, 1890 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/9200520/ark_12148_bpt6k69062x.html?q=%D0%B3%D0%B8+%D0%B4%D0%B5+%D0%BC%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B0%D0%BD#dcId=1575805014956&p=1 (дата обращения: 08.12.2019).

The diamond necklace / Guy de Maupassant. – 1930 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/9200143/BibliographicResource_2000069299452.html?q=%D0%B3%D0%B8+%D0%B4%D0%B5+%D0%BC%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B0%D0%BD#dcId=1575805014956&p=2 (дата обращения: 08.12.2019).

Mont-Oriol / Guy de Maupassant. – Paris : V. Havard, 1887 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/9200520/ark_12148_bpt6k91252v.html?q=%D0%B3%D0%B8+%D0%B4%D0%B5+%D0%BC%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B0%D0%BD#dcId=1575805014956&p=2 (дата обращения: 08.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Галай, К. Н. И. Бунин и Ги де Мопассан : к вопросу о типологии творчества / К. Н. Галай // Вестник РУДН. Серия: Литературоведение, журналистика. – 2011. – № 4. – С. 43-48 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/i-bunin-i-gi-de-mopassan-k-voprosu-o-tipologii-tvorchestva> (дата обращения: 27.11.2019).

Коршунова, Л. Ю. Ги де Мопассан и Артур Шницлер : особенности психологизма // Вестник ВятГУ. – 2008. – №1. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/gi-de-mopassan-i-artur-shnitsler-osobennosti-psihologizma> (дата обращения: 27.11.2019).

Золотарев, И. Л. Экспериментальная фантастика Тургенева и Мопассана / И. Л. Золотарев // Ученые записки ОГУ. Серия : Гуманитарные и социальные науки. – 2013. – № 2. – С. 173-179;

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/eksperimentalnaya-fantastika-turgeneva-i-mopassana> (дата обращения: 27.11.2019).

Соколовская, Ж. В. Чехов и Мопассан о «Маленьком человеке» / Ж. В. Соколовская // Вестник НовГУ. – 2003. – № 25. – С. 87-89 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/chehov-i-mopassan-o-malennom-cheloveke> (дата обращения: 27.11.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Мопассан де Г. Марсианин / Ги де Мопассан ; пер. Л. Штерна // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/INPROZ/MOPASSAN/mopassan_mars.txt (дата обращения : 27.11.2019).

Мопассан де Г. Монт-Ориоль / Ги де Мопассан ; пер. Н. Немчиновой // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/MOPASSAN/mopasan3.txt> (дата обращения : 27.11.2019).

Мопассан де Г. Ожерелье / Ги де Мопассан // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/INPROZ/MOPASSAN/r_ozherelie.txt (дата обращения : 27.11.2019).

Мопассан де Г. Пьер и Жан / Ги де Мопассан ; пер. М. Соседовой // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/MOPASSAN/mopasan4.txt> (дата обращения : 27.11.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Мопассан Ги де Дядюшка Милон / Ги де Мопассан ; ил. К. И. Рудакова. – М. : Детгиз, 1945 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/31730#page/0/mode/2up> (дата обращения : 27.11.2019).

Мопассан Ги де Рассказы / Ги де Мопассан ; вступит. ст. С. Андреева. – М. : Детиздат, 1939 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/31451#page/0/mode/2up> (дата обращения : 27.11.2019).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Мопассан Ги де Жизнь / Ги де Мопассан // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/gi-de-mopassan/zhizn/> (дата обращения : 22.10.2019).

Мопассан Ги де Милый друг / Ги де Мопассан // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/gi-de-mopassan/milyy-drug-32847462/> (дата обращения : 22.10.2019).

Мопассан Ги де Рождественская сказка / Ги де Мопассан // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/gi-de-mopassan/rozhdestvenskaya-skazka/> (дата обращения : 22.10.2019).

Мопассан Ги де Хитрость / Ги де Мопассан // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/gi-de-mopassan/hitrost/> (дата обращения : 22.10.2019).

22 августа

100 лет со дня рождения **Рэя Брэдбери** (1920-2012), американского писателя.



Ключевые произведения: «451 градус по Фаренгейту», «Вино из одуванчиков», «Человек в картинках», «Марсианские хроники».

Электронные ресурсы Интернета:

Рэй Брэдбери.RU : [сайт]. – URL : <http://raybradbury.ru/> (дата обращения : 08.12.2019).

Ray Bradbury : [сайт]. – URL : <http://www.raybradbury.com/> (дата обращения : 08.12.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Литвинова, В. В. Индивидуально-авторские концепты в структуре художественного мира Рэя Брэдбери : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Вероника Владимировна Литвинова. – Волгоград, 2009 // Электронная библиотека :

библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003461025#?page=1> (дата обращения : 27.11.2019).

Новикова, В. Г. Фантастическая новелла Рэя Брэдбери : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.05 / Вера Григорьевна Новикова. – Н. Новгород, 1992 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000328954#?page=1> (дата обращения : 27.11.2019).

Пашкеева, И. Ю. Сложные слова в произведениях Рэя Брэдбери и способы их передачи на русский язык : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.20 / Ирина Юрьевна Пашкеева. – Казань, 2012 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005043666#?page=1> (дата обращения : 27.11.2019).

Ткачев, М. А. Структурно-семантические характеристики фикциональной картины мира Р. Брэдбери : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Максим Александрович Ткачев. – Майкоп, 2017 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01006656302#?page=1> (дата обращения : 27.11.2019).

Национальная электронная библиотека:

Брэдбери, Р. Далеко за полночь / Р. Брэдбери ; пер. с англ. О. Акимовой и др. – М., СПб. : Эксмо, 2010 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000009327/ (дата обращения : 27.11.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Брэдбери, Р. Надвигается беда / Р. Брэдбери ; пер. с англ. Н. Григорьевой, В. Грушецкого. – М., СПб. : Эксмо, 2012 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000009421/ (дата обращения : 27.11.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Брэдбери, Р. Октябрьская страна / Р. Брэдбери. – М., СПб. : Эксмо, 2010 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000009322/ (дата обращения : 27.11.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Европейская цифровая библиотека Europeana:

El peatón / Bradbury, Ray. – 1972 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2022712/lod_oai_gredos_usal_es_10366_68428_ent_0.html?q=Ray+Bradbury#dcId=1575805014956&p=1 (дата обращения: 08.12.2019).

La traducción de la ciencia ficción: estudio de Fahrenheit 451 de Ray Bradbury / Szymyslik, Robert. – 2015 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : <https://helvia.uco.es/xmlui/handle/10396/16194#dcId=1575805014956&p=1> (дата обращения: 08.12.2019).

Prinethean Rebellion in Ray Bradbury's "Fahrenheit 451": The Protagonit's Quest / Feneja, Fernanda Luísa. – 2015 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/9200102/BibliographicResource_3000094631144.html?q=Ray+Bradbury#dcId=1575805014956&p=2 (дата обращения: 08.12.2019).

Interview de Ray Bradbury : аудиозапись // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2051908/data_euscreenXL_ina_P12160838.html?q=Ray+Bradbury#dcId=1575805014956&p=1 (дата обращения: 08.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Атаманюк, Е. В. Способы передачи окказиональных слов на примере произведений Р. Бредбери / Е. В. Атаманюк // Вестник ВолГУ. Серия 9: Исследования молодых ученых. – 2012. – № 10. – С. 140-142 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/sposoby-peredachi-okkazionalnyh-slov-na-primere-proizvedeniy-r-bredberi> (дата обращения: 28.11.2019).

Духанина, О. Ю. Концепция человека в новеллах Р. Брэдбери / О. Ю. Духанина // Территория науки. – 2018. – № 2. – С. 26-32 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-cheloveka-v-novellah-r-bredberi> (дата обращения: 28.11.2019).

Литвинова, В. В. Концепт «смерть» в романе «Вино из одуванчиков» Рэя Брэдбери / В. В. Литвинова // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2008. – № 58. – С. 168-172 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kontsept-smert-v-romane-vino-iz-oduvanchikov-reya-bredberi> (дата обращения: 28.11.2019).

Романова, Л. Г. Семантико-стилистическая организация лексико-семантического пространства «речевая деятельность» в переводах рассказа Р. Бредбери «Тираннозавр Рекс» /

Л. Г. Романова // Вестник ЧелГУ. – 2010. – № 17. – С. 89-96 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/semantiko-stilisticheskaya-organizatsiya-leksiko-semanticheskogo-prostranstva-rechevaya-deyatelnost-v-perevodah-rasskaza-r-bredberi> (дата обращения: 28.11.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Брэдбери, Р. Здравствуй и прощай / Р. Брэдбери ; пер. И. Невструева // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INOFANT/BRADBURY/bradb076.txt> (дата обращения : 28.11.2019).

Брэдбери, Р. Надвигается беда / Р. Брэдбери ; пер. с англ. Н. Григорьевой и В. Грушенецкого // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INOFANT/BRADBURY/beda.txt> (дата обращения : 28.11.2019).

Брэдбери, Р. Огненный столп / Р. Брэдбери ; пер. И. Невструева // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INOFANT/BRADBURY/pillfire.txt> (дата обращения : 28.11.2019).

Брэдбери, Р. Октябрьская игра / Р. Брэдбери ; пер. А. Новикова // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/INOFANT/BRADBURY/oct_game.txt (дата обращения : 28.11.2019).

23 августа

140 лет со дня рождения **Александра Грина** (1880-1932), русского писателя.



Ключевые произведения: «Алые паруса», «Зелёная лампа», «Бегущая по волнам», «Блистающий мир», «Золотая цепь».

Электронные ресурсы Интернета:

Романтический мир Гринландии : Феодосийский литературно-мемориальный музей А. С. Грина : неофициальный сайт. – URL : <http://grinworld.org/index.htm> (дата обращения : 08.12.2019).

Феодосийский литературно-мемориальный музей А. С. Грина : официальный сайт. – URL : <https://feomag.ru/> (дата обращения : 08.12.2019).

Александр Грин // Литература : [сайт]. – URL : <http://grin.lit-info.ru/> (дата обращения : 08.12.2019).

Александр Грин 1880-1932 : [сайт]. – URL : <http://www.newfoundglory.ru/index.html> (дата обращения : 08.12.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Карнаухова, В. В. Семантическое варьирование имен прилагательных как типологическая черта идиостиля А. С. Грина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Валентина Викторовна Карнаухова. – Белгород, 1998 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000276810#?page=1> (дата обращения : 28.11.2019).

Ключерова, А. О. Структура и функции метафор в произведениях А. С. Грина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Анастасия Олеговна Ключерова. – М., 2018 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01008700686#?page=1> (дата обращения : 28.11.2019).

Козлова, Е. А. Принципы художественного обобщения в прозе А. Грина : развитие символической образности : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Елена Анатольевна Козлова. – Псков, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002660746#?page=1> (дата обращения : 28.11.2019).

Максимова, О. Л. Проза А. Грина : музыка в художественном сознании писателя : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ольга Леонидовна Максимова. – Вологда, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002868481#?page=1> (дата обращения : 28.11.2019).

Национальная электронная библиотека:

Грин, А. С. Золотая цепь. Дорога в никуда / А. Грин ; рис. В. Власова. – Л. : Детгиз, 1957 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000352410/viewer/ (дата обращения : 28.11.2019).

Грин, А. С. Искатель приключений / А. Грин. – М. : Сев. дни, 1916 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004220970/viewer/ (дата обращения : 28.11.2019).

Грин, А. С. Происшествие в улице Пса / А. Грин. – Петроград : Новый Сатириконт, 1915 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_004204189/viewer/ (дата обращения : 28.11.2019).

Грин, А. С. Штурман «Четырех ветров» / А. Грин // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/010000_000060_ART-9052727d-ba59-4729-8809-e254ece19fcf/viewer/ (дата обращения : 28.11.2019).

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Пролив бурь ; Собрание сочинений. Т. 2 : [т. 1-3] / Александр Грин. – 1970 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/rc_1945938.html?q=Alexander+Grin#dcId=1575805014956&p=1 (дата обращения: 08.12.2019).

Позорный столб ; Собрание сочинений. Т. 3 : [т. 1-3] / Александр Грин. – 1970 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/rc_1945939.html?q=Alexander+Grin#dcId=1575805014956&p=1 (дата обращения: 08.12.2019).

Штурман «четырёх ветров» ; Собрание сочинений. Т. 1 : [т. 1-3] / Александр Грин. – 1970 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/rc_1945937.html?q=Alexander+Grin#dcId=1575805014956&p=1 (дата обращения: 08.12.2019).

Алые паруса : повесть / А. С. Грин. – 1923 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/RU_NLR_A1SV_26278.html?q=Alexander+Grin#dcId=1575805014956&p=1 (дата обращения: 08.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Лопуха, А. О. Фантастический мир Александра Грина / А. О. Лопуха // Проблемы исторической поэтики. – 1990. – № 1. – С. 112-114 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/fantasticheskiy-mir-aleksandra-grina-1> (дата обращения: 28.11.2019).

Мосолкин, С. В. Революционный романтизм ранних произведений А. Грина / С. В. Мосолкин // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. История. Международные отношения. – 2017. – № 4. – С. 452-455 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/revolyutsionnyy-romantizm-rannih-proizvedeniy-a-grina> (дата

обращения: 28.11.2019).

Нагайцева, Е. В. Семантика транзитивности и ее символы в произведениях А. С. Грина / Е. В. Нагайцева // Языковое бытие человека и этноса. – 1999. – № 1. – С. 66-68 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/semantika-tranzitivnosti-i-ee-simvoly-v-proizvedeniyah-a-s-grina> (дата обращения: 28.11.2019).

Плютова, М. И. «Оживающие» портреты в творчестве А. С. Грина / М. И. Плютова // Сибирский филологический журнал. – 2014. – № 4. – С. 61-65 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ozhivayuschie-portrety-v-tvorchestve-a-s-grina> (дата обращения: 28.11.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Грин, А. С. Алые паруса / А. С. Грин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/RUSSLIT/GRIN/parusa.txt> (дата обращения : 28.11.2019).

Грин, А. С. Бегущая по волнам / А. С. Грин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/RUSSLIT/GRIN/begush.txt> (дата обращения : 28.11.2019).

Грин, А. С. Блистающий мир / А. С. Грин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/RUSSLIT/GRIN/mir.txt> (дата обращения : 28.11.2019).

Грин, А. С. Всадник без головы : рукопись XVIII столетия / А. С. Грин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/RUSSLIT/GRIN/vsbezg.txt> (дата обращения : 28.11.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Грин, А. С. Белый шар / А. Грин ; илл. Т. Толстой. – М. : Молодая гвардия, 1966 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/33089#page/0/mode/2up> (дата обращения : 28.11.2019).

Грин, А. С. Золотая цепь / А. Грин ; рис. В. Власова. – Л. : Детгиз, 1957 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/32355#page/0/mode/2up> (дата обращения : 28.11.2019).

Грин, А. С. Рассказы / А. С. Грин ; ред. и предисл. К. Паустовского. – М. : Детиздат, 1940 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/31627#page/0/mode/2up> (дата обращения : 28.11.2019).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Грин, А. С. Бегущая по волнам / А. С. Грин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-grin/beguschaya-po-volnam/> (дата обращения : 22.10.2019).

Грин, А. С. Продавец счастья / А. С. Грин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-grin/prodavec-schastya/> (дата обращения : 22.10.2019).

Грин, А. С. Тайна лунной ночи / А. С. Грин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-grin/tayna-lunnoy-nochi/> (дата обращения : 22.10.2019).

Грин, А. С. Трюм и палуба / А. С. Грин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-grin/trum-i-paluba/> (дата обращения : 22.10.2019).

СЕНТЯБРЬ

7 сентября

150 лет со дня рождения **Александра Ивановича Куприна** (1870-1938), писателя.

Ключевые произведения: «Поединок», «Гранатовый браслет», «Олеся», «Юнкер».



Электронные ресурсы Интернета:

Александр Иванович Куприн // Литература : [сайт]. – URL : <http://kuprin-lit.ru/> (дата обращения : 08.12.2019).

Александр Куприн // Культура. РФ. – Минкультуры России, 2013 – . – URL : <https://www.culture.ru/persons/8191/aleksandr-kuprin> (дата обращения : 08.12.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Иконникова, Я. В. «Свое» и «Чужое» в прозе А. И. Куприна : проблематика и поэтика : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Яна Владимировна Иконникова. – Тамбов, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL :

<https://dlib.rsl.ru/viewer/01005050939#?page=1> (дата обращения : 29.11.2019).

Карпенко, А. В. Очерки и рассказы А. И. Куприна 1920-1930 годов : типология жанровых структур : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Алексей Вячеславович Карпенко. – М., 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003063784#?page=1> (дата обращения : 29.11.2019).

Кулагин, С. А. Проблема национальной идентичности в прозе А. И. Куприна : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Сергей Александрович Кулагин. – Тамбов, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003486950#?page=1> (дата обращения : 29.11.2019).

Пчелкина, Т. Р. Автор и герой в художественном мире А. И. Куприна : Типология и структура : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Татьяна Ростиславовна Пчелкина. – Магнитогорск, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003264211#?page=1> (дата обращения : 29.11.2019).

Национальная электронная библиотека:

Куприн, А. И. Барбос и Жулька / А. И. Куприн // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/010000_000060_ART-317062e2-6bda-4b6f-bb34-98ae5a221026/viewer/ (дата обращения : 28.11.2019).

Куприн, А. И. Белый пудель : рассказ / А. И. Куприн ; илл. М. И. Соломонова. – М. : Московское книгоизд-во, 1914 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1975318/viewer/ (дата обращения : 28.11.2019).

Куприн, А. И. Детские рассказы / А. И. Куприн ; с ил. М. Соломонова. – М. : Московское книгоиздательство, 1914 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000472890/viewer/ (дата обращения : 28.11.2019).

Куприн, А. И. Жидкое солнце / А. И. Куприн // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/010000_000060_ART-1f197cc5-fbbf-41ac-829d-84e77e04b3f1/ (дата обращения : 28.11.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Викторина, Т. В. Языковое своеобразие рассказа А. И. Куприна «Телеграфист» / Т. В. Викторина // Известия ВГПУ. –2014. – № 2 (87). – С. 122-123 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/yazykovoe-svoebrazie-rasskaza-a-i-kuprina-telegrafist> (дата обращения: 28.11.2019).

Чеснокова, И. Г. А. И. Куприн о Крыме / И. Г. Чеснокова // «Запад-Восток». Научно-практический ежегодник . – 2015. – № 8. – С. 54-59 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-i-kuprin-o-kryme> (дата обращения: 28.11.2019).

Шалацкая, Т. П. Автобиографизм прозы А. И. Куприна / Т. П. Шалацкая // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. – 2018. – № 2 (19). – С. 92-94 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/avtobiografizm-prozy-a-i-kuprina> (дата обращения: 28.11.2019).

Щедринова, О. Н. Космическое мирозерцание Куприна / О. Н. Щедринова // Вестник РХГА. – 2010. – № 4. – С. 235-243 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kosmicheskoe-mirosozertsanie-kuprina> (дата обращения: 28.11.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Куприн, А. И. Белый пудель / А. И. Куприн // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/k/kuprin_a_i/text_1642.shtml (дата обращения : 28.11.2019).

Куприн, А. И. Гранатовый браслет / А. И. Куприн // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/k/kuprin_a_i/text_0170.shtml (дата обращения : 28.11.2019).

Куприн, А. И. Олеся / А. И. Куприн // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/k/kuprin_a_i/text_0130.shtml (дата обращения : 28.11.2019).

Куприн, А. И. Суламифь / А. И. Куприн // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/k/kuprin_a_i/text_0160.shtml (дата обращения : 28.11.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Куприн, А. И. Белый пудель / А. И. Куприн ; рис. С. Монахова. – М. : Детгиз, 1959 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/39167#page/0/mode/2up> (дата обращения : 16.10.2019).

Куприн, А. И. Рассказы / А. И. Куприн ; сост. Г. Макогоненко. – М. : ДЕТГИЗ, 1949 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/32441#page/0/mode/2up> (дата обращения : 16.10.2019).

Куприн, А. И. Скворцы / А. Куприн ; обложка Б. Смирнова. – М. : ДЕТГИЗ, 1947 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/28359#page/0/mode/2up> (дата обращения : 16.10.2019).

Куприн, А. И. Чудесный доктор : диафильм / А. И. Куприн ; худож. Б. Винокуров. – М. : Диафильм, 1954 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/40885#page/0/mode/2up> (дата обращения : 16.10.2019).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Куприн, А. И. Гамбринус / А. И. Куприн // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-kuprin/gambrinus-173454/> (дата обращения : 28.11.2019).

Куприн, А. И. Гранатовый браслет / А. И. Куприн // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-kuprin/granatovyy-braslet-172055/> (дата обращения : 28.11.2019).

Куприн, А. И. Поединок / А. И. Куприн // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-kuprin/poedinok/> (дата обращения : 28.11.2019).

Куприн, А. И. Яма / А. И. Куприн // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-kuprin/yama/> (дата обращения : 28.11.2019).

15 сентября

130 лет со дня рождения **Агаты Кристи** (1890-1976), английской писательницы.



Ключевые произведения: «Убийство Роджера Экройда», «Убийство в Восточном экспрессе», «Десять негрятят», «Свидетель обвинения».

Электронные ресурсы Интернета:

Агата Кристи - знаменитая английская писательница // Союз писателей : информационно-развлекательный портал. – URL : <https://soyuz-pisatelei.ru/forum/52-1053-1> (дата обращения : 08.12.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Белозёрова, И. В. Национальная концептосфера в детективном романе А. Кристи, Ч. П. Сноу, Д. Френсиса : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03 / Ирина Владимировна Белозёрова. – Воронеж, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003283620#?page=1>

(дата обращения : 29.11.2019).

Меркулова, Е. Н. Прагматические особенности актуализации семиосферы «Уверенность» в англоязычном детективном дискурсе : на материале произведений А. Кристи и А. Конан Дойля : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.04 / Евгения Николаевна Меркулова. – Барнаул, 2012 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005016318#?page=1> (дата обращения : 29.11.2019).

Мусина, Н. А. Стилистические функции фразеологических единиц в произведениях детективного жанра как переводческая проблема : на материале русских и испанских переводов романов А. Кристи : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.20 / Наталья Адиковна Мусина. – М., 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003170464#?page=1> (дата обращения : 29.11.2019).

Тусина, Н. В. Недетективные романы Агаты Кристи : особенности поэтики : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03 / Надежда Владимировна Тусина. – Самара, 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003174654#?page=1> (дата обращения : 29.11.2019).

Национальная электронная библиотека:

Кристи, А. Второй удар гонга / А. Кристи ; пер. с англ. Т. Чернышевой. – М. : Эксмо, 2012 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000009346/ (дата обращения : 28.11.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Кристи, А. Занавес : Последнее дело Пуаро / А. Кристи ; пер. с англ. Е. Фрадкиной. – М. : Эксмо, 2012 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000009343/ (дата обращения : 28.11.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Tíz kicsi néger bemutató műsorfüzet / Agatha Christie. – Baranya : Pécsi Nemzeti Színház, 1980 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2048128/495811.html?q=Agatha+Christie#dcId=1576154174705&p=1> (дата обращения: 08.12.2019).

Egérfogó műsorlap / Agatha Christie. – Baranya : Pécsi Nemzeti Színház, 1995 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2048128/436727.html?q=Agatha+Christie#dcId=1576154174705&p=1> (дата обращения: 08.12.2019).

Egérfogó bemutató plakát / Agatha Christie. – Baranya : Pécsi Nemzeti Színház, 1998 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2048128/451148.html?q=Agatha+Christie#dcId=1576154174705&p=2> (дата обращения: 08.12.2019).

Adiós a Agatha Christie // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2022712/lod_oai_gredos_usal_es_10366_62383_ent_0.html?q=Agatha+Christie#dcId=1576154174705&p=1 (дата обращения: 08.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Бурцева, М. А. Фабульная организация рассказа А. Кристи «Немейский лев» / М. А. Бурцева // Вестник БГУ. Язык, литература, культура. – 2015. – № S10. – С. 261-266 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/fabulnaya-organizatsiya-rasskaza-a-kristi-nemeyskiy-lev> (дата обращения: 28.11.2019).

Красавченко, Т. Н. О литературной репутации Агаты Кристи в Великобритании и США / Т. Н. Красавченко // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7. Литературоведение: Реферативный журнал. – 2019. – № 2. – С. 176-182 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/o-literaturnoy-reputatsii-agaty-kristi-v-velikobritanii-i-ssha> (дата обращения: 28.11.2019).

Тусина, Н. В. Автобиографическое начало недетективных романов Агаты Кристи / Н. В. Тусина // Вестник ОГУ. – 2006. – № 11 (61). – С. 247-253 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/avtobiograficheskoe-nachalo-nedetektivnyh-romanov-agaty-kristi> (дата обращения: 28.11.2019).

Шешунова, С. В. Русский балет в творчестве Агаты Кристи / С. В. Шешунова // Вестник ННГУ. – 2017. – № 5. – С. 255-259 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/russkiy-balet-v-tvorchestve-agaty-kristi> (дата обращения: 28.11.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Кристи, А. Девушка в поезде / А. Кристи ; пер. с англ. О. Батановой // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/DETEKTIWY/CHRISTIE/girlvpo.txt> (дата обращения : 28.11.2019).

Кристи, А. Изумруд раджи / А. Кристи ; пер. с англ. О. Батановой // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/DETEKTIWY/CHRISTIE/izumraji.txt> (дата обращения : 28.11.2019).

Кристи, А. Коттедж «Соловей» / А. Кристи ; пер. с англ. О. Батановой // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/DETEKTIWY/CHRISTIE/cottage.txt> (дата обращения : 28.11.2019).

Кристи, А. Лернейская гидра / А. Кристи ; пер. с англ. Л. Жуковой // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/DETEKTIWY/CHRISTIE/lergidra.txt> (дата обращения : 28.11.2019).

ОКТЯБРЬ

3 октября

125 лет со дня рождения **Сергея Александровича Есенина** (1895-1925),
русского поэта.



Ключевые произведения: «Анна Снегина», «Сорокоуст», «Черный человек», «Пугачев», циклы «Москва кабацкая» и «Персидские мотивы».

Электронные ресурсы Интернета:

Сергей Есенин // Культура. РФ. – Минкультуры России, 2013 – . – URL :
<https://www.culture.ru/persons/8133/sergei-esenin>
(дата обращения : 08.12.2019).

Сергей Александрович Есенин // Биограф : [сайт]. – URL :
<https://biographe.ru/znamenitosti/sergey-esenin/>
(дата обращения : 08.12.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Бунеева, Е. В. Ономастическое пространство поэм С. А. Есенина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Елена Васильевна

Бунеева. – Воронеж, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL :
<https://dlib.rsl.ru/viewer/01004850765#?page=1> (дата обращения : 03.12.2019).

Знобищева, М. И. Гоголь в художественном сознании Есенина : философия и поэтика русского пространства : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Мария Игоревна Знобищева. – Тамбов, 2012 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL :
<https://dlib.rsl.ru/viewer/01005018477#?page=1> (дата обращения : 03.12.2019).

Кривошاپко, С. А. Концепты время и пространство в лирической поэзии С. А. Есенина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Светлана Александровна Кривошاپко. – Ростов-на-Дону, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL :
<https://dlib.rsl.ru/viewer/01004606337#?page=1> (дата обращения : 03.12.2019).

Сухов, А. В. Музыкальные образы в творчестве С. А. Есенина : мифопоэтика и контекст : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Алексей Валерьевич Сухов. – Нижний Новгород, 2017 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL :
<https://dlib.rsl.ru/viewer/01006657812#?page=1> (дата обращения : 03.12.2019).

Национальная электронная библиотека:

Есенин, С. А. Голубень : сб. стихов. – СПб. : Революц. Социализм, 1918 // Национальная библиотека. – URL :

https://old.rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_A1SV_46697/viewer/ (дата обращения : 03.12.2019).

Есенин, С. А. Пугачов / С. А. Есенин. – Берлин : Русское Универсальное Издательство, 1922 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_006595954/viewer/ (дата обращения : 03.12.2019).

Есенин, С. А. Черный человек / С. А. Есенин // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/010000_000060_ART-ac462ffb-b85b-4099-9584-6763dc9f3dd0/viewer/ (дата обращения : 03.12.2019).

Киршон, В. М. Сергей Есенин / В. Киршон. – Л. : Прибой, 1926 // Национальная библиотека. – URL : https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_008929998/viewer/ (дата обращения : 03.12.2019).

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Собрание стихотворений. Т. 1 : [т. 1-4] / Сергей Есенин. – 1927 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/_RU_NLR_19V_932158.html?q=%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD+%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B9#dcId=1576154174705&p=1 (дата обращения: 08.12.2019).

Собрание стихотворений. Т. 2 : [т. 1-4] / Сергей Есенин. – 1927 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/_RU_NLR_19V_932159.html?q=%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD+%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B9#dcId=1576154174705&p=1 (дата обращения: 08.12.2019).

Собрание стихотворений. Т. 3 : [т. 1-4] / Сергей Есенин. – 1927 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/_RU_NLR_19V_932160.html?q=%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD+%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B9#dcId=1576154174705&p=1 (дата обращения: 08.12.2019).

Собрание стихотворений. Т. 4 : [т. 1-4] / Сергей Есенин. – 1927 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/_RU_NLR_19V_932162.html?q=%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD+%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B9#dcId=1576154174705&p=1 (дата обращения: 08.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Жулькова, К .А. Есенин без границ : рецепция творчества С. А. Есенина в мировом литературном процессе / К. А. Жулькова // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2019. – № 3. – С. 143-151 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/esenin-bez-granits-retseptsiya-tvorchestva-s-a-esenina-v-mirovom-literaturnom-protseste> (дата обращения: 03.12.2019).

Иванова, И. С. Историческое время и самоидентификация С. Есенина / И. С. Иванова // Научные труды Московского гуманитарного университета. –2017. – № 3. – С. 100-107 ;

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/istoricheskoe-vremya-i-samoidentifikatsiya-s-esenina> (дата обращения: 03.12.2019).

Логачева, Е. В. Диалектизмы в повести С. А. Есенина «Яр» / Е. В. Логачева // Неофилология. – 2019. – № 19. – С. 282-292 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/dialektizmy-v-povesti-s-a-esenina-yar> (дата обращения: 03.12.2019).

Мароши, В. В. К именной мифологии С. Есенина / В. В. Мароши // Сибирский филологический журнал. – 2003. – № 1. – С. 18-22 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/k-imennoy-mifologii-s-esenina> (дата обращения: 03.12.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Есенин, С. А. Анна Снегина / С. А. Есенин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/e/esenin_s_a/text_0020.shtml (дата обращения : 03.12.2019).

Есенин, С. А. Исповедь хулигана / С. А. Есенин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/e/esenin_s_a/text_0220.shtml (дата обращения : 03.12.2019).

Есенин, С. А. Песнь о Евпатии Коловрате / С. А. Есенин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/e/esenin_s_a/text_0410.shtml (дата обращения : 03.12.2019).

Есенин, С. А. Письмо к женщине / С. А. Есенин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/e/esenin_s_a/text_0300.shtml (дата обращения : 03.12.2019).

Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки России:

Бухарин, Н. И. Злые заметки : О творчестве С. Есенина / Н. И. Бухарин. – М. ; Л. : Гос изд-во, 1927 // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elibrshpl.ru/ru/nodes/28275> (дата обращения : 03.12.2019).

Крученых, А. Е. Новый Есенин. О первом томе Собрания стихотворений : Продукция № 138 / А. Крученых ; портр. Есенина рисован В.Кулагиной. – М. : Изд. автора (Тип. изд-ва «Мотор»), 1926 // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elibrshpl.ru/ru/nodes/3494> (дата обращения : 03.12.2019).

Крученых, А. Е. Хулиган Есенин : Продукция № 141 / А. Крученых ; обл. Густава Клуциса. – М. : Изд. автора (Тип. изд-ва «Мотор»), 1926 // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elibrshpl.ru/ru/nodes/3502> (дата обращения : 03.12.2019).

Маяковский, В. В. Сергею Есенину / В. Маяковский ; обложка и монтаж А. Родченко. – Тифлис : О-во «Заккнига», 1926 // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elibrshpl.ru/ru/nodes/3516> (дата обращения : 03.12.2019).

Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина:

Виноградская, С. С. Как жил Есенин / С. С. Виноградская. – М. : Акц. изд. о-во «Огонек», 1926 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/335776> (дата обращения : 03.12.2019).

Воронова, О. Е. Сергей Александрович Есенин в диалоге культур : видеолекция / Ольга Ефимовна Воронова ; Президентская библиотека, Отдел образовательных программ // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prlib.ru/item/444157> (дата обращения : 03.12.2019).

Мариенгоф, А. Б. Воспоминания о Есенине / А. Б. Мариенгоф. – М. : Акц. изд. о-во «Огонек», 1926 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prlib.ru/item/327654> (дата обращения : 03.12.2019).

Солоухина, М. Встречи с Есениным / М. Солоухина // Октябрьская магистраль. – 1997 – 14 октября ; Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prlib.ru/item/693281> (дата обращения : 03.12.2019).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Есенин, С. А. Анна Снегина / С. А. Есенин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/sergey-esenin/anna-snegina/> (дата обращения : 03.12.2019).

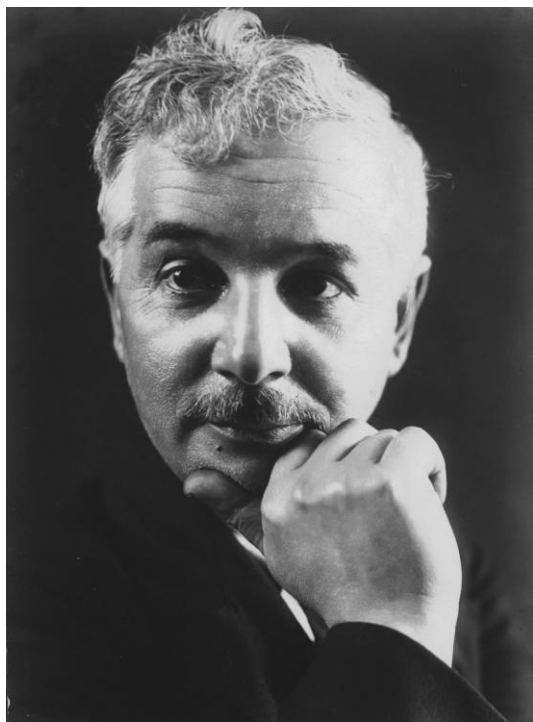
Есенин, С. А. Белая береза под моим окном... / С. А. Есенин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/sergey-esenin/belaya-bereza-pod-moim-oknom/> (дата обращения : 03.12.2019).

Есенин, С. А. Страна негодяев : сборник / С. А. Есенин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/sergey-esenin/strana-negodyaev-21992073/> (дата обращения : 03.12.2019).

Есенин, С. А. Я обманывать себя не стану... / С. А. Есенин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/sergey-esenin/ya-obmanyyvat-sebya-ne-stanu/> (дата обращения : 03.12.2019).

13 октября

140 лет со дня рождения **Саши Черного** (1880-1932), русского писателя, поэта.



Ключевые произведения: «Дневник резонёра», «Всем нищим духом», «Невольная дань».

Электронные ресурсы Интернета:

Саша Черный // Культура. РФ. – Минкультуры России, 2013 – . – URL : <https://www.culture.ru/persons/9594/sasha-chyornyj> (дата обращения : 18.12.2019).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Афанасьева, Е. А. «Сатиры и лирика» Саши Черного как метажанр : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Елена Анатольевна Афанасьева. – Самара, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005060231#?page=1> (дата обращения : 03.12.2019).

Тиботкина, Н. А. Мотивная структура лирики Саши Черного : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Наталья Александровна Тиботкина. – Тверь, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004619328#?page=1> (дата обращения : 03.12.2019).

Щербакова, А. В. Лексико-фразеологические средства создания языковой игры в художественной прозе авторов «Сатирикона» : на материале произведений А. Аверченко, Н. Тэффи, С. Черного : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Анна Владимировна Щербакова. – Иваново, 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003068609#?page=1> (дата обращения : 03.12.2019).

Национальная электронная библиотека:

Черный, С. Дневник Фокса Микки / С. Черный // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/010000_000060_ART-56079fa6-c0e9-48ca-9cf0-d5206a6f1a12/viewer/ (дата обращения : 03.12.2019).

Черный, С. Кабы я был царем / С. Черный // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/010000_000060_ART-526f33e8-d4fa-4b15-9c25-6185345a898c/viewer/ (дата обращения : 03.12.2019).

Черный, С. Правдивая колбаса / С. Черный // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/010000_000060_ART-a6587629-e843-4fb1-941a-ce54795081b6/viewer/ (дата обращения : 03.12.2019).

Черный, С. Сатиры и лирика / С. Черный // Национальная библиотека. – URL :

https://rusneb.ru/catalog/010000_000060_ART-4e920477-43a3-4c08-880f-1f4a72bd293c/viewer/
(дата обращения : 03.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Афанасьева, Е. А. Поэтика эпиграмм Саши Черного / Е. А. Афанасьева // Вестник ОГУ. – 2011. – № 11 (130). – С. 4-9 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/poetika-epigramm-sashi-chernogo> (дата обращения: 03.12.2019).

Баранов, С. В. В. Ф. Ходасевич и Саша Черный : заочный диалог / С. В. Баранов // Вестник ВолГУ. Серия 8: Литературоведение. Журналистика. – 2006. – № 5. – С. 106-110 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/v-f-hodasevich-i-sasha-chernyy-zaochnyy-dialog> (дата обращения: 03.12.2019).

Жданов, С. С. Гетевские образы в произведениях Саши Черного / С. С. Жданов // Вестник СГУГиТ (Сибирского государственного университета геосистем и технологий). – 2016. – № 2 (34). – С. 203-214 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/getevskie-obrazy-v-proizvedeniyah-sashi-chernogo> (дата обращения: 03.12.2019).

Жиркова, М. А. Поэзия Саши Черного в эмиграции / М. А. Жиркова // Царскосельские чтения. – 2014. – № XVIII. – С. 268-274 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/poeziya-sashi-chernogo-v-emigratsii> (дата обращения: 03.12.2019).

Электронная библиотека Максима Мошкова:

Черный, С. Дневник Фокса Микки / С. Черный // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/RUSSLIT/CHERNYJ/foxmikki.txt> (дата обращения : 03.12.2019).

Черный, С. Кому в эмиграции жить хорошо / С. Черный // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/RUSSLIT/CHERNYJ/emigration.txt> (дата обращения : 03.12.2019).

Черный, С. С колокольчиком / С. Черный // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/RUSSLIT/CHERNYJ/r_kolokolchik.txt (дата обращения : 03.12.2019).

Черный, С. Стихи / С. Черный // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/RUSSLIT/CHERNYJ/stihi.txt> (дата обращения : 03.12.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Черный, Саша Детский остров / Саша Черный ; рис. Б. Григорьева. – Берлин : Слово, 1921 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/31777#page/0/mode/2up> (дата обращения : 03.12.2019).

Черный, Саша Детский остров / Саша Черный ; рис. К. Кузнецова. – М. : Государственное издательство, 1928 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/30975#page/0/mode/2up> (дата обращения : 03.12.2019).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Черный, С. Голубиные башмаки / С. Черный // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/sasha-chernyy/golubinye-bashmaki/> (дата обращения : 22.10.2019).

Черный, С. Живая азбука : сборник / С. Черный // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/sasha-chernyy/zhivaya-azbuka/> (дата обращения : 22.10.2019).

Черный, С. Избранная проза / С. Черный // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/sasha-chernyy/izbrannaya-proza/> (дата обращения : 22.10.2019).

Черный, С. Первое знакомство / С. Черный // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/sasha-chernyy/pervoe-znakomstvo/> (дата обращения : 22.10.2019).

22 октября

150 лет со дня рождения **Ивана Алексеевича Бунина** (1870-1953), русского писателя.



Ключевые произведения: «Деревня», «Господин из Сан-Франциско», «Тёмные аллеи», «Листопад».

Электронные ресурсы Интернета:

Иван Бунин // Культура. РФ. – Минкультуры России, 2013 – URL : <https://www.culture.ru/persons/9549/ivan-bunin> (дата обращения : 10.01.2020).

Бунин Иван Алексеевич : [сайт]. – URL : <http://www.bunin.org.ru/> (дата обращения : 10.01.2020).

Иван Бунин : Стихи // РуСтих : Стихи классиков. – URL : <https://rustih.ru/ivan-bunin/> (дата обращения : 10.01.2020).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Двинятина, Т. М. Поэзия И. А. Бунина : Эволюция. Поэтика. Текстология : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.01.01 / Татьяна Михайловна Двинятина. – СПб., 2015 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005569615#?page=1> (дата обращения : 04.12.2019).

Лозюк, Н. Ю. Композиционный ритм в новеллах И. А. Бунина : «Темные аллеи» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Наталья Юрьевна Лозюк. – Новосибирск, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003464329#?page=1> (дата обращения : 04.12.2019).

Письменная, О. А. Языковая репрезентация концептосферы *жизнь* в малой прозе И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ольга Александровна Письменная. – Сургут, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004614931#?page=1> (дата обращения : 04.12.2019).

Талалаева, О. Г. Религиозно-библейские и готические мотивы в прозе И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ольга Геннадьевна Талалаева. – Тамбов, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005002863#?page=1> (дата обращения : 04.12.2019).

Национальная электронная библиотека:

Бунин, И. А. Избранные рассказы / И. А. Бунин. – М. : Т-во «Книгоиздательство писателей в Москве», 1919 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_007496808/viewer/ (дата обращения : 04.12.2019).

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Нощна птица : [Стихотворение в проза] / Иван Алексеевич Бунин ; Прев. Борис Иванов Бакалов // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/09431/view_show_article_pl_id_8689_SC_id_RC_1_SR_V_true_LANG_bg_SA_8689.html?q=%D0%B1%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%BD#dcId=1578644686230&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Късен час... : [Стихотворение] / Иван Алексеевич Бунин // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/09431/view_show_article_pl_id_8763_SC_id_RC_1_SR_V_true_LANG_bg_SA_8763.html?q=%D0%B1%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%BD#dcId=1578644686230&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Ланская, О. В. И. А. Бунин и Л. Н. Толстой / О. В. Ланская // Инновационная наука. – 2017. – № 1-2. – С. 152-157 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/i-a-bunin-i-l-n-tolstoy> (дата обращения: 04.12.2019).

Мещерякова, О. А. Бунин-переводчик / О. А. Мещерякова // Вестник ЧГПУ. – 2009. – № 11-1. – С. 270-276 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/bunin-perevodchik> (дата обращения: 04.12.2019).

Сливицкая, О. В. Космическое мироощущение И. А. Бунина / О. В. Сливицкая // Труды Объединенного научного центра проблем космического мышления. – 2009. – №. 2. – С. 213-239 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kosmicheskoe-mirooschuschenie-i-a-bunina> (дата обращения: 04.12.2019).

Шахова, А. А. Зачины в рассказах И. А. Бунина / А. А. Шахова // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. – 2011. – № 6. – С. 139-147 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/zachiny-v-rasskazah-i-a-bunina> (дата обращения: 04.12.2019).

Электронная библиотека М. Мошкова:

Бунин, И. А. Жизнь Арсеньева / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/bunin_i_a/text_2532.shtml (дата обращения : 03.12.2019).

Бунин, И. А. Митина любовь / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/bunin_i_a/text_2230.shtml (дата обращения : 03.12.2019).

Бунин, И. А. Стихотворения / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/bunin_i_a/text_1909_poe.shtml (дата обращения : 03.12.2019).

Бунин, И. А. Темные аллеи : рассказы / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/bunin_i_a/text_2622.shtml (дата обращения : 03.12.2019).

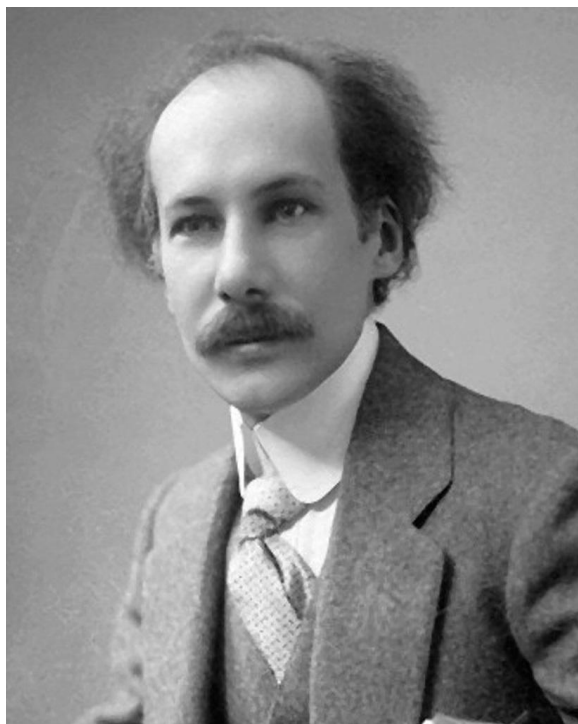
Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина:

И. А. Бунин в печати (1897-2011) : из собраний Воронежской областной универсальной

научной библиотеки им. И. С. Никитина, Зональной научной библиотеки Воронежского государственного университета и Воронежского областного литературного музея им. И. С. Никитина : каталог-альбом / Деп. культуры и арх. дела Воронеж. обл., Воронеж. обл. универс. научн. б-ка ; сост.: О. Б. Калинина ; ред.: Л. В. Символова ; вступ. ст.: О. Г. Ласунский. – Воронеж : Воронежская областная универсальная научная библиотека, 2014 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prlib.ru/item/333969> (дата обращения : 08.12.2019).

26 октября

140 лет со дня рождения **Андрея Белого** (1880-1934), русского поэта, прозаика, литературного критика.



Ключевые произведения: «Серебряный голубь», «Петербург», «Котик Летаев», «Москва».

Электронные ресурсы Интернета:

Андрей Белый : Стихи // РуСтих : Стихи классиков. – URL : <https://rustih.ru/ivan-bunin/> (дата обращения : 10.01.2020).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Луценко, К. В. Система персонажей в русском символистском романе : Д. Мережковский, Ф. Сологуб, А. Белый : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ксения Валерьевна Луценко. – Нижний Новгород, 2014 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005547336#?page=1> (дата обращения : 08.12.2019).

Миассарова, Э. Р. Функционирование цветоцветовой концептосферы в текстах : на материале произведений М. Пруста и А. Белого : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.20 / Эльмира Рустемовна Миассарова. – Чебоксары, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003280787#?page=1> (дата обращения : 08.12.2019).

Селезнева, В. В. Семантико-стилистические особенности функционирования падежа существительных в прозе Андрея Белого : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Вера Викторовна Селезнева. – М., 1996 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000347489#?page=1> (дата обращения : 08.12.2019).

Шулова, Я. А. Пути формирования поэтики прозы Андрея Белого в контексте открытий искусства первой трети XX века : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.01.01 / Янина Абрамовна Шулова. – М., 2015 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005570013#?page=1> (дата обращения : 08.12.2019).

Национальная электронная библиотека:

Белый, А. Петербург : роман / А. Белый // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_005435828/viewer/ (дата обращения : 08.12.2019).

Белый, А. Символизм : книга статей / А. Белый. – М. : Мусагет, 1910 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_rc_1867693/viewer/ (дата обращения : 08.12.2019).

Белый, А. Трагедия творчества. Достоевский и Толстой / А. Белый. – М. : Мысль, 1911 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003776374/viewer/ (дата обращения : 08.12.2019).

Белый, А. Фридрих Ницше / А. Белый // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/010000_000060_ART-1097ee67-8625-40bd-a8fd-774904b9001b/viewer/ (дата обращения : 08.12.2019).

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Andrei Belyi; Андрей Белый : видеофайл / Radio Free Europe/Radio Liberty Research Institute (RFE/RL Research Institute) // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2022083/10891_osa_dcd6aa33_3b68_4cd2_9daa_aec0f9b273fe.html?q=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9+%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8B%D0%B9#dcId=1578645305717&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Звезда : новые стихи / Андрей Белый. – 1922 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/RU_NLR_A1SV_8732.html?q=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9+%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8B%D0%B9#dcId=1578645305717&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Стихи о России / Андрей Белый. – 1922 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/RU_NLR_A1SV_8757.html?q=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9+%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8B%D0%B9#dcId=1578645305717&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Котик Летаев : [повесть] / Андрей Белый. – 1922 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/RU_NLR_A1SV_8734.html?q=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9+%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D1%8B%D0%B9#dcId=1578645305717&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Акопова, Ю. А. Световая метафизика Андрея Белого / Ю. А. Акопова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2018. – № 9-2 (87). – С. 225-228 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/svetovaya-metafizika-andreya-belogo> (дата обращения: 08.12.2019).

Галинская, И. Л. Памяти Андрея Белого / И. Л. Галинская // Вестник культурологии. – 2011. – № 4. – С. 180-181 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/pamyati-andreya-belogo> (дата обращения: 08.12.2019).

Клинг, О. А. Андрей Белый сатирик / О. А. Клинг // Учен. зап. Казан. ун-та. Сер. Гуманит. науки. – 2012. – № 2. – С. 53-62 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/andrey-belyu-satirik> (дата обращения: 08.12.2019).

Севастьянова, В. С. «Символизм не-бытия» Андрея Белого / В. С. Севастьянова // Проблемы истории, филологии, культуры. – 2009. – № 3 (25). – С. 259-267 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/simvolizm-ne-bytiya>

[andrey-a-belogo](#) (дата обращения: 08.12.2019).

Электронная библиотека М. Мошкова:

Белый, А. Королевна и рыцари : сказки / А. Белый // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/belyj_a/text_0104.shtml (дата обращения : 08.12.2019).

Белый, А. Котик Летаев : повесть / А. Белый // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/belyj_a/text_0470.shtml (дата обращения : 08.12.2019).

Белый, А. Северная симфония (1-я героическая) / А. Белый // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/belyj_a/text_0340.shtml (дата обращения : 08.12.2019).

Белый, А. Серебряный голубь : повесть / А. Белый // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/belyj_a/text_0032.shtml (дата обращения : 08.12.2019).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Белый, А. Арабески : книга статей / А. Белый // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/andrey-belyy/arabeski-kniga-statey-506095/> (дата обращения : 22.10.2019).

Белый, А. Петербург. Стихотворения / А. Белый // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/andrey-belyy/peterburg-stihotvoreniya-8481132/> (дата обращения : 22.10.2019).

Белый, А. Символизм / А. Белый // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/andrey-belyy/simvolizm/> (дата обращения : 22.10.2019).

Белый, А. Символизм и современное русское искусство / А. Белый // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/andrey-belyy/simvolizm-i-sovremennoe-russkoe-iskusstvo/> (дата обращения : 22.10.2019).

НОЯБРЬ

9 ноября

135 лет со дня рождения **Велимира Хлебникова** (1885-1922), русского поэта.



Ключевые произведения: «Игра в аду», «Ладомир», «Ночь в окопе», «Зангези».

Электронные ресурсы Интернета:

Велимир Хлебников // Литература : [сайт]. – URL : <http://hlebnikov.lit-info.ru/> (дата обращения : 10.01.2020).

Мир Велимира Хлебникова : [сайт]. – URL : <http://hlebnikov.ru/> (дата обращения : 10.01.2020).

Велимир Хлебников: Стихи // РуСтих : Стихи классиков. – URL : <https://rustih.ru/velimir-xlebnikov/> (дата обращения : 10.01.2020).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Ганин, М. В. «Мера» как категория мифопоэтики В. Хлебникова : трансформация элементов : автореф. дис. ... канд. филол. наук :

10.01.01 / Максим Владимирович Ганин. – М., 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005060225#?page=1> (дата обращения : 10.12.2019).

Михалик, Е. А. Метасюжет поэзии В. Хлебникова : преодоление разобщенности мира : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Елена Александровна Михалик. – Пермь, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004616482#?page=1> (дата обращения : 10.12.2019).

Сивоплясова, А. Н. Проблематика и поэтика малой прозы Велимира Хлебникова : историко-литературный и этнокультурный аспекты : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Анастасия Николаевна Сивоплясова. – М., 2015 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005559951#?page=1> (дата обращения : 10.12.2019).

Степаненко, К. А. Проблемы смеха и смерти в лирике Велимира Хлебникова : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Кристина Алексеевна Степаненко. – Волгоград, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004843751#?page=1> (дата обращения : 10.12.2019).

Национальная электронная библиотека:

Хлебников В. В. Ночь в окопе / В. В. Хлебников. – б/м : б/и, 1921 // Национальная

библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000202_000043_162/viewer/ (дата обращения : 10.12.2019).

Хлебников, В. В. Зангези / В. В. Хлебников. – М. : б/и, 1922 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000202_000043_159/viewer/ (дата обращения : 10.12.2019).

Хлебников, В. В. Отрывок из Досок судьбы / Велемир Хлебников ; обложка Анатолия Борисова. – М. : Главлит, б/г // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_005423344/viewer/ (дата обращения : 10.12.2019).

Хлебников, В. В. Собрание сочинений / В. В. Хлебников. – б/м, б/г. Т. 1 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_005436094/viewer/ (дата обращения : 01.10.2019).

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Изборник стихов, 1907-1914 гг. : с послесловием речаря / В. Хлебников. – 1914 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/RU_NLR_19V_932164.html?q=%D1%85%D0%BB%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2#dcId=1578645305717&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Ошибка смерти / В. В. Хлебников. – М. : б/и, 1917 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/RU_NLR_19V_932166.html?q=%D1%85%D0%BB%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2#dcId=1578645305717&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Время мера мира / В. Хлебников. – 1916 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/RU_NLR_19V_932166.html?q=%D1%85%D0%BB%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2#dcId=1578645305717&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Ночь в окопе : [стихи] / В. Хлебников. – М. : б/и, 1921 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023864/RU_NLR_19V_933020.html?q=%D1%85%D0%BB%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2#dcId=1578645305717&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Галиева, М. А. Искатели «Иного царства» в русской культуре периода первой мировой и гражданской войн : В. Хлебников, Е. Н. Трубецкой / М. А. Галиева // Проблемы истории, филологии, культуры. – 2015. – № 2 (48). – С. 226-231 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/iskateli-inogo-tsarstva-v-russkoy-kulture-perioda-pervoy-mirovoy-i-grazhdanskoy-voyn-v-hlebnikov-e-n-trubetskoy> (дата обращения: 10.12.2019).

Ламеко, Л. Г. С. Бирюков и В. Хлебников : диалог новаторов / Л. Г. Ламеко // Уральский филологический вестник. Серия: Драфт: молодая наука. – 2013. – № 5. – С. 125-133 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/s-biryukov-i->

[v-hlebnikov-dialog-novatorov](#) (дата обращения: 10.12.2019).

Прохоров, Г. С. «Доски судьбы» Вел. Хлебникова : сюжетный аспект / Г. С. Прохоров // Новый филологический вестник. – 2006. – № 3. – С. 248-251 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/doski-sudby-vel-hlebnikova-syuzhetnyy-aspekt> (дата обращения: 10.12.2019).

Шевченко, Е. С. Поэтика метаморфозы в драме В. Хлебникова «Маркиза Дезес» : от слова-оборотня к миру-оборотню / Е. С. Шевченко // Известия Самарского научного центра РАН. – 2009. – № 4-2. – С. 517-522 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/poetika-metamorfozy-v-drame-v-hlebnikova-markiza-dezes-ot-slova-oborotnya-k-miru-oborotnyu> (дата обращения: 10.12.2019).

Электронная библиотека М. Мошкова:

Хлебников, В. В. Ладомир / В. В. Хлебников // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/POEZIQ/HLEBNIKOW/ladomir.txt> (дата обращения : 16.10.2019).

Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки России:

Хлебников, В. В. Время мера мира / В. В. Хлебников. – Пг. : Тип. Л. Я. Ганзбурга, 1916 // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/3190> (дата обращения : 10.12.2019).

Хлебников, В. В. Ночь в окопе / В. В. Хлебников. – М. : Имажинисты, 1921 // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/3194> (дата обращения : 10.12.2019).

Хлебников, В. В. Ряв! Перчатки (1908 - 1914 гг.) / В. В. Хлебников ; ил. К. Малевича, Д. Бурлюка. – Пг. : ЕУЫ, 1914 // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/3196> (дата обращения : 10.12.2019).

Хлебников, В. В., Крученых, А. Е. Старинная любовь. Бух лесиный / В. Хлебников, А. Крученых ; рис. М. Ларионова, О. Розановой, Н. Кульбина и А. Крученых. – Пг. : ЕУЫ, 1914 // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/3185> (дата обращения : 10.12.2019).

16 ноября

120 лет со дня рождения **Николая Робертовича Эрдмана** (1900 – 1970), русский советского драматурга, поэта, киносценариста.



Ключевые произведения: «Мандат», «Самоубийца», «Летучая мышь».

Электронные ресурсы Интернета:

Николай Эрдман // Кино-театр.ру. – URL : <https://www.kino-teatr.ru/kino/screenwriter/sov/25682/bio/> (дата обращения : 10.01.2020).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Баринаова, К. В. Пьесы Н. Эрдмана в контексте карнавализованной советской драматургии 1920-х годов : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ксения Владимировна Баринаова. – Владивосток, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003467763#?page=1> (дата обращения : 11.12.2019).

Ковалова, А. О. Кинодраматургия Н. Р. Эрдмана : эволюция и поэтика : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Анна Олеговна Ковалова. – СПб., 2012 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005054408#?page=1> (дата обращения : 11.12.2019).

Поликарпова, Е. С. Трагикомический театр Николая Эрдмана : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Екатерина Сергеевна Поликарпова. – Самара, 1997 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000221901#?page=1> (дата обращения : 11.12.2019).

Сафаргалина, З. К. Художественная аксиология Н. Р. Эрдмана в контексте драматургии 1920-1930-х гг. : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Зулейха Камиловна Сафаргалина. – Магнитогорск, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003467857#?page=1> (дата обращения : 11.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Баринаова, К. В. Карнавализация в пьесе Н. Р. Эрдмана «Мандат» / К. В. Баринаова // Вестник ТГПУ. – 2009. – № 4. – С. 162-165 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/karnavalizatsiya-v-piese-n-r-erdmana-mandat> (дата обращения: 11.12.2019).

Киселев, Н. Н. Комедия Н. Эрдмана «Самоубийца» / Н. Н. Киселев // Вестник ТГПУ. – 2019. – № 6 (203). – С. 105-117 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL :

<https://cyberleninka.ru/article/n/komediya-n-erdmana-samoubiytsa> (дата обращения: 11.12.2019).

Ковалова, А. О. Киносценарии Н. Р. Эрдмана : проблематика и поэтика / А. О. Ковалова // Вестник СПбГУ. Язык и литература. – 2010. – № 3. – С. 60-68 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kinostsenarii-n-r-erdmana-problematika-i-poetika> (дата обращения: 11.12.2019).

Пелипас, Н. А. Интертекст в произведениях Н. Эрдмана / Н. А. Пелипас // Lingua mobilis. – 2011. – № 7 (33). – С. 24-29 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/intertekst-v-proizvedeniyah-n-erdmana> (дата обращения: 11.12.2019).

Электронная библиотека М. Мошкова:

Эрдман, Н. Р. Самоубийца / Н. Р. Эрдман // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/PXESY/ERDMAN/samoubijca.txt> (дата обращения : 11.12.2019).

28 ноября

140 лет со дня рождения **Александра Александровича Блока** (1880-1921),
русского поэта.



Ключевые произведения: «Балаганчик»,
«Незнакомка», «Двенадцать».

Электронные ресурсы Интернета:

Александр Александрович Блок // Литература :
[сайт]. – URL : <http://blok.lit-info.ru/> (дата
обращения : 10.01.2020).

Александр Блок : портал. – URL :
<https://aleksandr-blok.su/> (дата обращения :
10.01.2020).

Александр Блок // Культура. РФ. – Минкультуры
России, 2013 – . – URL :
<https://www.culture.ru/persons/8190/aleksandr-blok>
(дата обращения : 10.01.2020).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Бурукина, А. Ф. Жанровое многообразие прозы
А. Блока : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Анна Фадеевна Бурукина. –
Астрахань, 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL :
<https://dlib.rsl.ru/viewer/01003173412#?page=1> (дата обращения : 11.12.2019).

Кудинова, Е. А. Христианские концепты, репрезентируемые в поэме А. Блока «Двенадцать» :
автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Елена Алексеевна Кудинова. – Тамбов, 2006 //
Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL :
<https://dlib.rsl.ru/viewer/01003275601#?page=1> (дата обращения : 11.12.2019).

Марцинкевич, Н. Э. Культурные универсалии в творчестве А. А. Блока : семантика, функции,
способы реализации : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Наталья Эдуардовна
Марцинкевич. – М., 2014 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL :
<https://dlib.rsl.ru/viewer/01005555638#?page=1> (дата обращения : 11.12.2019).

Смолина, Н. Ю. Художественная картина мира в поэме А. А. Блока «Возмездие» : структура
и семантика : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Наталья Юрьевна Смолина. –
Абакан, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL :
<https://dlib.rsl.ru/viewer/01003473049#?page=1> (дата обращения : 11.12.2019).

Национальная электронная библиотека:

Блок, А. А. Лирические драмы / А. А. Блок ; обл. К. А. Сомова. – СПб. : Шиповник, 1908 //
Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003746667/viewer/
(дата обращения : 11.12.2019).

Блок, А. А. Нечаянная радость / А. А. Блок ; виньетки в тексте Вас. Милиоти. – М. : Скорпион, 1907 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003732131/viewer/ (дата обращения : 11.12.2019).

Блок, А. А. Россия и интеллигенция. 1907-1918 / А. А. Блок ; Партия левых социалистов-революционеров интернационалистов. – М. : Рев. социализм, 1918 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_005404038/viewer/ (дата обращения : 11.12.2019).

Блок, А. А. Театр / А. А. Блок. – М. : Мусaget, 1916 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004208807/viewer/ (дата обращения : 11.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Захаров, Н. В. «Ангел-Хранитель» А. Блока / Н. В. Захаров // Проблемы исторической поэтики. – 1994. – № 3. – С. 294-299 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/angel-hranitel-a-bloka> (дата обращения: 11.12.2019).

Приходько, И. С. Лирический триптих А. Блока / И. С. Приходько // Новый филологический вестник. – 2009. – № 3. – С. 19-25 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/liricheskiy-triptih-a-bloka> (дата обращения: 11.12.2019).

Сузи, В. Н. «Исус» А. Блока в пушкинской перспективе / В. Н. Сузи // Проблемы исторической поэтики. – 2005. – № 7. – С. 470-490 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/iskus-a-bloka-v-pushkinskoy-perspektive> (дата обращения: 11.12.2019).

Федяев, Д. М. Метафизика Александра Блока / Д. М. Федяев // МНКО. – 2010. – № 4-1. – С. 64-69 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/metafizika-aleksandra-bloka> (дата обращения: 11.12.2019).

Электронная библиотека М. Мошкова:

Блок, А. А. Балаганчик / А. А. Блок // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/blok_a_a/text_0100.shtml (дата обращения : 11.12.2019).

Блок, А. А. Двенадцать : поэма / А. А. Блок // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/blok_a_a/text_0020.shtml (дата обращения : 11.12.2019).

Блок, А. А. Незнакомка / А. А. Блок // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/blok_a_a/text_0210-1.shtml (дата обращения : 11.12.2019).

Блок, А. А. Скифы : поэма / А. А. Блок // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/blok_a_a/text_0030.shtml (дата обращения : 11.12.2019).

Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки России:

Блок, А. А. Последние дни императорской власти / по неизд. док. сост. Александр Блок. – СПб. : Алконост, 1921 // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elibrshpl.ru/ru/nodes/10803> (дата обращения : 11.12.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Блок, А. А. Стихи для детей / Александр Блок ; рис. П. Суворова. – М. : Детская литература, 1970 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/27798#page/0/mode/2up> (дата обращения : 11.12.2019).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Блок, А. А. Без божества, без вдохновенья / А. А. Блок // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-blok/bez-bozhestva-bez-vdohnovenya/> (дата обращения : 11.12.2019).

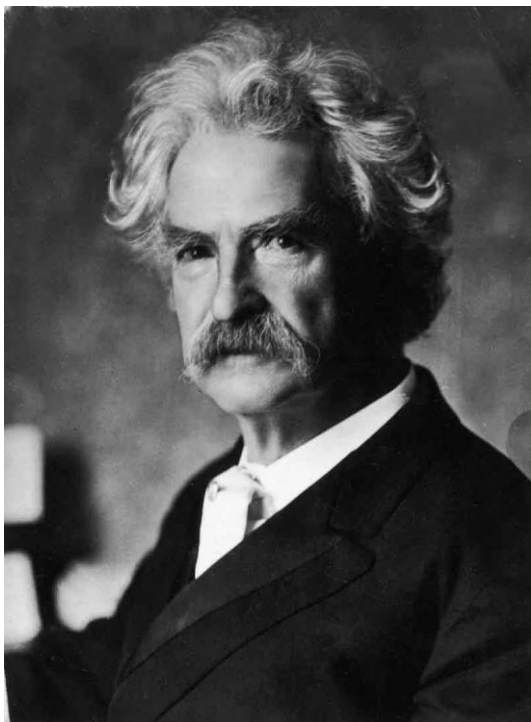
Блок, А. А. Дневник женщины, которую никто не любил / А. А. Блок // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-blok/dnevnik-zhenschiny-kotoruu-nikto-ne-lubil/> (дата обращения : 11.12.2019).

Блок, А. А. Интеллигенция и революция / А. А. Блок // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-blok/intelligenciya-i-revoluciya/> (дата обращения : 11.12.2019).

Блок, А. А. О любви, поэзии и государственной службе / А. А. Блок // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/aleksandr-blok/o-lubvi-poezii-i-gosudarstvennoy-sluzhbe/> (дата обращения : 11.12.2019).

30 ноября

185 лет со дня рождения **Марка Твена** (1835-1910), американского писателя.



Ключевые произведения: «Приключения Тома Сойера», «Приключения Гекльберри Финна», «Янки при дворе короля Артура».

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Груздева, Е. А. Эволюция образа простака в творчестве Марка Твена в контексте просветительской традиции : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03 / Елена Александровна Груздева. – Казань, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005541596#?page=1> (дата обращения : 11.12.2019).

Мохова, Т. Ю. Марк Твен — журналист : взаимодействие факта и вымысла : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.10 / Татьяна Юрьевна Мохова. – М., 2016 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL :

<https://dlib.rsl.ru/viewer/01006660084#?page=1> (дата обращения : 11.12.2019).

Скубина, С. В. Образные художественные средства в романе Марка Твена «Приключения Тома Сойера» : в подлиннике и переводах : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Светлана Владимировна Скубина. – Краснодар, 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003165402#?page=1> (дата обращения : 11.12.2019).

Шачкова, В. А. Жанр путешествия в творчестве Марка Твена конца 60-70-х годов XIX века : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03 / Василиса Александровна Шачкова. – Нижний Новгород, 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003459446#?page=1> (дата обращения : 11.12.2019).

Национальная электронная библиотека:

Твен, М. Американские рассказы / М. Твен. – СПб. : Изд-во А. С. Суворина, 1889 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003625843/viewer/ (дата обращения : 12.12.2019).

Твен, М. Собрание сочинений : Т. 1-11. Американский претендент. Юмористические очерки и рассказы / М. Твен. – СПб. : Изд-во Г. Ф. Пантелеева, 1896 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003945688/viewer/ (дата обращения : 12.12.2019).

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Twain, M. Koldus és királyfi: Egy történet a fiatal korosztály számára / М. Twain ; translator Т. Lengyel // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023859/10300_10388_borito_jpg.html?q=%D0%BC%D0%B0%D1%80%D0%BA+%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD#dcId=1578832475285&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Twain, M. A titokzatos idegen : novel / М. Twain ; translator L. Mikes // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023859/10800_10836_borito_jpg.html?q=%D0%BC%D0%B0%D1%80%D0%BA+%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD#dcId=1578832475285&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Twain, M. Megszelídítem a kerékpárt / М. Twain ; translator I. Szász // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023859/04200_04258_borito_jpg.html?q=%D0%BC%D0%B0%D1%80%D0%BA+%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD#dcId=1578832475285&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Twain, M. Huckleberry Finn kalandjai: Regény / М. Twain ; translator I. Koroknay // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023859/04200_04237_borito_jpg.html?q=%D0%BC%D0%B0%D1%80%D0%BA+%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD#dcId=1578832475285&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Артамонова, Т. Г. Образы ада и рая в философских произведениях Марка Твена / Т. Г. Артамонова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2019. – № 6. – С. 75-79 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazy-ada-i-рая-v-filosofskih-proizvedeniyah-marka-tvena> (дата обращения: 12.12.2019).

Груздева, Е. А. Образ простака в раннем творчестве Марка Твена / Е. А. Груздева // Учен. зап. Казан. ун-та. Сер. Гуманит. науки. – 2012. – № 2. – С. 168-174 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-prostaka-v-rannem-tvorchestve-marka-tvena> (дата обращения: 12.12.2019).

Мохова, Т. Ю. Жанр письма-корреспонденции в журналистике Сэмюэла Клеменса (Марка Твена) / Т. Ю. Мохова // Вестник РУДН. Серия: Литературоведение, журналистика. – 2015. – № 2. – С. 102-108 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/zhanr-pisma-korrespondentsii-v-zhurnalistike-semyuela-klemensa-marka-tvena> (дата обращения: 12.12.2019).

Селитрина, Т. Л. Литературность «Автобиографии» Марка Твена / Т. Л. Селитрина // Вестник ТГГПУ. – 2016. – № 4 (46). – С. 255-261 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/literaturnost-avtobiografii-marka-tvena> (дата обращения: 12.12.2019).

Электронная библиотека М. Мошкова:

Твен, М. Простофиля Вильсон / М. Твен // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/MARKTWAIN/wilson.txt> (дата обращения : 11.12.2019).

Твен, М. Старые времена на Миссисипи / М. Твен // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/MARKTWAIN/misisipi.txt> (дата обращения : 11.12.2019).

Твен, М. Том Сойер – сыщик / М. Твен // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/MARKTWAIN/tom-sysh.txt> (дата обращения : 11.12.2019).

Твен, М. Укрощение велосипеда / М. Твен // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/INPROZ/MARKTWAIN/velo.txt> (дата обращения : 11.12.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Твен, М. Приключение Тома / М. Твен (Самуэль Клеменс). – 4-е изд. – СПб. : Издание А. С. Суворина, 1903 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/32422#page/0/mode/2up> (дата обращения : 16.10.2019).

Твен, М. Приключения Финна / М. Твен (Самуэль Клеменс). – 2-е изд. – СПб. : изд. А. С. Суворина, 1896 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/34329#page/0/mode/2up> (дата обращения : 16.10.2019).

Твен, М. Принц и нищий (Ч.1) : диафильм / М. Твен ; худож. К. Безбородов. – М. : Диафильм, 1971 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/37046#page/0/mode/2up> (дата обращения : 16.10.2019).

Твен, М. Принц и нищий (Ч.2) : диафильм / М. Твен ; художник К. Сапегин. – М. : Диафильм, 1988 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/38233#page/0/mode/2up> (дата обращения : 12.12.2019).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Твен, М. In Defence of Harriet Shelley / М. Твен // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/mark-tven/in-defence-of-harriet-shelley/> (дата обращения : 12.12.2019).

Твен, М. The Adventures of Huckleberry Finn / М. Твен // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/mark-tven/the-adventures-of-huckleberry-finn-22812194/> (дата обращения : 12.12.2019).

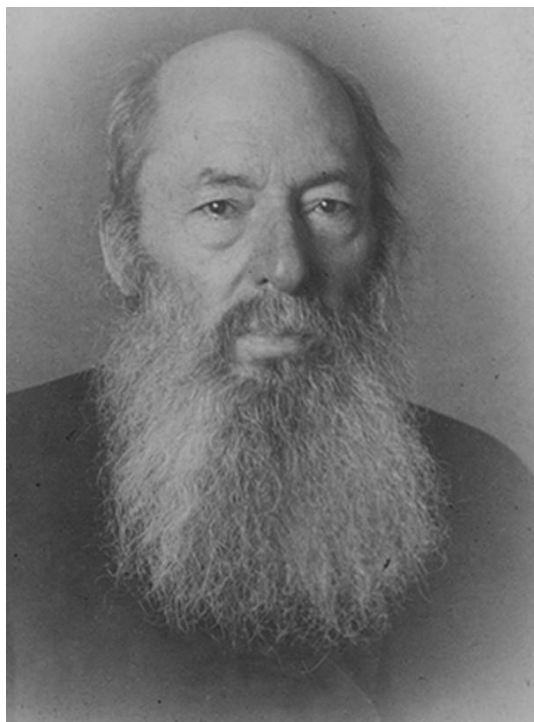
Твен, М. The Adventures of Tom Sawyer / М. Твен // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/mark-tven/the-adventures-of-tom-sawyer/> (дата обращения : 12.12.2019).

Твен, М. The Prince and the Pauper / М. Твен // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/mark-tven/the-prince-and-the-pauper/> (дата обращения : 12.12.2019).

ДЕКАБРЬ

5 декабря

200 лет со дня рождения **Афанасия Афанасьевича Фета** (1820-1892),
русского поэта, переводчика.



Ключевые произведения: «Майская ночь», «Весна и ночь покрыли дол...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...».

Электронные ресурсы Интернета:

Афанасий Афанасьевич Фет // Литература : [сайт]. – URL : <http://fet.lit-info.ru/> (дата обращения : 10.01.2020).

Афанасий Фет // Культура. РФ. – Минкультуры России, 2013 – . – URL : <https://www.culture.ru/persons/8274/afanasii-fet> (дата обращения : 10.01.2020).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Земледельцева, Т. О. Воспоминания А. А. Фета и мемуарная природа его прозы : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Татьяна Олеговна Земледельцева. – Тверь, 2008 // Электронная

библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003446528#?page=1> (дата обращения : 17.12.2019).

Капырина, Т. А. Поэтика прозы А. А. Фета : Сюжет и повествование : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Татьяна Александровна Капырина. – Коломна, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003271090#?page=1> (дата обращения : 17.12.2019).

Косицына, Н. О. Лексика религиозной культуры в идиолекте А. А. Фета : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Наталья Олеговна Косицына. – Курск, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004839744#?page=1> (дата обращения : 17.12.2019).

Сафонова, Т. В. Оппозиция жизнь/смерть в творчестве А. А. Фета : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Татьяна Вадимовна Сафонова. – Орел, 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003446050#?page=1> (дата обращения : 17.12.2019).

Национальная электронная библиотека:

Фет, А. А. Кактус / А. А. Фет // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/010000_000060_ART-3cb90509-6ec2-4383-b878-909704670f28/viewer/ (дата обращения : 17.12.2019).

Фет, А. А. Полное собрание стихотворений. Т. 1 / А. А. Фет ; под ред. и с предисл. Б. В. Никольского. – СПб. : Издание А. Ф. Маркса, 1901 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003960788/viewer/ (дата обращения : 17.12.2019).

Фет, А. А. Полное собрание стихотворений. Т. 2 / А. А. Фет ; под ред. и с предисл. Б. В. Никольского. – СПб. : Издание А. Ф. Маркса, 1901 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003960787/viewer/ (дата обращения : 17.12.2019).

Фет, А. А. Полное собрание стихотворений. Т. 3 / А. А. Фет ; под ред. и с предисл. Б. В. Никольского. – СПб. : Издание А. Ф. Маркса, 1901 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003960786/viewer/ (дата обращения : 17.12.2019).

Фет, А. А. Сабина / А. А. Фет // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/010000_000060_ART-aaf78ffe-afdf-4a4e-8e39-b362d7133f03/viewer/ (дата обращения : 17.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Давыдова, Т. А. Фет и музыка / Т. А. Давыдова // Высшее образование в России. – 2003. – № 3. – С. 152-158 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-fet-i-muzyka> (дата обращения: 17.12.2019).

Дерябина, Е. П. Тургенев и Фет : спор о творчестве / Е. П. Дерябина // Вестник НовГУ. – 2003. – № 25. – С. 56-62 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/turgenev-i-fet-spor-o-tvorchestve> (дата обращения: 17.12.2019).

Пронченко, С. М. Поэтонимосфера стихотворений А. А. Фета / С. М. Пронченко // Вестник ННГУ. – 2017. – № 5. – С. 229-235 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/poetonimosfera-stihotvoreniy-a-a-feta> (дата обращения: 17.12.2019).

Шеншина, В. А. А. Фет и символисты / В. А. Шеншина // Слово.ру: Балтийский акцент. – 2010. – № 1-2. – С. 279-290 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-fet-i-simvolisty> (дата обращения: 17.12.2019).

Электронная библиотека М. Мошкова:

Фет, А. А. Каленик : рассказ / А. А. Фет // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/f/fet_a_a/text_1854_kalenik.shtml (дата обращения : 24.12.2019).

Фет, А. А. Собрание стихотворений / А. А. Фет // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/f/fet_a_a/text_0042.shtml (дата обращения : 24.12.2019).

Фет, А. А. Студент / А. А. Фет // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/f/fet_a_a/text_0120.shtml (дата обращения : 24.12.2019).

Фет, А. А. Талисман : поэма / А. А. Фет // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/f/fet_a_a/text_0080.shtml (дата обращения : 24.12.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Весенняя гроза / Ф. Тютчев ; А. Фет ; рис. Т. Ереминой. – М. : Детская литература, 1972 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/30672#page/0/mode/2up> (дата обращения : 24.12.2019).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Фет, А. А. Кактус / А. А. Фет // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/afanasiy-fet/kaktus/> (дата обращения : 24.12.2019).

Фет, А. А. Полное собрание стихотворений / А. А. Фет // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/afanasiy-fet/polnoe-sobranie-stihotvoreniy-546295/> (дата обращения : 24.12.2019).

Фет, А. А. Ранние годы моей жизни / А. А. Фет // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/afanasiy-fet/rannie-gody-moey-zhizni/> (дата обращения : 24.12.2019).

Фет, А. А. Талисман / А. А. Фет // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/afanasiy-fet/talisman/> (дата обращения : 24.12.2019).

12 декабря

115 лет со дня рождения **Василия Семеновича Гроссмана** (1905-1964),
русского писателя.



Ключевые произведения: «Глюкауф», «Жизнь и судьба», «Степан Кольчугин».

Электронные ресурсы Интернета:

Василий Семенович Гроссман / Library.ru : информационно-справочный портал. – Российская государственная библиотека для молодежи ; АНО «Институт информационных инициатив», 2013 – URL : http://www.library.ru/2/lit/sections.php?a_uid=82 (дата обращения : 12.01.2020).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Бирючин, С. В. Художественная функция документа в диалогии В. С. Гроссмана «Жизнь и судьба» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Святослав Владимирович Бирючин. – М., 2016 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL :

<https://dlib.rsl.ru/viewer/01006662165#?page=1> (дата обращения : 24.12.2019).

Карпичева, Н. Л. Проблематика и поэтика поздней новеллистики В. С. Гроссмана в контексте русской малой прозы 1950-х – первой половины 1960-х гг. : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Наталья Леонидовна Карпичева. – Магнитогорск, 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003446109#?page=1> (дата обращения : 24.12.2019).

Клинг, Д. О. Творчество В. Гроссмана 1940-х-1960-х гг. в оценке отечественной и русской зарубежной критики : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.10 / Дарья Олеговна Клинг. – М., 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003455596#?page=1> (дата обращения : 24.12.2019).

Мануйлова, И. В. Формы и средства языковой историко-поэтической стилизации в романах И. Новикова «Пушкин в изгнании» и В. Гроссмана «Арион» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Инесса Владимировна Мануйлова. – Ставрополь, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003262542#?page=1> (дата обращения : 24.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Абдуллаева, С. Н. Время в романе В. Гроссмана «Жизнь и судьба» / С. Н. Абдуллаева // Известия ДГПУ. Общественные и гуманитарные науки. – 2012. – №2. – С. 70-74 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/vremya-v-romane-v-grossmana-zhizn-i-sudba> (дата обращения: 25.12.2019).

Дёгтева, В. В. Творчество Василия Гроссмана : современные подходы и концепции / В. В. Дёгтева // МНКО. – 2012. – № 4. – С. 62-64 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/tvorchestvo-vasiliya-grossmana-sovremennye-podhody-i-kontseptsii> (дата обращения: 25.12.2019).

Ланин, Б. А. Сталин в прозе В. Гроссмана / Б. А. Ланин // Вестник РУДН. Серия: Литературоведение, журналистика. – 2014. – № 4. –С. 11-20 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/stalin-v-proze-v-grossmana> (дата обращения: 25.12.2019).

Сухих, С. И. Три вопроса В. Гроссмана (роман «Жизнь и судьба») / С. И. Сухих // Вестник ННГУ. – 2013. – № 5-1. – С. 336-342 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/tri-voprosa-v-grossmana-roman-zhizn-i-sudba> (дата обращения: 25.12.2019).

Электронная библиотека М. Мошкова:

Гроссман, В. С. Все течет : повесть / В. С. Гроссман // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/PROZA/GROSSMAN/techet.txt> (дата обращения : 25.12.2019).

Гроссман, В. С. Добро вам! / В. С. Гроссман // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/PROZA/GROSSMAN/dobro.txt> (дата обращения : 25.12.2019).

Гроссман, В. С. Жизнь и судьба / В. С. Гроссман // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/PROZA/GROSSMAN/lifefate.txt> (дата обращения : 25.12.2019).

Гроссман, В. С. Маленькая жизнь : рассказ / В. С. Гроссман // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/PROZA/GROSSMAN/grossman10.txt> (дата обращения : 25.12.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Гроссман, В. С. Степан Кольчугин / В. Гроссман ; худож. В. Коновалов. – М. : Детиздат, 1937 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/28438#page/0/mode/2up> (дата обращения : 24.12.2019).

Гроссман, В. С. Сын комиссара / В. С. Гроссман ; худож. Г. Балашов. – М. : Детгиз, 1946 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/29767#page/0/mode/2up> (дата обращения : 24.12.2019).

16 декабря

245 лет со дня рождения **Джейн Остин** (1775-1817), английской писательницы.



Ключевые произведения: «Чувство и чувствительность», «Гордость и предубеждение», «Мэнсфилд-Парк», «Эмма», «Доводы рассудка».

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Земляная, А. С. Полифония голосов как прагматический способ смыслообразования в художественном повествовании Джейн Остин : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Анна Сергеевна Земляная. – Ростов-на-Дону, 2016 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01006647504#?page=1> (дата обращения : 25.12.2019).

Курасовская, Ю. Б. Лингвопоэтика описаний природы (на материале романов Дж. Остин и В. Вулф) : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.04 / Юлия Борисовна Курасовская. – М.,

1991 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000309372#?page=1> (дата обращения : 25.12.2019).

Национальная электронная библиотека:

Остин, Д. Чувство и чувствительность / Д. Остин. – М. : Литература, 2009 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1424293/ (дата обращения : 17.10.2019). – Режим доступа : электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Austen, J. *Büszkeség és balítélet* : novel / J. Austen ; translator M. Szenczi // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023859/00300_00317_borito_jpg.html?q=Jane+Austen#dcId=1578832475285&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Austen, J. *Pride and prejudice* / J. Austen. – London : Oxford University Press, 1929 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/9200143/BibliographicResource_2000069293705.html?q=Jane+Austen#dcId=1578832475285&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Austen, J. *Persuasion* / Miss Austen ; roman traduit de l'anglais par Mme Letorsay. – Paris : б/и, 1882 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/9200520/ark_12148_bpt6k1140499.html?q=Jane+Austen#dcId=1578832475285&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Austen, J. Sense and sensibility / J. Austen. – London : Oxford University Press, 1933 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/9200143/BibliographicResource_2000069294426.html?q=Jane+Austen#dcId=1578832475285&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Ерофеева, Н. Е. «Женский мир» Джейн Остен / Н. Е. Ерофеева, Ю. В. Тимошенко // Проблемы истории, филологии, культуры. – 2008. – № 19. – С. 125-134 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/zhenskiy-mir-dzheyn-osten> (дата обращения: 25.12.2019).

Малин, К. В. Картина мира Д. Остен : мифологический аспект / К. В. Малин // Вестник ТГУ. – 2006. – № 2. – С. 290-292 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kartina-mira-d-osten-mifologicheskiiy-aspekt> (дата обращения: 25.12.2019).

Тимошенко, Ю. В. Женские типы в романе Дж. Остен «Чувство и чувствительность» / Ю. В. Тимошенко // Вестник ОГУ. – 2011. – № 16 (135). – С. 573-575 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/zhenskie-tipy-v-romane-dzh-osten-chuvstvo-i-chuvstvitelnost> (дата обращения: 25.12.2019).

Халтрин-Халтурина, Е. В. Элементы детектива в пародиях Джейн Остен / Е. В. Халтрин-Халтурина // Вестник КГУ. – 2016. – № 5. – С. 96-99 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/elementy-detektiva-v-parodiyah-dzheyn-osten> (дата обращения: 25.12.2019).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Остин, Д. Lady Susan / Д. Остин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/dzheyn-ostin/lady-susan/> (дата обращения : 24.12.2019).

Остин, Д. Love and Freindship / Д. Остин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/dzheyn-ostin/love-and-freindship-sic/> (дата обращения : 24.12.2019).

Остин, Д. Mansfield Park / Д. Остин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/dzheyn-ostin/mansfield-park/> (дата обращения : 24.12.2019).

Остин, Д. Northanger Abbey / Д. Остин // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/dzheyn-ostin/northanger-abbey/> (дата обращения : 24.12.2019).

30 декабря

115 лет со дня рождения **Даниила Хармса** (1905-1942), русского поэта, прозаика, драматурга.



Ключевые произведения: «Иван Иванович Самовар», «Врун», «Игра», «Миллион».

Электронные ресурсы Интернета:

Даниил Хармс 1905-1942 : [сайт]. – URL : <http://www.d-harms.ru/index.html> (дата обращения : 12.01.2020).

Даниил Хармс: лучшие произведения / Strofa.su : Стихи великих русских поэтов. – URL : <http://strofa.su/xarms/> (дата обращения : 12.01.2020).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Захаров, Е. В. Малая проза Даниила Хармса : авторские стратегии и параметры изображенного мира : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Евгений Валерьевич Захаров. – Екатеринбург, 2008 // Электронная

библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003163297#?page=1> (дата обращения : 26.12.2019).

Обухов, Е. Я. Художественный мир прозы Даниила Хармса : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Евгений Яковлевич Обухов. – М., 2015 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005558969#?page=1> (дата обращения : 26.12.2019).

Саблина, Е. Е. Поэтика Д. Хармса : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Елена Евгеньевна Саблина. – Астрахань, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003467765#?page=1> (дата обращения : 26.12.2019).

Ширяева, О. В. Семантика повтора и разноуровневые средства его выражения в идиостиле Д. Хармса : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Оксана Витальевна Ширяева. – Ростов-на-Дону, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003467081#?page=1> (дата обращения : 26.12.2019).

Национальная электронная библиотека:

Хармс, Д. И. Миллион : стихи для детей младшего возраста / Д. И. Хармс ; рис. В. М. Кошачевича. – М. : Молодая гвардия, 1931 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_rc_2899698/viewer/ (дата обращения : 26.12.2019).

Хармс, Д. И. О том, как Колька Панкин летал в Бразилию, а Петька Ершов ничему не верил / Д. Хармс ; рис. Е. Эвенбах. – М., Л. : Гос. изд-во, 1928 // Национальная библиотека. – URL :

https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_008832052/viewer/ (дата обращения : 26.12.2019).

Хармс, Д. И. О том, как папа застрелил мне хорька : стихи для детей / Д. И. Хармс ; рис. Ю. Васнецова. – М. : Гос. изд-во, 1930 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_rc_2614246/viewer/ (дата обращения : 26.12.2019).

Хармс, Д. И. О том, как старушка чернила покупала : рассказ для детей / Д. И. Хармс ; рис. Э. Криммера. – М., Л. : Гос. изд-во, 1929 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_rc_2597116/viewer/ (дата обращения : 26.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Ахметзянова, Л. М. Интерпретация числа в языке Д. Хармса / Л. М. Ахметзянова // Вестник ТГПУ. – 2018. – № 2 (52). – С. 7-11 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/interpretatsiya-chisla-v-yazyke-d-harmsa> (дата обращения: 26.12.2019).

Коновалова, А. Ю. «Номинализм» Д. Хармса / А. Ю. Коновалова // Вестник Башкирск. ун-та. – 2005. – № 2. – С. 72-75 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/nominalizm-d-harmsa> (дата обращения: 26.12.2019).

Кукарская, О. В. Мифологизмы в поэтическом дискурсе Д. Хармса / О. В. Кукарская // Вестник ЧелГУ. – 2015. – № 27 (382). – С. 114-120 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/mifologizmy-v-poeticheskom-diskurse-d-harmsa> (дата обращения: 26.12.2019).

Саблина, Е. Е. Драматургическое начало в поэзии Д. Хармса / Е. Е. Саблина // Вестник ЛГУ им. А. С. Пушкина. – 2009. – № 2 (26). – С. 45-53 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/dramaturgicheskoe-nachalo-v-poezii-d-harmsa> (дата обращения: 26.12.2019).

Электронная библиотека М. Мошкова:

Хармс, Д. И. Дневниковые записи / Д. И. Хармс // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/HARMS/xarms_diaries.txt (дата обращения : 26.12.2019).

Хармс, Д. И. Проза, сценки, наброски / Д. И. Хармс // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/HARMS/xarms_prose.txt (дата обращения : 26.12.2019).

Хармс, Д. И. Стихи для детей / Д. И. Хармс // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/HARMS/xarms_kids_poetry.txt (дата обращения : 26.12.2019).

Хармс, Д. И. Стихи и рассказы / Д. И. Хармс // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/HARMS/harms.txt> (дата обращения : 26.12.2019).

Национальная электронная детская библиотека:

Хармс, Д. И. Во-первых и во-вторых : диафильм / Д. Хармс ; худож. Е. Монин, В. Перцов. – М. : Диафильм, 1970 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/36557#page/0/mode/2up> (дата обращения : 24.12.2019).

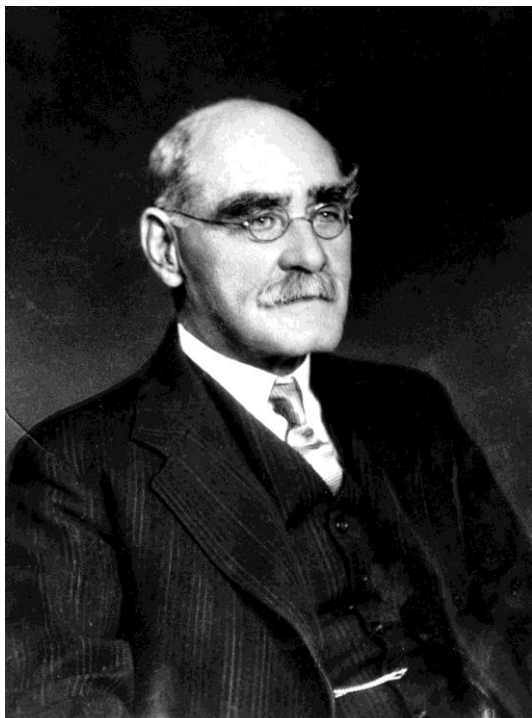
Хармс, Д. И. Иван Иваныч Самовар / Д. Хармс ; рис. В. Ермолаевой. – М. : Государственное издательство, 1929 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/27310#page/0/mode/2up> (дата обращения : 24.12.2019).

Хармс, Д. И. Плих и Плюх. Ч. 1 : диафильм / Д. Хармс, Буш Вильгельм ; худож. И. Рублев. – М. : Диафильм, 1970 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/42561#page/0/mode/2up> (дата обращения : 24.12.2019).

Хармс, Д. И. Плих и Плюх. Ч. 2 : диафильм / Д. Хармс, Буш Вильгельм ; худож. И. Рублев. – М. : Диафильм, 1970 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/42556#page/0/mode/2up> (дата обращения : 24.12.2019).

30 декабря

150 лет со дня рождения **Редьярда Киплинга** (1865-1936), английского писателя.



Ключевые произведения: «Книга джунглей», «Ким», «Они».

Электронные ресурсы Интернета:

Редьярд Киплинг: Стихи // РуСтих : Стихи классиков. – URL : <https://rustih.ru/redyard-kipling/> (дата обращения : 10.01.2020).

Электронная библиотека диссертаций РГБ:

Алексеева, Н. С. Р. Киплинг в русской литературе (Рецепция. Переводы. Типология) : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.05 / Нина Симоновна Алексеева. – Киев, 2000 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/01000772861> (дата обращения : 12.01.2020).

Жиляков, А. С. Жанровое своеобразие литературной сказки рубежа XIX-XX веков :

«Посолонь» А. М. Ремизова – «Пак с Волшебных Холмов» Р. Киплинга : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Жиляков Артем Сергеевич. – Томск, 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/01003163296> (дата обращения : 12.01.2020).

Пугина, Е. Ю. Индийские реалии в англоязычном художественном тексте и проблема их передачи на русский язык : На материале творчества Р. Киплинга : автореферат дис. ... канд. филол. наук : 10.02.20 / Елена Юниоровна Пугина. – Москва, 2005 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/01003251951> (дата обращения : 12.01.2020).

Сурганова, Т. В. Топология поэзии и прозы Редьярда Киплинга : автореферат дис. ... канд. филол. наук : 10.02.04 / Сурганова Татьяна Всеволодовна. – Москва, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/01004614429> (дата обращения : 12.01.2020).

Национальная электронная библиотека:

Киплинг, Р. Джунгли : рассказ для детей и юношества / Р. Киплинг ; пер. М. П. Благовещенской ; худож. И. Киплинг, В. Драке. – М., СПб : Т-во М. О. Вольф, б/г // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/005291_000091_97/ (дата обращения : 26.12.2019).

Киплинг, Р. Чудо Пурán Багáта : рассказ / Р. Киплинг. – М., СПб : б/и, 1899 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003688247/ (дата обращения : 26.12.2019).

Киплинг, Р. Смелые мореплаватели : повесть / Р. Киплинг ; пер. А. Каррик. – М. : Типо-литогр. Т-ва И. Н. Кушнерев и К°, 1903 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000354736/viewer/ (дата обращения : 26.12.2019).

Киплинг, Р. Котуко : повесть из жизни эскимосов / Р. Киплинг ; пер. А. Каррик. – М. : Издание книгопродавца М. В. Клюкина, 1904 // Национальная библиотека. – URL : https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_v19_rc_1777567/viewer/ (дата обращения : 26.12.2019).

Европейская цифровая библиотека Europeana:

Kipling, R. Indiai történetek / Rudyard Kipling ; translator Lajos Mikes // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023859/10800_10803_borito_jpg.html?q=Rudyard+Kipling#dcId=1578991351558&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Kipling, R. Kim / Rudyard Kipling ; translator Zoltán Bartos // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023859/02000_02093_borito_jpg.html?q=Rudyard+Kipling#dcId=1578991351558&p=1 (дата обращения: 10.01.2020).

Kipling, R. A maharadzsa kincse : novel / Rudyard Kipling ; translator Tibor Déry // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2023859/03700_03746_borito_jpg.html?q=Rudyard+Kipling#dcId=1578991351558&p=2 (дата обращения: 10.01.2020).

Kipling, R. Nouveaux contes des collines / Rudyard Kipling // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/9200143/BibliographicResource_2000069297994.html?q=Rudyard+Kipling#dcId=1578991351558&p=2 (дата обращения: 10.01.2020).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»:

Э. Ж. Редьярд Киплинг / Э. Ж. // Вестник культурологии. – 2010. – №3. – С. 173-175 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/redyard-kipling> (дата обращения: 14.01.2020).

Проскурнин, Б. М. «Ким» Редьярда Киплинга : жанровая структура и проблемы перевода (размышления по поводу пермского издания романа в 1991 г.) / Роман Михайлович Проскурнин // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. – 2010. – №6. – С. 98-108 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kim-redyarda-kiplinga-zhanrovaya-struktura-i-problemy-perevoda-razmyshleniya-po-povodu-permskogo-izdaniya-romana-v-1991-g> (дата обращения: 14.01.2020).

Пичугина, В. С. Творчество Д. Р. Киплинга в рецепции русских писателей и критиков первой половины XX в. / Вероника Станиславовна Пичугина, Ирина Анатольевна Поплавская // Вестн. Том. гос. ун-та. Филология. – 2015. – №6 (38). – С. 136-146 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/tvorchestvo-d-r-kiplinga-v-retseptsii-russkih-pisateley-i-kritikov-pervoy-poloviny-xx-v> (дата обращения: 14.01.2020).

Шапиро, Я. Л. Русская киплингиана : изданное и неизданное / Я. Л. Шапиро // Вестник

Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. – 2015. – №11 (722). – С. 196-201 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/russkaya-kiplingiana-izdannoe-i-neizdannoe> (дата обращения: 14.01.2020).

Национальная электронная детская библиотека:

Киплинг, Р. Поправка маленького Тода / Р. Киплинг ; пер. с англ. С. А. Лопашова. – М. : Книгоиздательство Денница, 1920. – 20 с. // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/27858#page/0/mode/2up> (дата обращения : 14.01.2020).

Киплинг, Р. Белый тюлень / Р. Киплинг. – М. : Государственное издательство, 1923. – 50 с. // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/27895#page/0/mode/2up> (дата обращения : 14.01.2020).

Киплинг, Р. Отчего у носорога шкура в складках : диафильм / Р. Киплинг ; худож. Е. Черкасова и др. – М. : Диафильм, 1965 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/42353#page/0/mode/2up> (дата обращения : 14.01.2020).

Киплинг, Р. Отчего у верблюда горб : диафильм / Р. Киплинг. – М. : Диафильм, 1980 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/36856#page/0/mode/2up> (дата обращения : 14.01.2020).

Магазин электронных книг «Литрес»:

Киплинг, Р. Маугли / Р. Киплинг // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/redyard-kipling/maugli-159781/> (дата обращения : 14.01.2020).

Киплинг, Р. Свет погас / Р. Киплинг // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/redyard-kipling/svet-pogas/> (дата обращения : 14.01.2020).

Киплинг, Р. Отважные мореплаватели / Р. Киплинг // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/redyard-kipling/otvazhnye-moreplavатели/> (дата обращения : 14.01.2020).

Киплинг, Р. Наулака / Р. Киплинг // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/redyard-kipling/naulaka/> (дата обращения : 14.01.2020).

ПРИМЕЧАНИЯ

Электронная библиотека диссертаций РГБ (<http://diss.rsl.ru/>) — архив подлинников диссертаций и авторефератов, защищенных в России с 1944 года по всем специальностям. Электронная библиотека предоставляет удаленный доступ к полным текстам авторефератов с любого компьютера, подключенного к Интернету; к полным текстам диссертаций — в Виртуальных читальных залах библиотек России, среди публичных тамбовских библиотек — в Тамбовской областной универсальной научной библиотеке имени А. С. Пушкина. В настоящее время Электронная библиотека диссертаций РГБ содержит около 919 тысяч полных текстов диссертаций и авторефератов.

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» (<https://cyberleninka.ru/>) предоставляет каталог научной периодики по ряду научных дисциплин. Он содержит полную информацию о журналах, включающую их описания и все вышедшие выпуски (по годам) с содержанием, темами научных статей и их полными текстами в свободном доступе.

Национальная электронная библиотека (<https://rusneb.ru/>) предоставляет доступ к полным текстам изданий из фондов российских библиотек. Большая часть оцифрованных документов находится в открытом доступе для любого пользователя Интернета. Произведения, защищенные авторским правом, доступны в электронных читальных залах публичных библиотек, в том числе в Тамбовской областной универсальной научной библиотеке имени А. С. Пушкина и центральных муниципальных библиотеках. Содержит несколько миллионов оцифрованных документов, а также каталог изданий, хранящихся в библиотеках России.

Национальная электронная детская библиотека (<https://arch.rgdb.ru/xmlui/>) — архив электронных коллекций редких, старых печатных изданий, дореволюционной и советской детской периодики, диафильмов и слайдов высокого качества. Материалы представлены как в свободном доступе, так и под защитой авторского права. В электронной библиотеке насчитывается более 9 тысяч оцифрованных изданий.

Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина (<https://www.prlib.ru/>) — электронная библиотека, фонд которой содержит электронные копии редчайших исторических документов и книг, а также малоизвестных архивных материалов, ранее закрытых для широкого круга читателей. Доступ осуществляется через систему удаленных электронных читальных залов, оборудованных в специальных помещениях, в том числе в Тамбовской 126 областной универсальной научной библиотеке имени А. С. Пушкина. В электронной библиотеке представлено более 150 тысяч документов.

Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки России (<http://www.shpl.ru/>) — электронная библиотека, фонд которой содержит оцифрованные издания по отечественной и всеобщей истории, генеалогии и геральдике, истории военного дела, этнографии и географии России. Материалы представлены в свободном доступе. В электронной библиотеке насчитывается около 11 тысяч документов.

Европейская цифровая библиотека Europeana (<https://www.europeana.eu/portal/ru>) — электронная библиотека, насчитывающая 50 миллионов объектов — книг, карт, фотографий, картин, кинофильмов и музыкальных клипов. Все они находятся в свободном доступе. Europeana дает пользователям возможность исследовать мир цифровых ресурсов музеев, библиотек, архивов и аудиовизуальных коллекций Европы, в том числе России.

Электронная библиотека Максима Мошкова (<http://lib.ru/>) — самая известная

электронная библиотека, основанная в 1994 году. Фонд содержит оцифрованные произведения, присланные пользователями. В электронной библиотеке представлена классическая и современная литература русских и зарубежных авторов в свободном доступе.

Магазин электронных книг «ЛитРес» (<https://biblio.litres.ru/>) — популярная электронная библиотека, предлагающая современные и классические произведения на платных и бесплатных условиях.