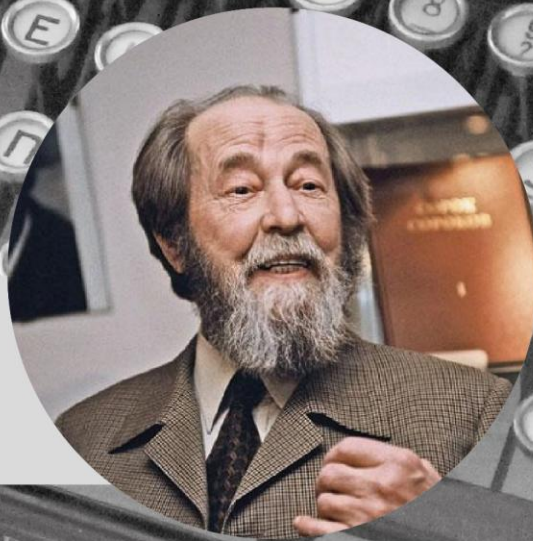


Ундерв
№ 6, 2018

Свободные ГОЛОСА

библиографический указатель

А. И. Солженицын



12+



**ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная
научная библиотека им. А. С. Пушкина»**

Информационно-сервисный центр

А. И. Солженицын

Серия «Свободные голоса»

библиографический указатель

Тамбов 2018

84P1
C60

Составители: Е. В. Туева, С. А. Якунина

Солженицын А. И. [Электронный ресурс] : библиогр. указ. / ТОГБУК «Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина» ; сост. Е. В. Туева, С. А. Якунина ; ред. О. А. Сулова. – 2018. – (Свободные голоса) // ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина» : официальный, некоммерческий сайт. – Тамбов, 2005. – (Издания). – Электрон. данные. – Режим доступа : <http://www.tambovlib.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.

Серия библиографических указателей «Свободные голоса» содержит библиографические описания книг, статей, диссертаций из крупнейших электронных библиотек, находящихся в свободном доступе и посвященных творчеству известных писателей-юбиларов.

Данный библиографический указатель посвящен творчеству А. И. Солженицына, русского прозаика, публициста, поэта, драматурга.

Издание имеет сложную структуру и оснащено вспомогательными указателями: алфавитным указателем заглавий и именовым указателем.

Содержание:

<u>Биография А. И. Солженицына</u>	<u>5</u>
<u>Электронная библиотека диссертаций РГБ</u>	<u>12</u>
<u>Национальная электронная библиотека</u>	<u>19</u>
<u>Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»</u>	<u>22</u>
<u>Электронная библиотека Максима Мошкова</u>	<u>50</u>
<u>Европейская цифровая библиотека Europeana</u>	<u>54</u>
<u>Фонд Солженицына</u>	<u>61</u>
<u>Публикации А. И. Солженицына в журнале «Новый мир»</u>	<u>64</u>
<u>Серия очерков «Литературная коллекция» (в журнале «Новый мир»)</u>	<u>67</u>
<u>Алфавитный указатель заглавий.....</u>	<u>70</u>
<u>Именной указатель</u>	<u>82</u>

**Биография Александра Исаевича Солженицына,
[11.12.1918 – 3.08.2008], русский прозаик, публицист, поэт, драматург**

Александр Солженицын родился в Кисловодске в простой семье выходцев из крестьян в 1918 г. Отец погиб на охоте за полгода до рождения сына.



А. И. Солженицын в детстве

В 1924 г. мать переехала в Ростов-на-Дону, где вырастила сына «в невероятно тяжелых условиях». В школьные годы и после, когда он учился на физико-математическом факультете Ростовского университета (1936–1941 гг.), открытая, жизнелюбивая, энергичная натура Солженицына была во многом захвачена современной «советской действительностью»; он искренне принимает

господствующий стиль «социалистического оптимизма», следует ему в своей общественной активности, в умонастроениях. У Солженицына рано пробудился интерес к истории, но вплоть до 1940-х гг. он склонен романтизировать революцию, из нее выводить героическое начало русской истории. Даже юношеский замысел романа о Первой мировой войне получает характерное название «Люби революцию». В 1939 г. Солженицын поступает на заочное отделение МИФЛИ (Московский институт философии, литературы, истории). В том же году он женится на Н. А. Решетковской. В июне 1941 г., досрочно с отличием окончив университет, Солженицын приезжает на сессию в Москву, здесь застаёт его начавшаяся война.

Он рвется на фронт, однако после мобилизации в октябре 1941 г. попадает в тыловой батальон. Лишь после окончания артиллерийских курсов в Костроме, уже в звании лейтенанта, Солженицын в действующей армии и с конца 1942 г. по январь 1945 г. со своей



**А. И. Солженицын с первой женой –
Натальей Решетковской**

разведывательной «звукобатареей» проходит боевой путь от Орла до Восточной Пруссии.

Капитан, фронтовой командир, награжденный двумя орденами, Солженицын все яснее ощущает свое писательское призвание, тем более что уже написаны рассказы «Лейтенант», «В городе М.», «Письмо № 254», начата повесть «Шестой курс».

9 февраля 1945 года Солженицына арестовали: военная цензура обратила внимание на его переписку с другом Николаем Виткевичем. В письмах содержались резкие оценки Сталина и установленных им порядков, говорилось о лживости современной советской литературы. Солженицына осудили на восемь лет лагерей и вечную ссылку. Поначалу его содержали в лагерях под Москвой и в Москве (что дало ему материал для пьес «Олень и шалашовка» (299), «Республика труда»; там же родились стихотворные циклы «Сердце под бушлатом», «Когда теряют счет годам»). Затем около года Солженицын провел в научно-исследовательском подразделении НКВД в Рыбинске, откуда переведен в Москву, в «спецтюрьму № 16», называвшуюся в просторечии «Марфинской шарашкой». Солженицын встретился тут с известным германистом Л. Копелевым, художником С. Ивашевым-Мусатовым, инженерами Д. Паниным, Н. Потаповым. Общение с ними сыграло важную роль в становлении социально-этических и исторических взглядов писателя. Два самых больших «открытия», сделанных тогда Солженицыным, – творчество Ф. М. Достоевского и «Словарь» В. И. Даля. Они радикально переменили представления Солженицына о русской литературе и русском языке и, конечно, многое предопределили в его будущем «почвенническом» миросозерцании, обострили его художественное и языковое чутье.

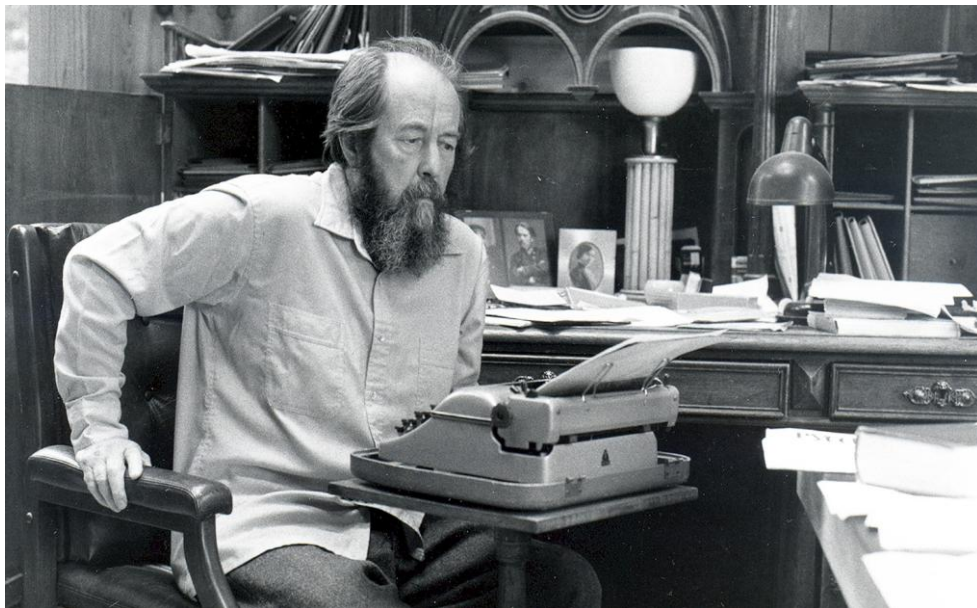
В 1950 г. Солженицын перенаправлен в лагерь возле Экибастуза (Казахстан). В экибастузском лагере Солженицын продолжает сочинять (не записывая, поскольку заключенным запрещалось делать записи) большую автобиографическую поэму «Дороженька» (296); он запоминает стихи (308) и повторяет их с помощью четок. Позже писатель восстановит две главы из этой поэмы: 8-ю («Прусские ночи» (302)) и 9-ю («Пир победителей» (300)). Неожиданно над ним нависает новая угроза: обнаружена злокачественная опухоль; в феврале 1952 г. его оперируют с благополучным результатом.

Через год Солженицын освобожден из лагеря и отправлен на «вечное ссыльнопоселение» в аул Кок-Терек Джамбулской области, где он стал преподавать математику.

В феврале 1956 года Солженицын был реабилитирован решением Верховного Суда СССР, что сделало возможным его возвращение в Россию.

В 1956 г. Солженицын получает назначение учителем в сельскую школу и поселяется в д. Мильцево Курловского района Владимирской области, сняв комнату в доме крестьянки Матрены Васильевны Захаровой. Ее личность, ее жизнь как характерное воплощение народного типа, крестьянской судьбы отразились в рассказе «Матренин двор» (233) (1963 г.).

В том же году Солженицын переезжает в Рязань, преподает в школе, а втайне от всех продолжает работать над романом «В круге первом» (224-225) (начат в 1955 г.).



А. И. Солженицын за работой

В 1959 г. Солженицын за 3 недели пишет повесть «Один день Ивана Денисовича» (239), задуманную еще в Экибастузском лагере в 1950 г. и отражающую впечатления и размышления той поры. Смягчив политическую резкость некоторых мест, Солженицын в 1961 г. передает повесть в «Новый мир»; она появляется в 11-м номере «Нового мира» за 1962 г., печатается в «Роман-газете», выходит отдельным изданием и приносит автору всемирную известность. Публикация «Одного дня...» вызвала отклики тысяч людей, бывших заключенных из крестьянства, духовенства, интеллигенции и тех, кого называли «врагами народа». Книгу под названием «Архипелаг ГУЛАГ» (220-222) он задумал еще в 1958 г. и тогда же начал писать, поначалу не представляя себе масштаба предстоящего труда. Собранные к 1964 г. материалы, почерпнутые из разных источников данные, собственные наблюдения выстраивались в соответствии со строгим планом в «художественное исследование» (как определяет жанр автор), охватывающее 1918–1956 гг.

Интенсивность литературной работы Солженицына нарастает с каждым месяцем. Создается сценарий «Знают истину танки!» (229), следом – пьеса «Свет, который в тебе» («Свеча на ветру»); пишутся рассказы «Случай на станции Кочетовка» (244), «Для пользы дела», «Крохотки» (314-317); идет работа над романом «Раковый корпус» (243) (1963–1967 гг.), где отразились лица и события, связанные с пребыванием Солженицына в онкологической клинике. Все попытки напечатать роман в «Новом мире» оказались неудачными. «Раковый корпус», как и «В круге первом», распространялся в «самиздате». Роман вышел впервые на Западе в 1968 г.

Начиная с 1965 г. Солженицын работает в глухих, удаленных от Москвы «норах» и «укривищах» – в Солотче (близ Рязани), в дачном домике возле деревни Рождество на реке Истье (на юго-западе от Москвы), у К. И. Чуковского в Переделкине. Он упорно, мужественно отстаивает право знать и говорить правду о судьбе своего народа.

В середине 1960-х гг., когда на обсуждение темы репрессий был наложен официальный запрет, власть начинает рассматривать Солженицына как опасного противника.

В 1967 г. Солженицын отправляет открытое письмо Съезду писателей, в котором призывает покончить с политической цензурой КГБ над литературой. Руководство Союза писателей не откликнулось на этот призыв. Началось противостояние Солженицына власти. Он пишет публицистические статьи, которые расходятся в рукописях. Отныне публицистика стала для писателя такой же значимой частью его творчества, как и художественная литература.

Всю историю борьбы за право строить свою и общую жизнь «не по лжи» Солженицын начинает записывать по ходу событий с 1967 г., постепенно записи складываются в книгу, которая приобретает характер не столько мемуаров, сколько остросюжетного романа, главный герой которого – писатель-гражданин, вступивший в схватку с тоталитарной системой. Эта книга – «Бодался теленок с дубом» (223) – выходит в свет в Париже в 1975 г. и впоследствии продолжает пополняться. В России она, с некоторыми приложениями, опубликована в журнале «Новый мир» (1991, № 6–8, 11, 12). Одновременно идет работа над книгой «Р 17», как условно обозначал Солженицын давно вынашиваемый роман о революции 1917 г. В 1968 г.

быстро продвигается вперед первый «узел» эпопеи – «Август Четырнадцатого». Тем временем на Западе выходит из печати «Раковый корпус». Летом 1969 г. Солженицын путешествует по северной России с Н. Светловой, будущей женой. Осенью его исключают из Союза писателей. Лишенный возможности легально



**А. И. Солженицын со второй женой –
Натальей Светловой**

жить в Рязани и в Москве, он находит приют на даче виолончелиста М. Ростроповича. В 1970 г. по инициативе французского писателя Ф. Мориака Солженицыну присуждается Нобелевская премия по литературе, но вручение

ее тогда не состоялось. Оконченный теперь «Август Четырнадцатого» выходит на русском языке в Париже в 1971 г., а писатель В. Л. Андреев вывозит на Запад рукопись романа «Архипелаг ГУЛАГ», завершённую ещё весной 1968 г. С конца 1973 г. роман начинает печататься в Париже (с помощью Н. Струве).

В начале 1974 г. преследования со стороны властей усиливаются. Солженицын подготавливает знаменитый манифест «Жить не по лжи!», который был обнародован сразу после его ареста 13 февраля 1974 г. (в России опубликован в журнале «Наш современник» – 1989, № 9). За арестом последовали лишение советского гражданства и принудительная высылка за границу.

Некоторое время писатель с семьёй жил в Швейцарии, в Цюрихе, после чего переехал в США, где поселился в штате Вермонт, близ городка Кавендиш. В течение последующих трёх лет Солженицын, стараясь не привлекать к себе внимания, посещал различные университеты Америки, обладающие русскими архивными фондами, и вел работу над эпопеей «Красное колесо», переделывал первый «узел» «Августа Четырнадцатого», а также создал два новых романа «Октябрь Шестнадцатого» и «Март Семнадцатого». Помимо художественного творчества, Солженицын активно занимался публицистикой, размышляя о прошлом и будущем России, пытался найти самобытный русский путь, основанный на национальных нравственных ценностях.

Главы из «Архипелага ГУЛАГ» были напечатаны в СССР лишь в 1989 г., после начала перестройки, а в августе 1990 г. Солженицыну было возвращено советское гражданство.

В 1989 г. Солженицын восстанавливается в Союзе писателей СССР.

В 1994 г. писатель вернулся на родину, однако его приезд был воспринят неоднозначно, вызвав множество споров вокруг творчества и жизненной позиции писателя. После своего приезда Солженицын поселился под Москвой в выделенном ему владении в деревне Троице-Лыково, где продолжил заниматься литературным трудом. Солженицын в многочисленных статьях и интервью высказывает свой взгляд на сложившуюся в стране в ходе перестройки ситуацию, оценивая ее как чрезвычайно драматичную и намечая возможные пути выхода из социального кризиса; его суждения о современном состоянии страны развернуто изложены в книге с выразительным названием «Россия в обвале» (1998 г.). В 1993–1998 гг. из-под пера Солженицына выходят художественные произведения: повесть «Адлиг Швенкиттен» (219), «Двучастные рассказы» (312), своеобразные миниатюры «Крохотки». Им подготовлены к печати не издававшиеся прежде произведения: сочинявшиеся устно и записанные гораздо позже поэма «Дороженька» (1947–1952 гг.), лагерные стихи 1946–1953 гг., неоконченная повесть «Люби революцию» (1948–1958 гг.), а также очерк «Протеревши глаза» (1955 г.), посвященный анализу комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума». Возобновляя этот жанр критического разбора

литературных явлений, Солженицын создает серию подобных очерков, названную им «Литературная коллекция» и печатавшуюся в «Новом мире» в 1997–2000 гг. Мемуарно-публицистическое творчество Солженицына в эти годы представлено завершенными очерками литературной жизни «Бодался теленок с дубом», продолжавшейся работой над «очерками изгнания» – «Угодило зернышко промеж двух жерновов» (320-326), воспоминаниями «Поживши в ГУЛАГе». Вышли в печать рассказы и лирические миниатюры («Крохотки»). В 2001–2002 гг. выходит двухтомный монументальный труд «Двести лет вместе», который Солженицын посвящает истории еврейского народа в России. Первая часть монографии охватывает период с 1795 по 1916 гг., вторая – с 1916 по 1995 гг. Книга вызвала спорную реакцию.

В 2006 г. начало выходить 30-томное Собрание сочинений Александра Солженицына (305).

Скончался писатель 3 августа 2008 г. в своем доме в Троице-Лыкове от острой сердечной недостаточности. Похоронен на кладбище Донского монастыря в Москве.



**Памятник А. И. Солженицыну на
Корабельной набережной Владивостока**

Александр Солженицын являлся действительным членом Академии наук Российской Федерации. В 1998 г. был награжден орденом Святого Андрея Первозванного, однако от награды отказался. Награжден Большой золотой медалью имени М. В. Ломоносова (1998 г.). В 2007 г. удостоился Государственной премии Российской Федерации за выдающиеся достижения в области гуманитарной деятельности.

Вскоре после возвращения Солженицына в страну была учреждена литературная премия его имени для награждения писателей, «чьё творчество обладает высокими художественными достоинствами, способствует

самопознанию России, вносит значительный вклад в сохранение и бережное развитие традиций отечественной литературы».

Список использованной литературы:

1. Александр Исаевич Солженицын [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.solzhenitsyn.ru/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус. – 20.10.2018.
2. Великие писатели XX века / сост. и общ. ред. П. В. Васюченко. – М. : Мартин, 2002. – 463 с. : ил.
3. Русская литература XX века. Прозаики, поэты, драматурги : биобиблиографический словарь : в 3 т. / под ред. Н. Н. Скатова. – М. : – ОЛМА-ПРЕСС Инвест, 2005. – Т. 3. П-Я. – 830 с. : ил.

Электронная библиотека диссертаций РГБ

Архив подлинников диссертаций и авторефератов, защищенных в России с 1944 года по всем специальностям. Электронная библиотека предоставляет свободный доступ к полным текстам авторефератов через Интернет; к полным текстам диссертаций – в Виртуальных читальных залах, в том числе в Тамбовской областной универсальной научной библиотеке имени А. С. Пушкина. В настоящее время Электронная библиотека диссертаций РГБ содержит более 900 тысяч полных текстов диссертаций и авторефератов.

1. Автокротова, Т. М. «Из литературной коллекции» А. И. Солженицына как явление писательской критики [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Татьяна Михайловна Автокротова. – Тюмень, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002849133#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
2. Алтынбаева, Г. М. Литературная критика А. И. Солженицына : проблемы, жанры, стиль, образ автора [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Гульнара Монеровна Алтынбаева. – Саратов, 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003059284#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
3. Амджад, Х. Ф. Субъектные и внесубъектные способы выражения авторской позиции в прозе А. И. Солженицына 1960 – первой половины 1970-х годов [Электронный ресурс] : автореферат дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Хамид Фархан Амджад. – Воронеж, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005533385#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
4. Амельченко, О. А. Особенности построения сложного предложения и сложного синтаксического целого с внешними сочинительными союзами и, а, но, да в языке А. И. Солженицына : на материале исторического очерка «Двести лет вместе» [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ольга Александровна Амельченко. – СПб., 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005049045#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
5. Бай, Я. Поэтика русского характера в творчестве А. И. Солженицына 1950-1960-х годов [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ян Бай. – Воронеж, 2017 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим

- доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01008705489#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
6. Гаркавенко, О. В. Христианские мотивы в творчестве А. И. Солженицына [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Оксана Владимировна Гаркавенко. – Саратов, 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003173947#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
 7. Голикова, Г. А. Изучение творчества А. И. Солженицына в национальных школах Республики Татарстан [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. педагог. наук : 13.00.02 / Гузьяль Азгаровна Голикова. – М., 1998 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000278250#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
 8. Горовая, И. Г. Авторские окказионализмы в романе А. И. Солженицына «Красное колесо» / «Август четырнадцатого» : на материале сложных прилагательных [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ирина Геннадьевна Горовая. – СПб., 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003471159#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
 9. Гуськов, В. В. Система персонажей исторической эпопеи А. И. Солженицына «Красное колесо» как форма воплощения эстетических принципов и мировоззренческих позиций автора [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Вячеслав Владимирович Гуськов. – Владивосток, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003262915#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
 10. Злобин, А. А. Семантика и функционирование слова *свобода* в произведениях А. И. Солженицына [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Андрей Александрович Злобин. – Екатеринбург, 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003175300#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
 11. Калашникова, С. М. «Красное колесо» А. И. Солженицына в контексте русской историософской прозы [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Светлана Михайловна Калашникова. – Ростов-н/Д., 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003480829#?page=1>, свободный. – Загл. с

- экрана. – Яз. рус.
12. Киреева, Т. В. Документально-художественный синтез как дискурсивная стратегия литературной личности : лингвориторический подход (А. И. Солженицын, «Архипелаг ГУЛаг») [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Татьяна Витальевна Киреева. – Нальчик, 2012 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005020297#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
 13. Ключева, Н. Ю. Прагматика синтаксиса художественного текста : на материале рассказов А. И. Солженицына [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Наталья Юрьевна Ключева. – Ростов-н/Д., 2014 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005546446#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
 14. Князькова, В. С. Отражение лексического своеобразия прозы А. И. Солженицына в словацких переводах : на материале рассказа «Один день Ивана Денисовича» [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.03 / Виктория Сергеевна Князькова. – СПб., 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003470377#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
 15. Кошкин, С. А. Художественная концепция личности в эпопее А. И. Солженицына «Красное колесо» [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Сергей Александрович Кошкин. – М., 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005004746#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
 16. Куликова, Т. Д. Публицистика А. И. Солженицына. Процесс коммуникации: от информационного бума до информационного вакуума : 1960-1994 гг. [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.10 / Тамара Дмитриевна Куликова. – Ростов-н/Д., 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002731275#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
 17. Лавренов, П. П. Проблемы русского национального характера в творчестве А. И. Солженицына : нравственно-философский аспект [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.02 / Павел Павлович Лавренов. – М., 1992 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000310162#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

18. Малышкина, О. И. Писательская критика в жанровой структуре книги А. И. Солженицына «Бодался теленок с дубом» [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ольга Игоревна Малышкина. – Тюмень, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004601240#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
19. Маняев, А. Г. Социально-философские взгляды А. И. Солженицына : опыт концептуализации [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. философ. наук : 09.00.11 / Александр Геннадиевич Маняев.. – Волгоград, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002849812#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
20. Новикова, П. А. «Пространство смерти» в европейской литературе XX века : И. Шмелев, Б. Виан, В. Шаламов, А. Солженицын, Ф. Ксенакис [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01, 10.01.03 / Полина Александровна Новикова. – Самара, 2005 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002850280#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
21. Новикова, Т. С. Субстандарт XX века и его контрастивно-художественная интерпретация : на материале повести А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Татьяна Сергеевна Новикова. – Белгород, 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003167149#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
22. Савина, Л. М. Стилеобразующая и смыслообразующая функции глаголов и отглагольных существительных в «Двучастных рассказах» А. И. Солженицына [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Лариса Михайловна Савина. – Волгоград, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005004259#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
23. Сашина, А. С. «Достоевская» тематика и форма в публицистике А. И. Солженицына [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Анна Сергеевна Сашина. – Тамбов, 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003162404#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
24. Сопова, А. С. Системность медийной публицистики А. И.

- Солженицына в газетно-журнальных изданиях 2000-2014 гг. [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.10 / Анна Сергеевна Сопова. – Краснодар, 2015 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005564771#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
25. Степашкина, Е. С. Оказиональное слово в публицистике А. И. Солженицына [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Евгения Сергеевна Степашкина. – М., 2014 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005557383#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
26. Субботина, М. В. Метафорические отношения между ключевыми словами публицистического текста : (На материале публицистики Ф. Абрамова, В. Распутина, А. Солженицына) [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Марина Валентиновна Субботина. – М., 1992 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000051092#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
27. Султанова, А. М. Нравственно-философская проблематика романа А. И. Солженицына «В круге первом» [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Альбина Муслимовна Султанова. – Махачкала, 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003452907#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
28. Тихомирова, Е. С. «Красное колесо» А. И. Солженицына и традиции романа-эпопеи в русской литературе XIX-XX вв. [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Екатерина Сергеевна Тихомирова. – Кострома, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004606342#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
29. Фатеев, Д. Н. Фольклорные пространственные мотивы в прозе Л. Леонова («Русский лес») и А. Солженицына («Матренин двор») [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Дмитрий Николаевич Фатеев. – М., 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003276140#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
30. Харитонова, Е. В. Перевод русской лагерной лексики на английский язык : семантико-стилистические и лингвокультурологические аспекты : на материале американского и

- британского переводов «Архипелага ГУЛАГ» А. И. Солженицына [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.20 / Елена Вячеславовна Харитонова. – М., 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003066806#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
31. Хасибулина, Д. А. Модели фразеологических трансформаций в произведениях А. И. Солженицына и их переводах на английский язык [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.20 / Диана Альбертовна Хасибулина. – Казань, 2017 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01006657226#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
32. Хитрая, А. А. Функции художественной речи в прозе А. И. Солженицына 1990-х годов [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Анна Александровна Хитрая. – Благовещенск, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004603309#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
33. Хси-мэй, Л. Проблема личности в ранней прозе А. И. Солженицына : малые формы [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ли Хси-мэй. – М., 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003168785#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
34. Цыганков, Д. Б. Социологический анализ воззрений и общественной деятельности А. И. Солженицына [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. социол. наук : 22.00.05 / Даниил Борисович Цыганков. – СПб., 1997 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000199276#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
35. Чуриков, Г. А. Герой как объект насильственного воздействия и как субъект ценностного «самостоянья» в творчестве А. И. Солженицына 1960-х годов [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Георгий Александрович Чуриков. – Воронеж, 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003176666#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
36. Шевцова, В. М. Индивидуально-авторские конструкции в системе расширения современного русского языка (на материале произведений А. И. Солженицына) [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд.

- филол. наук : 10.02.01 / Виктория Михайловна Шевцова. – Тамбов, 2000 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000769942#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
37. Шепель, А. С. Восточно-Прусская операция 1914 г. и ее отражение в художественно-исторической прозе : на примере романа А. И. Солженицына «Август Четырнадцатого» [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. ист. наук : 07.00.02 / Алексей Сергеевич Шепель. – СПб., 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004606974#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
38. Шешунова, С. В. Национальный образ мира в русской литературе : П. И. Мельников-Печерский, И. С. Шмелев, А. И. Солженицын [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.01.01 / Светлана Всеволодовна Шешунова. – Дубна, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003276143#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
39. Шиндель, С. В. Александр Солженицын и Генрих Белль : диалог культур [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. культурологии : 24.00.01 / Светлана Владимировна Шиндель. – Саранск, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003493797#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
40. Шумилин, Д. А. Способы воплощения позиции автора в «Архипелаге ГУЛАГ» А. И. Солженицына [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Дмитрий Александрович Шумилин. – М., 2000 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003203508#?page=1>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

Национальная электронная библиотека

Национальная электронная библиотека НЭБ предоставляет свободный доступ к фондам российских библиотек в Интернете, к защищенному авторским правом контенту – в специально оборудованных помещениях – электронных читальных залах, в том числе в Тамбовской областной универсальной научной библиотеке имени А. С. Пушкина. Содержит коллекции оцифрованных документов, а также каталог изданий, хранящихся в библиотеках России.

41. А. И. Солженицын и русская культура [Электронный ресурс] : научные доклады / А. И. Ванюков. – Саратов : Изд-во Саратовского ун-та, 2004 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_811926/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
42. Батюто, А. И. А. И. Солженицын и отечественная литература XIX-XX веков [Электронный ресурс] / А. И. Батюто. – СПб. : Нестор-История, 2006 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_003114099/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
43. Бушин, В. С. Неизвестный Солженицын [Электронный ресурс] / Владимир Бушин. – М. : Эксмо, Алгоритм, 2010 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_02000016287/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
44. Жуков, К. Почему не надо казнить чучело Солженицына [Электронный ресурс] / К. Жуков . – М. // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/011720_000133_2FF6583D8C019CFCF0BB026A154A6A9BBD47667ADED3D0D14F7E057869411A43/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
45. Захаренко, Н. Г. Александр Исаевич Солженицын материалы к биобиблиографии [Электронный ресурс] / Нина Герасимовна Захаренко. – СПб. : Российская национальная библиотека, 2006 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1135990/, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
46. Лакшин, В. Я. Солженицын и колесо истории [Электронный ресурс] / Владимир Лакшин. – М. : Алгоритм, 2008 // Национальная

- библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_02000007343/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
47. Лосев, Л. В. Солженицын и Бродский как соседи [Электронный ресурс] / Лев Лосев. – СПб. : Издательство Ивана Лимбаха, 2010 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_004589187/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
48. Медведев, Ж. А. Нобелевские лауреаты России. Солженицын и Сахаров: Два пророка, «Тихий Дон» Шолохова: Загадки и открытия великого романа [Электронный ресурс] / Жорес Медведев, Рой Медведев. – М. : Время, 2015 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_009547877/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
49. Медведев, Ж. А. Солженицын и Сахаров. Два пророка [Электронный ресурс] / Жорес Медведев, Рой Медведев. – М. : Время, 2005 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_002555445/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
50. Медведев, Р. А. Солженицын и Сахаров [Электронный ресурс] / Рой Медведев. – М. : Права человека, 2002 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_000967952/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
51. Немзер, А. С. «Красное Колесо» Александра Солженицына [Электронный ресурс] / Андрей Немзер . – М. : Время, 2011 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_004878470/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
52. Сараскина, Л. И. Солженицын и медиа в пространстве советской и постсоветской культуры [Электронный ресурс] / Л. И. Сараскина ; М-во культуры Российской Федерации, Гос. ин-т искусствознания. – М. : Прогресс-Традиция, 2014 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_006761469/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

53. Собрание сочинений [Электронный ресурс]. В 30 т. Ч. 5-7. Архипелаг ГУЛАГ. 1918-1956 / Александр Солженицын ; ред.-сост. Наталия Солженицына. – 2010 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_004860789/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
54. Солженицын, А. И. Собрание сочинений [Электронный ресурс]. В 30 т. Т. 1. Рассказы и крохотки / А. И. Солженицын ; ред.-сост. Н. Солженицына. – М.: Время, 2006 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_003013331/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
55. Солженицын, А. И. Собрание сочинений [Электронный ресурс] : в 30 т. Т. 27. Двести лет вместе, 1795-1995. Ч. 2. В советское время / А. И. Солженицын. – М. : Время, 2015 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_009547514/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
56. Солженицын, А. И. Собрание сочинений [Электронный ресурс]. В 30 т. Т. 18. Раннее / А. И. Солженицын. – М. : Время, 2016 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_009547339/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
57. Солженицын, А. И. Собрание сочинений [Электронный ресурс]. В 30 т. Т. 19. Пьесы и сценарии / А. И. Солженицын. – М. : Время, 2017 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_009546763/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
58. Цынк, С. В. Лексический потенциал языка в оценке А. И. Солженицына (на материале «Русского словаря языкового расширения») [Электронный ресурс] : монография / С. В. Цынк ; М-во образования и науки Российской Федерации, Нац. исследовательский ядерный ун-т «МИФИ», Димитровградский инженерно-технологический ин-т. – М. : НИЯУ МИФИ, 2014 // Национальная библиотека. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://xn--90ax2c.xn--p1ai/catalog/000199_000009_007921276/, электронный читальный зал Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»

КиберЛенинка предоставляет каталог научной периодики по ряду научных дисциплин. Он содержит полную информацию о журналах, включающую их описания и все вышедшие выпуски (по годам) с содержанием, темами научных статей и их полными текстами в свободном доступе.

59. Агапов, О. А. Определение принципов и приемов выявления христианских смыслов в художественном литературном произведении (на материале статей прот. Александра Шмемана о А. И. Солженицыне) [Электронный ресурс] / О. А. Агапов // Известия Самарского научного центра РАН. – 2012. – № 2-1. – С. 183-188 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/opredelenie-printsipov-i-priemov-vyyavleniya-hristianskih-smyslov-v-hudozhestvennom-literaturnom-proizvedenii-na-materiale-statey-prot>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
60. Агапов, О. А. Трехединая интуиция «Сотворенности, падшести и возрожденности» как основа христианского художественного творчества (на материале статей прот. Александра Шмемана об А. И. Солженицыне) [Электронный ресурс] / О. А. Агапов // Христианское чтение. – 2011. – № 6. – С. 160-176 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/triedinaya-intuitsiya-sotvorennosti-padshesti-i-vozhrozhdennosti-kak-osnova-hristianskogo-hudozhestvennogo-tvorchestva-na-materiale>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
61. Азаров, Ю. Перечитывая Солженицына [Электронный ресурс] / Ю. Азаров // Высшее образование в России. – 2000. – № 4. – С. 155-157 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/perechityvaya-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
62. Азинцев, С. Е. Российский социум и Солженицын : опыт частного взгляда [Электронный ресурс] / С. Е. Азинцев // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2013. – № 3 (40). – С. 29-52 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/rossiyskiy-sotsium-i-solzhenitsyn-opyt-chastnogo-vzglyada>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
63. Александров, К. Александр Солженицын : «я приехал как раз вовремя...» [Электронный ресурс] / К. Александров // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. – 2009. – № 2. – С. 66-73 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/aleksandr-solzhenitsyn-ya-priehal-kak-raz-vovremya>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

64. Алехина, И. В. Творчество Александра Солженицына в оценке Владимира Максимова [Электронный ресурс] / И. В. Алехина // Вестник ТГУ. – 2007. – № 8. – С. 303-304 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/tvorchestvo-aleksandra-solzhenitsyna-v-otsenke-vladimira-maksimova>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
65. Алтынбаева, Г. М. «Художник и человек в одном лице» : к вопросу о соотношении и взаимодействии биографического и художественного начал в творчестве А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Г. М. Алтынбаева // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2010. – № 4. – С. 77-81 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/hudozhnik-i-chelovek-v-odnom-litse-k-voprosu-o-sootnoshenii-i-vzaimodeystvii-biograficheskogo-i-hudozhestvennogo-nachal-v-tvorchestve-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
66. Алтынбаева, Г. М. Журналистские технологии западных СМИ глазами А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Г. М. Алтынбаева // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2009. – № 3. – С. 74-77 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/zhurnalistskie-tehnologii-zapadnyh-smi-glazami-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
67. Алтынбаева, Г. М. Культурная жизнь Петербурга в 1910-е годы (театр, кинематограф, домашние салоны) в «Красном колесе» А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Г. М. Алтынбаева // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2013. – № 4. – С. 74-80 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/kulturnaya-zhizn-peterburga-v-1910-e-gody-teatr-kinematograf-domashnie-salony-v-krasnom-kolese-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
68. Алтынбаева, Г. М. Риторические корни романа А. И. Солженицына «В круге первом» [Электронный ресурс] / Г. М. Алтынбаева // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 45-50 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/ritoricheskie-korni-romana-a-i-solzhenitsyna-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
69. Амельченко, О. А. Своеобразие внешних сочинительных союзов *и, а, но, да* в произведении А. И. Солженицына «Двести лет вместе» [Электронный ресурс] / О. А. Амельченко // МИРС. – 2011. – № 3. – С. 34-37 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/svoeobrazie-vneshnih-sochinitelnyh-soyuzov-i-a-no-da-v-proizvedenii-a-i-solzhenitsyna>

- [dvesti-let-vmeste](#), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
70. Аркатова, А. Е. «Чудо духовности» Веры Гангарт (о поэтике одного женского персонажа в повести А. Солженицына «Раковый корпус») [Электронный ресурс] / А. Е. Аркатова // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2013. – № 3 (40). – С. 89-96 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/chudo-duhovnosti-very-gangart-o-poetike-odnogo-zhenskogo-personazha-v-povesti-a-solzhenitsyna-rakovyy-korpus>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
71. Бай, Я. Заголовочный комплекс поэмы А. И. Солженицына «Дороженька» [Электронный ресурс] / Бай Ян // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2017. – № 4-1 (70). – С. 12-16 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/zagolovochnyy-kompleks-poemy-a-i-solzhenitsyna-dorozhenka>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
72. Бай, Я. Образы церквей в романе А. И. Солженицына «В круге первом» [Электронный ресурс] / Бай Ян // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2017. – № 9-1 (75). – С. 27-29 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazy-tserkvey-v-romane-a-i-solzhenitsyna-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
73. Бай, Я. Поэтика любви в лагерных стихах А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Бай Ян // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2016. – № 9-2 (63). – С. 13-19 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/poetika-lyubvi-v-lagernyh-stihah-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
74. Бай, Я. Пространственно-временные координаты событий в малой прозе А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Бай Ян, Н. В. Сорокина // Неофилология. – 2015. – № 1 (1). – С. 20-25 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvenno-vremennye-koordinaty-sobytyi-v-maloy-proze-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
75. Барыкова, М. И. Пословицы и поговорки в рассказе А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» [Электронный ресурс] / М. И. Барыкова // Вестник ВГУ. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2009. – № 1. – С. 100-102 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/poslovitsy-i-pogovorki-v-rasskaze-a-i-solzhenitsyna-odin-den-ivana-denisovicha>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

76. Белопольская, Е. В. А. И. Солженицын и преподобный Иоанн Лествичник : к проблеме духовно-нравственного возвышения (на материале романа «В круге первом») [Электронный ресурс] / Е. В. Белопольская // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2013. – № 3 (40). – С. 52-60 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-i-solzhenitsyn-i-prepodobnyy-ioann-lestvichnik-k-probleme-duhovno-nravstvennogo-vozvyseniya-na-materiale-romana-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
77. Белопольская, Е. В. Образ Сталина в идейно-художественном пространстве романа А. И. Солженицына «В круге первом» (мифопоэтический аспект) [Электронный ресурс] / Е. В. Белопольская // Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Серия: Общественные науки. – 2007. – Спецвыпуск. – С. 6-8 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-stalina-v-ideyno-hudozhestvennom-prostranstve-romana-a-i-solzhenitsyna-v-kruge-pervom-mifopoeticheskiy-aspekt>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
78. Би, Цзюньжу Образ Ирины Томчак в кубанских главах романа-эпопеи «Красное Колесо» А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Би Цзюньжу // Вестник РУДН. Серия: Литературоведение, журналистика. – 2017. – № 2. – С. 282-290 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-iriny-tomchak-v-kubanskih-glavah-romana-epopei-krasnoe-koleso-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
79. Би, Цзюньжу Проблема выбора и пути ее решения в двучастных рассказах А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Би Цзюньжу // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2018. – № 5-2 (83). – С. 241-245 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-vybora-i-puti-ee-resheniya-v-dvuchastnyh-rasskazah-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
80. Бит-Юнан, Ю. Г. Образ В. С. Гроссмана в публицистике А. И. Солженицына 1970-х гг [Электронный ресурс] / Ю. Г. Бит-Юнан // Вестник РГГУ. Серия «История. Филология. Культурология. Востоковедение». – 2017. – № 7 (28). – С. 109-117 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-v-s-grossmana-v-publitsistike-a-i-solzhenitsyna-1970-h-gg>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
81. Бобко, Е. И. «Композиция, несущая к окончательной свободе» : к проблеме точки зрения в романе А. И. Солженицына «В круге первом»

- [Электронный ресурс] / Е. И. Бобко // Изв. Саратовского университета. Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 51-57 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/kompozitsiya-nesuschaya-k-okonchatelnoy-svobode-k-probleme-tochki-zreniya-v-romane-a-i-solzhenitsyna-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
82. Буянова, Л. Ю. Отражение внутреннего мира языковой личности в особенностях художественной номинации (на примере произведений А. И. Солженицына) [Электронный ресурс] / Л. Ю. Буянова, Л. Н. Никитина // Культурная жизнь Юга России. – 2015. – № 1. – С. 56-59 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/otrazhenie-vnutrennego-mira-yazykovoy-lichnosti-v-osobennostyah-hudozhestvennoy-nominatsii-na-primere-proizvedeniy-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
83. Ванюков, А. И. «Март Семнадцатого» А. Солженицына : пословицы и поговорки в структуре третьего Узла «Красного колеса» [Электронный ресурс] / А. И. Ванюков // Изв. Саратовского университета. Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 68-72 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/mart-semnadtsatogo-a-solzhenitsyna-poslovitsy-i-pogovorki-v-strukture-tretiego-uzla-krasnogo-kolesa>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
84. Варфоломеев, Ю. В. А. А. Угримов – критик первого и второго вариантов «Нобелевской лекции» А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Ю. В. Варфоломеев // Изв. Саратовского университета. Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 92-97 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-a-ugrimov-kritik-pervogo-i-vtorogo-variantov-nobelevskoy-lektsii-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
85. Галкина, Е. В. А. И. Солженицын о человеке в тоталитарном обществе [Электронный ресурс] / Е. В. Галкина // Общество: политика, экономика, право. – 2016. – № 12. – С. 13-15 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-i-solzhenitsyn-o-cheloveke-v-totalitarnom-obschestve>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
86. Ганущак, Н. В. Шаламов и Солженицын : взаимосвязь и противостояние [Электронный ресурс] / Н. В. Ганущак // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2007. – № 2. – С. 104-110 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/shalamov-i-solzhenitsyn-vzaimosvyaz-i-protivostoyanie>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

87. Гапоненков, А. А. А. И. Солженицын и проблема единства русской духовной культуры [Электронный ресурс] / А. А. Гапоненков // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 31-35 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-i-solzhenitsyn-i-problema-edinstva-russkoy-duhovnoy-kultury>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
88. Гаркавенко, О. В. П. Флоренский и А. Солженицын о природе царской власти [Электронный ресурс] / О. В. Гаркавенко // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2007. – № 43-1. – С. 89-92 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/p-florenskiy-i-a-solzhenitsyn-o-prirode-tsarskoy-vlasti>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
89. Герасимова, Л. Е. Третья Всероссийская научная конференция «А. И. Солженицын и русская культура» [Электронный ресурс] / Л. Е. Герасимова, Г. М. Алтынбаева // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2009. – № 3. – С. 87-88 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/tretya-vserossiyskaya-nauchnaya-konferentsiya-a-i-solzhenitsyn-i-russkaya-kultura>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
90. Герасимова, Л. Е. Художественное слово в публицистике А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Л. Е. Герасимова // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 27-31 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/hudozhestvennoe-slovo-v-publitsistike-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
91. Гехтляр, С. Я. Архитектоника текста как показатель жанровой принадлежности (на примере «Крохоток» А. И. Солженицына) [Электронный ресурс] / С. Я. Гехтляр, О. В. Пугачева // Вестник БГУ. – 2012. – № 2 (2). – С. 255-258 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/arhitektonika-teksta-kak-pokazatel-zhanrovoy-prinadlezhnosti-na-primere-krohotok-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
92. Голубев, А. В. Очерковая составляющая в творческом мышлении А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / А. В. Голубев // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. – 2013. – № 3 (23). – С. 158-163 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/ocherkovaya-sostavlyayuschaya-v-tvorcheskom-myshlenii-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

93. Голубков, М. М. В пространстве прозы А. И. Солженицына : общие художественные принципы [Электронный ресурс] / М. М. Голубков, Е.В. Жуйкова // Филологическая регионалистика. – 2013. – № 2 (10). – С. 7-12 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/v-prostranstve-prozy-a-i-solzhenitsyna-obshchie-hudozhestvennyye-printsipy>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
94. Гуськов, В. В. «Бесконечны, безобразны, в мутной месяца игре» (типология персонажей-бесов в исторической эпопее А. Солженицына «Красное колесо») [Электронный ресурс] / В. В. Гуськов // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2013. – № 3 (40). – С. 105-119 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/beskonechny-bezobrazny-v-mutnoy-mesyatsa-igre-tipologiya-personazhey-besov-v-istoricheskoy-epopee-a-solzhenitsyna-krasnoe-koleso>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
95. Дементьев, В. В. Русские культурные и коммуникативные ценности у А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / В. В. Дементьев // Политическая лингвистика. – 2010. – № 2. – С. 150-164 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/russkie-kulturnye-i-kommunikativnye-tsennosti-u-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
96. Денисенко, А. В. Polemika с А. И. Солженицыным на страницах журнала «Синтаксис» [Электронный ресурс] / А. В. Денисенко // Вестник РУДН. Серия: Литературоведение, журналистика. – 2016. – № 1. – С. 91-95 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/polemika-s-a-i-solzhenitsynym-na-stranitsah-zhurnala-sintaksis>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
97. Денисенко, В. А. Александр Солженицын и Фазиль Искандер : об одном неучтенном источнике философской сказки «Кролики и удавы» [Электронный ресурс] / В. А. Денисенко // Политическая лингвистика. – 2014. – № 4. – С. 231-236 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/aleksandr-solzhenitsyn-i-fazil-iskander-ob-odnom-neuchtennom-istochnike-filosofskoy-skazki-kroliki-i-udavy>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
98. Дронова, Т. И. Экфрасис как прием в романе А. И. Солженицына «В круге первом» [Электронный ресурс] / Т. И. Дронова // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 57-64 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/ekfrasis-kak-priem-v-romane-a-i-solzhenitsyna-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с экрана.

- Яз. рус.
99. Дыркова, Л. А. К проблеме национального возрождения в публицистике А. И. Солженицына последних лет [Электронный ресурс] / Л. А. Дыркова // Вестник ТГПУ. – 2005. – № 6. – С. 71-74 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/k-probleme-natsionalnogo-vozhzhdeniya-v-publitsistike-a-i-solzhenitsyna-poslednih-let>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
100. Емельянов, А. В. А. И. Солженицын и С. Жижек в интерпретациях тоталитарных логик [Электронный ресурс] / А. В. Емельянов // Вестник Удмуртского университета. Серия «Философия. Психология. Педагогика». – 2010. – № 1. – С. 146-151 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-i-solzhenitsyn-i-s-zhizhek-v-interpretatsiyah-totalitarnyh-logik>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
101. Жуйкова, Е. Солженицын в Благовещенске [Электронный ресурс] / Е. Жуйкова // Вестник РУДН. Серия: Литературоведение, журналистика. – 2011. – № 3. – С. 87-92 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/solzhenitsyn-v-blagoveschenske>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
102. Заломкина, Г. В. Полумир, розенкрейцеры и госужас : готическая интерпретация советской действительности в романе А. Солженицына «В круге первом» [Электронный ресурс] / Г. В. Заломкина // Вестник СамГУ. – 2005. – № 4. – С. 104-110 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/polumir-rozenkrejtsery-i-gosuzhas-goticheskaya-interpretatsiya-sovetskoy-deystvitelnosti-v-romane-a-solzhenitsyna-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
103. Злобин, А. А. Вторичные номинации в романе А. И. Солженицына «В круге первом» [Электронный ресурс] / А. А. Злобин // Уральский филологический вестник. Серия: Язык. Система. Личность: лингвистика креатива. – 2018. – № 2. – С. 185-192 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/vtorichnye-nominatsii-v-romane-a-i-solzhenitsyna-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
104. Злобин, А. А. Ключевое слово А. И. Солженицына : семантический потенциал и его реализация [Электронный ресурс] / А. А. Злобин // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2013. – № 3 (40). – С. 155-169 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/klyuchevoe-slovo-a-i-solzhenitsyna-semanticheskij-potentsial-i-ego-realizatsiya>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

105. Злобин, А. А. Лексическая репрезентация концепта *воля* в произведениях А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / А. А. Злобин // Вестник УлГТУ. – 2014. – № 3 (67). – С. 25-27 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/leksicheskaya-reprezentatsiya-kontsepta-volya-v-proizvedeniyah-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
106. Злобин, А. А. Отражение семантики глагола *освободить* в произведениях А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / А. А. Злобин // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2007. – № 39. – С. 106-109 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/v/otrazhenie-semantiki-glagola-osvobodit-v-proizvedeniyah-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
107. Злобин, А. А. Прецедентные феномены в структуре художественного текста (на примере романа А. И. Солженицына «В круге первом») [Электронный ресурс] / А. А. Злобин // Вестник УлГТУ. – 2017. – № 3 (79). – С. 4-6 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/pretsedentnye-fenomeny-v-strukture-hudozhestvennogo-teksta-na-primere-romana-a-i-solzhenitsyna-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
108. Злобин, А. А. Русский концепт «Свобода» : от словаря к тексту (на материале произведений А. И. Солженицына) [Электронный ресурс] / А. А. Злобин // МИРС. – 2009. – № 1. – С. 90-93 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/russkiy-kontsept-svoboda-ot-slovarya-k-tekstu-na-materiale-proizvedeniy-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
109. Злобин, А. А. Семантика и функционирование слова *освобождение* в произведениях А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / А. А. Злобин // Вестник ВятГУ. – 2007. – № 17. – С. 134-136 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/semantika-i-funktsionirovanie-slova-osvobozhdenie-v-proizvedeniyah-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
110. Злобин, А. А. Функционирование прецедентных феноменов в романе А. И. Солженицына «В круге первом» [Электронный ресурс] / А. А. Злобин // МИРС. – 2016. – № 1. – С. 79-82 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/funktsionirovanie-pretsedentnyh-fenomenov-v-romane-a-i-solzhenitsyna-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
111. Ибрагимова, Д. Р. Особенности использования фразеологизмов в

- эпопее «Красное колесо» А. И. Солженицына (на материале Узла 1 «Август Четырнадцатого» и Узла 2 «Октябрь Шестнадцатого») [Электронный ресурс] / Д. Р. Ибрагимова // Вестник РУДН. Серия: Вопросы образования. Языки и специальность. – 2015. – № 3. – С. 92-96 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-ispolzovaniya-frazeologizmov-v-epopee-krasnoe-koleso-a-i-solzhenitsyna-na-materiale-uzla-1-avgust-chetyrnadtsatogo-i-uzla-2>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
112. Ибрагимова, Д. Р. Языковой портрет императора Николая II в романе А. И. Солженицына «Август Четырнадцатого» [Электронный ресурс] / Д. Р. Ибрагимова // Вестник РУДН. Серия: Теория языка. Семиотика. Семантика. – 2014. – № 1. – С. 41-47 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/yazykovoy-portret-imperatora-nikolaya-ii-v-romane-a-i-solzhenitsyna-avgust-chetyrnadtsatogo>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
113. Иванов, Н. Н. Маленький человек А. И. Солженицына в контексте нравственных поисков русской литературы XX столетия [Электронный ресурс] / Н. Н. Иванов // Верхневолжский филологический вестник. – 2017. – № 4. – С. 60-62 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/malenkiy-chelovek-a-i-solzhenitsyna-v-kontekste-nravstvennyh-poiskov-russkoy-literatury-hh-stoletiya>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
114. Иванова, М. В. «Пророческое служение» А. И. Солженицына (русская эмиграция о писателе) [Электронный ресурс] / М. В. Иванова // Вестник СПбГУ. Серия 6. Политология. Международные отношения. – 2008. – № 2. – С. 51-59 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/prorocheskoe-sluzhenie-a-i-solzhenitsyna-russkaya-emigratsiya-o-pisatele>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
115. Иванова, Ю. В. Читаем «Крохотки» А. И. Солженицына и «Крупинки» В. Н. Крупина. К вопросу о формировании литературных способностей старшеклассников [Электронный ресурс] / Ю. В. Иванова // Сибирский педагогический журнал. – 2010. – № 4. – С. 109-118 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/chitaem-krohotki-a-i-solzhenitsyna-i-krupinki-v-n-krupina-k-voprosu-o-formirovanii-literaturnyh-sposobnostey-starsheklassnikov>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
116. Иванюшина, И. Ю. А. И. Солженицын в дневниках и письмах К. И. Чуковского [Электронный ресурс] / И. Ю. Иванюшина // Изв. Саратовского ун-та. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 36-40 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон.

- дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-i-solzhenitsyn-v-dnevnikah-i-pismah-k-i-chukovskogo>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
117. Иванюшина, И. Ю. А. И. Солженицын в Саратовском университете [Электронный ресурс] / И. Ю. Иванюшина // Изв. Сарат. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 22-23 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-i-solzhenitsyn-v-saratovskom-universitete>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
118. Калашникова, С. М. Историософия монаршей власти в «Красном Колесе» А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / С. М. Калашникова // Научная мысль Кавказа. – 2007. – № 4 (52). – С. 62-66 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriosofiya-monarshej-vlasti-v-krasnom-kolese-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
119. Калашникова, С. М. Особенности историософского мышления А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / С. М. Калашникова // Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Серия: Общественные науки. – 2009. – № 1. – С. 114-118 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-istoriosofskogo-myshleniya-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
120. Калашникова, С. М. Русская художественная историософия 20-30-х годов и «Красное колесо» А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / С. М. Калашникова // Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Серия: Общественные науки. – 2007. – Спецвыпуск. – С. 13-17 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/russkaya-hudozhestvennaya-istoriosofiya-20-30-h-godov-i-krasnoe-koleso-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
121. Климушина, Ю. А. «Вектор человеческой судьбы» (изучение духовно-нравственных аспектов жизни и творчества А. И. Солженицына в школе) [Электронный ресурс] / Ю. А. Климушина // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2013. – № 3 (40). – С. 17-22 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/vektor-chelovecheskoy-sudby-izuchenie-duhovno-nravstvennyh-aspektov-zhizni-i-tvorchestva-a-i-solzhenitsyna-v-shkole>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
122. Князькова, В. С. Лагерные жаргонизмы как средство проявления языковой личности героя (на материале повести А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» и её переводов на словацкий язык) [Электронный ресурс] / В. С. Князькова // Вестник ЛГУ им. А. С.

- Пушкина. – 2009. – № 2 (26). – С. 151-160 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/lagernye-zhargonizmy-kak-sredstvo-proyavleniya-yazykovoy-lichnosti-geroya-na-materiale-povesti-a-i-solzhenitsyna-odin-den-ivana>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
123. Князькова, В. С. Лексическое своеобразие прозы А. И. Солженицына (на материале рассказа «Один день Ивана Денисовича» и его переводов на словацкий язык) [Электронный ресурс] / В. С. Князькова // Вестник СПбГУ. Язык и литература. – 2008. – № 4-2. – С. 109-117 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/leksicheskoe-svoeobrazie-prozy-a-i-solzhenitsyna-na-materiale-rasskaza-odin-den-ivana-denisovicha-i-ego-perevodov-na-slovatskiy-yazyk>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
124. Князькова, В. С. Оказиональная лексика художественного произведения (на материале рассказа А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» и его переводов на словацкий язык) [Электронный ресурс] / В. С. Князькова // Вестник СПбГУ. Язык и литература. – 2009. – № 2-1. – С. 74-82 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/okkazionalnaya-leksika-hudozhestvennogo-proizvedeniya-na-materiale-rasskaza-a-i-solzhenitsyna-odin-den-ivana-denisovicha-i-ego-perevodov>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
125. Князькова, В. С. Творчество А. И. Солженицына в восприятии словацких читателей [Электронный ресурс] / В. С. Князькова // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2013. – № 3 (40). – С. 169-182 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/tvorchestvo-a-i-solzhenitsyna-v-vostryatii-slovatskih-chitateley>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
126. Коваленко, К. В. Оказионализмы словаря прозы А. И. Солженицына в аспекте структурно-семантической типологии [Электронный ресурс] / К. В. Коваленко // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2008. – № 82-1. – С. 166-172 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/okkazionalizmy-slovary-prozy-a-i-solzhenitsyna-v-aspekte-strukturno-semanticheskoy-tipologii>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
127. Коваленко, К. В. Семантика оказиональной лексики языка произведений А. И. Солженицына и «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля [Электронный ресурс] / К. В. Коваленко // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2009. – № 103. – С. 126-134 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа :

- <https://cyberleninka.ru/article/n/semantika-okkazionalnoy-leksiki-yazyka-proizvedeniy-a-i-solzhenitsyna-i-tolkovogo-slovyarya-zhivogo-velikorusskogo-yazyka-v-i-dalya>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
128. Ковтун, Н. В. Иконическая христианская традиция в «Матренином дворе» А. Солженицына и «Избе» В. Распутина : проблема авторского диалога [Электронный ресурс] / Н. В. Ковтун // Филологический класс. – 2013. – № 3 (33). – С. 17-25 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/ikonicheskaya-hristianskaya-traditsiya-v-matreninom-dvore-a-solzhenitsyna-i-izbe-v-rasputina-problema-avtorskogo-dialoga>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
129. Козлов, Д. Отзывы советских читателей 1960-х гг. на повесть А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» : свидетельства из архива «Нового мира» (часть 1) [Электронный ресурс] / Д. Козлов // НИР. – 2011. – № 1. – С. 178-200 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/otzyvy-sovetskih-chitateley-1960-h-gg-na-povest-a-i-solzhenitsyna-odin-den-ivana-denisovicha-svidetelstva-iz-arhiva-novogo-mira-chast-i>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
130. Козлов, Д. Отзывы советских читателей 1960-х гг. на повесть А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» : свидетельства из архива «Нового мира» (часть II) [Электронный ресурс] / Д. Козлов // НИР. – 2011. – № 2. – С. 192-200 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/otzyvy-sovetskih-chitateley-1960-h-gg-na-povest-a-i-solzhenitsyna-odin-den-ivana-denisovicha-svidetelstva-iz-arhiva-novogo-mira-chast-ii>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
131. Козляков, В. Н. Отражения : А. И. Солженицын о драматической трилогии А. К. Толстого [Электронный ресурс] / В. Н. Козляков // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2013. – № 3 (40). – С. 61-67 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/otrazheniya-a-i-solzhenitsyn-o-dramaticheskoy-trilogii-a-k-tolstogo>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
132. Колобродова, Л. И. Автор и герой в двучастном рассказе А. И. Солженицына «Абрикосовое варенье» [Электронный ресурс] / Л. И. Колобродова // Вестник ЧелГУ. – 2015. – № 20 (375). – С. 56-63 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/avtor-i-geroy-v-dvuchastnom-rasskaze-a-i-solzhenitsyna-abrikosovoe-varenie>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
133. Колобродова, Л. И. Конфликты и характеры в двучастных рассказах А. И. Солженицына 1990-х гг [Электронный ресурс] / Л. И.

- Колобродова // Известия ВГПУ. – 2014. – № 10 (95). – С. 133-136 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/konflikty-i-haraktery-v-dvuchastnyh-rasskazah-a-i-solzhenitsyna-1990-h-gg>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
134. Короткова, Т. С. Способы взаимодействия автора-повествователя и героя в повести А. И. Солженицына «Раковый корпус» [Электронный ресурс] / Т. С. Короткова, Н. М. Щедрина // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2017. – № 3 (56). – С. 109-113 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/sposoby-vzaimodeystviya-avtora-povestvovatelya-i-geroya-v-povesti-a-i-solzhenitsyna-rakovyy-korpus>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
135. Кошкин, С. А. Концепция личности в эпопее А. И. Солженицына «Красное Колесо» [Электронный ресурс] / С. А. Кошкин // Вестник БГУ. – 2010. – № 10. – С. 197-200 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-lichnosti-v-epopee-a-i-solzhenitsyna-krasnoe-koleso>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
136. Кречетова, А. В. Роман «В круге первом» в аспекте дискурсивного отражения концепций российского либерального движения конца XIX – начала XX века [Электронный ресурс] / А. В. Кречетова // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 64-67 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/roman-v-kruge-pervom-v-aspekte-diskursivnogo-otrazheniya-kontseptsiy-rossiyskogo-liberalnogo-dvizheniya-kontsa-xix-nachala-xx-veka>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
137. Кривонос, В. Ш. «Наука разрушения» : революция в романе А. И. Солженицына «Август четырнадцатого» [Электронный ресурс] / В. Ш. Кривонос // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2018. – № 1. – С. 76-80 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/nauka-razrusheniya-revolyutsiya-v-romane-a-i-solzhenitsyna-avgust-chetyrnadtsatogo>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
138. Кудинова, И. Ю. Нарративные тактики А. И. Солженицына в повести «Раковый корпус». К проблеме формирования художественного метода писателя [Электронный ресурс] / И. Ю. Кудинова // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. – 2016. – № 1-2. – С. 218-222 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа :

- <https://cyberleninka.ru/article/n/narrativnye-taktiki-a-i-solzhenitsyna-v-povesti-rakovyy-korpus-k-probleme-formirovaniya-hudozhestvennogo-metoda-pisatelya>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
139. Кудинова, И. Ю. Полифонизм или диалог? Нарративные стратегии в повести А. И. Солженицына «Раковый корпус» [Электронный ресурс] / И. Ю. Кудинова // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2017. – № 1. – С. 104-108 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/polifonizm-ili-dialog-narrativnye-strategii-v-povesti-a-i-solzhenitsyna-rakovyy-korpus>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
140. Кудинова, И. Ю. Тема смерти в повести А. И. Солженицына «Раковый корпус» [Электронный ресурс] / И. Ю. Кудинова // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 78-81 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/tema-smerti-v-povesti-a-i-solzhenitsyna-rakovyy-korpus>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
141. Кудинова, И. Ю. Язык жизни в повести А. И. Солженицына «Раковый корпус» [Электронный ресурс] / И. Ю. Кудинова // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2017. – № 4. – С. 452-459 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/yazyk-zhizni-v-povesti-a-i-solzhenitsyna-rakovyy-korpus>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
142. Кузнецова, Е. И. А. Т. Твардовский, А. С. Солженицын и другие в учебной литературе и публицистике периода «Перестройки» : историография проблемы [Электронный ресурс] / Е. И. Кузнецова // Известия ТулГУ. Гуманитарные науки. – 2013. – № 4. – С. 156-165 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-t-tvardovskiy-a-s-solzhenitsyn-i-drugie-v-uchebnoy-literature-i-publitsistike-perioda-perestroyki-istoriografiya-problemy>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
143. Лазарев, Ю. В. Изучение А. И. Солженицына в школе в контексте проблем современного литературного образования (по материалам полемики в средствах массовой информации) [Электронный ресурс] / Ю. В. Лазарев // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2011. – № 32. – С. 35-47 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/izuchenie-a-i-solzhenitsyna-v-shkole-v-kontekste-problem-sovremennogo-literaturnogo-obrazovaniya-po-materialam-polemiki-v-sredstvakh>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
144. Лазарев, Ю. В. Международная научная конференция «Жизнь и

- творчество Александра Солженицына : на пути к «Красному колесу» [Электронный ресурс] / Ю. В. Лазарев // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2012. – № 34. – С. 208-212 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/mezhdunarodnaya-nauchnaya-konferentsiya-zhizn-i-tvorchestvo-aleksandra-solzhenitsyna-na-puti-k-krasnomu-kolesu>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
145. Лазарев, Ю. В. Оттепель в школьном преподавании литературы (к истории изучения творчества А. И. Солженицына в школе) [Электронный ресурс] / Ю. В. Лазарев // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2013. – № 3 (40). – С. 5-17 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/otpepel-v-shkolnom-prepodavanii-literatury-k-istorii-izucheniya-tvorchestva-a-i-solzhenitsyna-v-shkole>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
146. Лубков, А. В. Солженицын – Тарковский и «Андрей Рублев» [Электронный ресурс] / А. В. Лубков // Преподаватель XXI век. – 2014. – № 4. – С. 12-19 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/solzhenitsyn-tarkovskiy-i-andrey-rublev>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
147. Макарова, О. С. Структурно-смысловое единство миниатюр цикла «Крохотки» А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / О. С. Макарова // МИРС. – 2011. – № 4. – С. 57-61 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/strukturno-smyslovoe-edinstvo-miniatur-tsikla-krohotki-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
148. Малыгина, И. Ю. «Русский словарь языкового расширения» А. И. Солженицына как форма «Диалога» с русскими писателями XX В. (А. Солженицын, Е. Замятин, И. Шмелев) [Электронный ресурс] / И. Ю. Малыгина // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2016. – № 1-2 (55). – С. 34-39 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/russkiy-slovar-yazykovogo-rasshireniya-a-i-solzhenitsyna-kak-forma-dialoga-s-russkimi-pisatelyami-hh-v-a-solzhenitsyn-e-zamyatin-i-shmelev>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
149. Малыгина, И. Ю. Литературно-языковое родство А. И. Солженицына и писателей-деревенщиков (по материалам «Русского словаря языкового расширения») [Электронный ресурс] / И. Ю. Малыгина // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2016. – № 3-1 (57). – С. 33-36 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/literaturno-yazykovoe-rodstvo-a-i>

- [solzhenitsyna-i-pisateley-derevenschikov-po-materialam-russkogo-slovaryazykovogo-rasshireniya](https://cyberleninka.ru/article/n/solzhenitsyna-i-pisateley-derevenschikov-po-materialam-russkogo-slovaryazykovogo-rasshireniya), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
150. Мартьянова, С. А. Библейские темы и образы в романе А. И. Солженицына «В круге первом» [Электронный ресурс] / С. А. Мартьянова // Проблемы исторической поэтики. – 2013. – № 11. – С. 442-452 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/bibleyskie-temy-i-obrazy-v-romane-a-i-solzhenitsyna-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
151. Маслова, И. Б. О формировании ономастической компетенции читателя (на материале романа А. И. Солженицына «В круге первом») [Электронный ресурс] / И. Б. Маслова // Вестник РУДН. Серия: Вопросы образования. Языки и специальность. – 2008. – № 1. – С. 96-99 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/o-formirovanii-onomasticheskoy-kompetentsii-chitatelya-na-materiale-romana-a-i-solzhenitsyna-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
152. Махова, В. Н. Проблемы изучения рассказа А. Солженицына «Матрёнин двор» в средней школе [Электронный ресурс] / В. Н. Махова, А. В. Раева // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 82-84 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-izucheniya-rasskaza-a-solzhenitsyna-matryonin-dvor-v-sredney-shkole>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
153. Мелентьева, И. Е. «Страшные» слова у Солженицына [Электронный ресурс] / И. Е. Мелентьева // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 41-44 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/strashnye-slova-u-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
154. Мешалкин, А. Н. Нравственно-эстетический идеал в рассказах А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» и «Матрёнин двор» [Электронный ресурс] / А. Н. Мешалкин // Вестник КГУ. – 2006. – № 2. – С. 193-198 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/nravstvenno-esteticheskiy-ideal-v-rasskazah-a-i-solzhenitsyna-odin-den-ivana-denisovicha-i-matryonin-dvor>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
155. Михневич, Е. «Август Четырнадцатого» в контексте романа-эпопеи А. Солженицына «Красное колесо» [Электронный ресурс] / Е. Михневич // Вестник КГУ. – 2007. – № 2. – С. 130-133 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/avgust-chetyrnadtsatogo-v>

- [kontekste-romana-epopei-a-solzhenitsyna-krasnoe-koleso](#), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
156. Молько, А. В. Поэтика автобиографического повествования в прозе А. И. Солженицына и некоторые проблемы художественного сознания XX века [Электронный ресурс] / А. В. Молько // Культура и текст. – 1998. – № 4. – С. 69-76 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/poetika-avtobiograficheskogo-povestvovaniya-v-proze-a-i-solzhenitsyna-i-nekotorye-problemy-hudozhestvennogo-soznaniya-xx-veka>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
157. Молько, А. В. Христианские мотивы в романе А. И. Солженицына «В круге первом» [Электронный ресурс] / А. В. Молько // Культура и текст. – 1997. – № 2. – С. 91-93 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/hristianskie-motivy-v-romane-a-i-solzhenitsyna-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
158. Моторин, С. Н. Лагерный быт и бытие в пьесе А. И. Солженицына «Республика труда» [Электронный ресурс] / С. Н. Моторин // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2013. – № 3 (40). – С. 119-128 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/lagernyy-byt-i-bytie-v-piese-a-i-solzhenitsyna-respublika-truda>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
159. Муромский, В. П. О драматургии А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / В. П. Муромский // Вестник ВолГУ. Серия 8: Литературоведение. Журналистика. – 2006. – № 5. – С. 46-51 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/o-dramaturgii-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
160. Нижников, С. А. «Красное колесо» А. И. Солженицына в контексте современности [Электронный ресурс] / С. А. Нижников // Вестник РУДН. Серия: Теория языка. Семиотика. Семантика. – 2012. – № 1. – С. 97-106 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/krasnoe-koleso-a-i-solzhenitsyna-v-kontekste-sovremennosti>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
161. Ничипоров, И. Б. Организация повествования в «Сталинских» главах романа А. Солженицына «В круге первом» [Электронный ресурс] / И. Б. Ничипоров // Вестник РУДН. Серия: Литературоведение, журналистика. – 2015. – № 4. – С. 67-73 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-povestvovaniya-v-stalinskih-glavah-romana-a-solzhenitsyna-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с

- экрана. – Яз. рус.
162. Папандопулу, И. Образ Сталина в романе А. Солженицына «В круге первом» [Электронный ресурс] / И. Папандопулу // Вестник РУДН. Серия: Литературоведение, журналистика. – 2014. – № 2. – С. 15-22 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-stalina-v-romane-a-solzhenitsyna-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
163. Перепелкин, М. А. Спор историка и художника об Андрее Рублеве и его эпохе (А. Солженицын и А. Тарковский) [Электронный ресурс] / М. А. Перепелкин // Вестник СамГУ. – 2012. – № 8.1. – С. 94-99 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/spor-istorika-i-hudozhnika-ob-andree-rubleve-i-ego-epohe-a-solzhenitsyn-i-a-tarkovskiy>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
164. Побегайло, Э. Ф. Эссе об Александре Исаевиче Солженицыне - русском классике, разбудившем совесть нации [Электронный ресурс] / Э. Ф. Побегайло // Всероссийский криминологический журнал. – 2008. – № 4. – С. 41-44 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/esse-ob-aleksandre-isaeviche-solzhenitsyne-russkom-klassike-razbudivshem-sovest-natsii>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
165. Полякова, Л. В. Тамбовский колорит русской литературы : к характеристики А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Л. В. Полякова // Филологическая регионалистика. – 2011. – № 1. – С. 18-24 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/tambovskiy-kolorit-russkoy-literatury-k-harakterologii-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
166. Потапчук, Е. Ю. Проблемы философии власти в романе А. И. Солженицына «В круге первом» [Электронный ресурс] / Е. Ю. Потапчук // Полития. – 2009. – № 4. – С. 54-60 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-filosofii-vlasti-v-romane-a-i-solzhenitsyna-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
167. Прозоров, В. В. А. И. Солженицын в саратовском университете : шестидесятые годы [Электронный ресурс] / В. В. Прозоров // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 24-27 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-i-solzhenitsyn-v-saratovskom-universitete-shestidesyatye-gody>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
168. Пронин, В. Кафка, Солженицын и шестидесятники [Электронный ресурс] / В. Пронин // Высшее образование в России. – 2006. – № 9. – С.

- 158-162 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/kafka-solzhenitsyn-i-shestidesyatniki>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
169. Прохорова, Т. Г. Самая большая книга о главном. Рецензия на книгу : Щедрина Н. М. «Красное колесо» А. Солженицына и русская историческая проза второй половины XX века [Электронный ресурс] / Т. Г. Прохорова // Учен. зап. Казан. ун-та. Сер. Гуманит. Науки. – 2012. – № 2. – С. 219-222 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/samaya-bolshaya-kniga-o-glavnom-resentsiya-na-knigu-schedrina-n-m-krasnoe-koleso-a-solzhenitsyna-i-russkaya-istoricheskaya-proza-vtoroy>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
170. Решетова, А. А. «Наследие А. И. Солженицына в современном культурном пространстве России и зарубежья» : юбилейная конференция в Рязани (декабрь 2014 г.) [Электронный ресурс] / А. А. Решетова // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2014. – № 1 (42). – С. 183-193 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/nasledie-a-i-solzhenitsyna-v-sovremennom-kulturnom-prostranstve-rossii-i-zarubezhya-yubileynaya-konferentsiya-v-ryazani-dekabr-2014-g>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
171. Руденко, О. М. Концепт «Дом» как центр пространственной модели художественного текста (на материале языка рассказа А. И. Солженицына «Матрёнин двор») [Электронный ресурс] / О. М. Руденко // Культурная жизнь Юга России. – 2008. – № 1. – С. 137-138 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/kontsept-dom-kak-tsentr-prostranstvennoy-modeli-hudozhestvennogo-teksta-na-materiale-yazyka-rasskaza-a-i-solzhenitsyna-matryonin-dvor>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
172. Савина, Л. М. Индивидуально-авторское словоупотребление как средство создания художественного образа в «Двучастных рассказах» А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Л. М. Савина // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология. – 2010. – № 8. – С. 71-75 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/individualno-avtorskoe-slovoupotreblenie-kak-sredstvo-sozdaniya-hudozhestvennogo-obraza-v-dvuchastnyh-rasskazah-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
173. Савина, Л. М. Стилистические приемы и средства выражения контраста в «Двучастных рассказах» А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Л. М. Савина // Вестник ВолГУ. Серия 2: Языкознание. – 2010.

- № 2-12. – С. 36-41 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/stilisticheskie-priemy-i-sredstva-vyrazheniya-kontrasta-v-dvuchastnyh-rasskazah-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
174. Савина, Л. М. Стилистический контраст как принцип организации текста в рассказе А. И. Солженицына «Абрикосовое варенье» [Электронный ресурс] / Л. М. Савина // Вестник ВолГУ. Серия 2: Языкознание. – 2006. – № 5. – С. 77-81 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/stilisticheskiy-kontrast-kak-printsip-organizatsii-teksta-v-rasskaze-a-i-solzhenitsyna-abrikosovoe-varenie>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
175. Садченко, В. Т. К вопросу о стилистической проницаемости текстов (на материале художественной прозы А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / В. Т. Садченко // Вестник ЧелГУ. – 2008. – № 9. – С. 109-114 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-stilisticheskoy-pronitsaemosti-tekstov-na-materiale-hudozhestvennoy-prozy-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
176. Сафронов, А. В. Комическое в книге о народной трагедии (пародийная глава в «Архипелаге ГУЛаг» А. Солженицына) [Электронный ресурс] / А. В. Сафронов // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2012. – № 34. – С. 120-127 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/komicheskoe-v-knige-o-narodnoy-tragedii-parodiynaya-glava-v-arhipelage-gulag-a-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
177. Сафронов, А. В. Любовный дискурс в «Раковом корпусе» А. И. Солженицына (рязанский период творчества) [Электронный ресурс] / А. В. Сафронов // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2015. – № 4 (49). – С. 99-113 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/lyubovnyy-diskurs-v-rakovom-korpuse-a-i-solzhenitsyna-ryazanskiy-period-tvorchestva>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
178. Сафронов, А. В. Научно-практическая конференция «Православная основа мировоззрения и творчества А. И. Солженицына», 11 декабря 2012 года. Круглый стол «Изучение и популяризация наследия А. И. Солженицына на Рязанской земле : опыт, проблемы, перспективы» [Электронный ресурс] / А. В. Сафронов // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина.

- 2013. – № 1 (38). – С. 171-174 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-pravoslavnyaya-osnova-mirovozzreniya-i-tvorchestva-a-i-solzhenitsyna-11-dekabrya-2012-goda-kruglyy>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
179. Сафронов, А. В. Свободный человек из «Ракового корпуса» (образ Максима Чалого в повести А. И. Солженицына) [Электронный ресурс] / А. В. Сафронов // Вестник КГУ. – 2016. – № 1. – С. 104-107 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/svobodnyy-chelovek-iz-rakovogo-korpusa-obraz-maksima-chalogo-v-povesti-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
180. Сашина, А. С. «Достоевская» проблематика в публицистике А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / А. С. Сашина // Вестник ТГУ. – 2006. – № 4. – С. 511-514 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/dostoevskaya-problematika-v-publitsistike-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
181. Сидор, М. «Адлиг Швенкиттен» Александра Солженицына в контексте поисков жанра [Электронный ресурс] / М. Сидор // Пушкинские чтения. – 2012. – № XVII. – С. 124-130 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/adlig-shvenkitten-aleksandra-solzhenitsyna-v-kontekste-poiskov-zhanra>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
182. Смыковская, Т. Е. Женские образы А. Солженицына в контексте пасхальной традиции (на примере эпопеи «Красное колесо») [Электронный ресурс] / Т. Е. Смыковская // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2013. – № 3 (40). – С. 97-105 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/zhenskie-obrazy-a-solzhenitsyna-v-kontekste-pashalnoy-traditsii-na-primere-epopei-krasnoe-koleso>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
183. Соколова, Р. А. Лагерная тема А. Солженицына и М. Пришвина [Электронный ресурс] / Р. А. Соколова // Изв. Саратовского государственного университета им. Н. Г. Чернышевского. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 89-92 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/lagernaya-tema-a-solzhenitsyna-i-m-prishvina>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
184. Соколова, Р. А. Тема ГУЛАГа в творчестве М. М. Пришвина и А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Р. А. Соколова // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2013. – № 3 (40). – С. 129-138 ; Научная электронная библиотека

- «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/tema-gulaga-v-tvorchestve-m-m-prishvina-i-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
185. Солженицын, А. И. Как нам обустроить Россию [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Среднерусский вестник общественных наук. – 2009. – № 1. – С. 155-163 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/kak-nam-obustroit-rossiyu>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
186. Сопова, А. С. Отображение авторской индивидуальности А. И. Солженицына в социально - значимой медийной публицистике 2000-2008 гг [Электронный ресурс] / А. С. Сопова // ИСОМ. – 2015. – № 5-1. – С. 58-61 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/otobrazhenie-avtorskoy-individualnosti-a-i-solzhenitsyna-v-sotsialno-znachimoy-mediynoy-publitsistike-2000-2008-gg>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
187. Сопова, А. С. Полипредикативные сложносочиненные предложения в коммуникативно-прагматическом аспекте (на материале произведений А. И. Солженицына) [Электронный ресурс] / А. С. Сопова // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение. – 2011. – № 4. – С. 148-150 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/polipredikativnye-slozhnosochinennye-predlozheniya-v-kommunikativno-pragmaticheskom-aspekte-na-materiale-proizvedeniy-a-i>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
188. Сопова, А. С. Проявление авторской индивидуальности в процессе формирования полипредикативных сложных предложений (на примере прозы А. И. Солженицына) [Электронный ресурс] / А. С. Сопова // Культурная жизнь Юга России. – 2010. – № 4. – С. 69-71 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/proyavlenie-avtorskoy-individualnosti-v-protssesse-formirovaniya-polipredikativnyh-slozhnyh-predlozheniy-na-primere-prozy-a-i>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
189. Сопова, А. С. Ретроспектива и перспектива в медийном представлении социальной проблематики (на материале публицистики А. И. Солженицына начала XXI века) [Электронный ресурс] / А. С. Сопова // Вестник БГУ. – 2014. – № 2. – С. 289-293 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/retrospektiva-i-perspektiva-v-mediynom-predstavlenii-sotsialnoy-problematiki-na-materiale-publitsistiki-a-i-solzhenitsyna-nachala-xxi>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
190. Спиваковский, П. Е. Книга о главном произведении Александра

- Солженицына (Щедрина Н. М. «Красное Колесо» А. Солженицына и русская историческая проза второй половины XX В. М. , 2010) [Электронный ресурс] / П. Е. Спиваковский // Филологический класс. – 2012. – № 2. – С. 122-124 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/kniga-o-glavnom-proizvedenii-aleksandra-solzhenitsyna-schedrina-n-m-krasnoe-koleso-a-solzhenitsyna-i-russkaya-istoricheskaya-proza-vtoroy>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
191. Степашкина, Е. С. Окказиональные глаголы в публицистике А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Е. С. Степашкина // Вестник СамГУ. – 2014. – № 5 (116). – С. 86-92 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/okkazionalnye-glagoly-v-publitsistike-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
192. Степашкина, Е. С. Сложные окказиональные субстантивы в публицистике А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Е. С. Степашкина // Известия ВГПУ. – 2013. – № 9 (84). – С. 105-109 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/slozhnye-okkazionalnye-substantivy-v-publitsistike-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
193. Степашкина, Е. С. Функционирование окказионализмов в публицистике А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Е. С. Степашкина // Вестник НГУ. Серия: История, филология. – 2014. – № 6. – С. 143-148 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/funktsionirovanie-okkazionalizmov-v-publitsistike-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
194. Струве, Н. А. Интервью с Н. А. Струве. К 50-летию первой публикации «Крохоток» А. И. Солженицына (Париж, 12 ноября 2013 года) [Электронный ресурс] / Н. А. Струве, М. А. Ковалева // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. С. – 106-109 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/intervyu-s-n-a-struve-k-50-letiyu-pervoy-publikatsii-krohotok-a-i-solzhenitsyna-parizh-12-noyabrya-2013-goda>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
195. Суворов, А. А. Анатомия «Советского» в литературном процессе конца XX – XXI веков : А. И. Солженицын и В. П. Аксёнов (часть I) [Электронный ресурс] / А. А. Суворов // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2016. – № 4. – С. 428-438 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/anatomiya-sovetskogo-v-literaturnom-protse-ssesse-kontsa-xx-xxi-vekov-a-i-solzhenitsyn-i-v-p->

- [aksyonov-chast-i](#), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
196. Суворов, А. А. Анатомия «Советского» в литературном процессе конца XX - XXI веков : А. И. Солженицын и В. П. Аксёнов (часть II) [Электронный ресурс] / А. А. Суворов // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2017. – № 1. – С. 94-103 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/anatomiya-sovetskogo-v-literaturnom-protssesse-kontsa-xx-xxi-veka-a-i-solzhenitsyn-i-v-p-aksyonov-chast-ii>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
197. Суворцева, Е. В. А. И. Солженицын и А. Д. Сахаров : дискуссия вокруг «Письма вождям Советского Союза» [Электронный ресурс] / Е. В. Суворцева // Проблемы истории, филологии, культуры. – 2014. – № 4 (46). – С. 278-281 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-i-solzhenitsyn-i-a-d-saharov-diskussiya-vokrug-pisma-vozhdyam-sovetskogo-soyuza>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
198. Сухих, С. И. Два гуманизма (повесть Э. Казакевича «Двое в степи» и «История Григория М-за» в «Архипелаге ГУЛАГ» А. Солженицына) [Электронный ресурс] / С. И. Сухих // Вестник ННГУ. – 2013. – № 4-1. – С. 345-349 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/dva-gumanizma-povest-e-kazakevicha-dvoe-v-stepi-i-istoriya-grigoriya-m-za-v-arhipelage-gulag-a-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
199. Темпест, Р. Военный палимпсест : личность маршала Жукова в интерпретации Александра Солженицына [Электронный ресурс] / Р. Темпест // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2013. – № 3 (40). – С. 67-76 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/voennyu-palimpsest-lichnost-marshala-zhukova-v-interpretatsii-aleksandra-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
200. Тихомирова, Е. С. Христианские мотивы в творчестве А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Е. С. Тихомирова // Вестник КГУ. – 2009. – № 3. – С. 168-171 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/hristianskie-motivy-v-tvorchestve-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
201. Трубецкова, Е. Г. «Узлы» истории в изображении М. Алданова и А. Солженицына [Электронный ресурс] / Е. Г. Трубецкова // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 73-78 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/uzly-istorii-v-izobrazhenii-m-aldanova-i-a-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. –

- Яз. рус.
202. Тупова, Е. В. Полемическое переосмысление сочинений Л. Н. Толстого и А. И. Солженицына в поэме Давида Самойлова «Струфиан» [Электронный ресурс] / Е. В. Тупова // Вестн. Том. гос. ун-та. – 2017. – № 414. – С. 29-33 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/polemicheskoe-pereosmyslenie-sochineniy-l-n-tolstogo-i-a-i-solzhenitsyna-v-poeme-davida-samoylova-strufian>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
203. Филоненко, Н. С. Орёл и Орловщина в произведениях А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Н. С. Филоненко // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2015. – № 5. – С. 184-187 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/oryol-i-orlovschina-v-proizvedeniyah-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
204. Форсстедт, П. Голгофа Иннокентия Володина (роман А. И. Солженицына «В круге первом») [Электронный ресурс] / П. Форсстедт // Проблемы исторической поэтики. – 2005. – № 7. – С. 640-647 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/golgota-innokentiya-volodina-roman-a-i-solzhenitsyna-v-kruge-pervom>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
205. Халитова, Н. Р. О лексикографическом споре А. Солженицына и В. Шаламова и его решении в современной лексикографии [Электронный ресурс] / Н. Р. Халитова // Проблемы истории, филологии, культуры. – 2011. – № 3 (33). – С. 590-593 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/o-leksikograficheskom-spore-a-solzhenitsyna-i-v-shalamova-i-ego-reshenii-v-sovremennoy-leksikografii>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
206. Хасибуллина, Д. А. Историко-культурологическая специфика индивидуально-авторских фразеологизмов (на материале произведений И. А. Солженицына и их переводов на английский язык) [Электронный ресурс] / Д. А. Хасибуллина // Вестник КазГУКИ. – 2017. – № 4. – С. 55-58 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriko-kulturologicheskaya-spetsifika-individualno-avtorskih-frazeologizmov-na-materiale-proizvedeniy-i-a-solzhenitsyna-i-ih>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
207. Хитрая, А. А. Повтор слова «Вандея» как способ выражения историософских воззрений А. Солженицына в двучастном рассказе «Эго» [Электронный ресурс] / А. А. Хитрая // Вестник ТГУ. – 2010. – № 1. – С. 256-259 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». –

- Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/povtor-slova-vandeya-kak-sposob-vyrazheniya-istoriosofskih-vozzreniy-a-solzhenitsyna-v-dvuchastnom-rasskaze-ego>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
208. Храпков, Г. Н. Личность и деятельность А. И. Солженицына в оценках деятелей прошлого и современников [Электронный ресурс] / Г. Н. Храпков // Управленческое консультирование. – 2016. – № 8 (92). – С. 108-114 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/lichnost-i-deyatelnost-a-i-solzhenitsyna-v-otsenках-deyateley-proshlogo-i-sovremennikov>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
209. Чуриков, Г. А. Рассказ А. И. Солженицына «Молодняк» : от прошлого к настоящему [Электронный ресурс] / Г. А. Чуриков // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2014. – № 2. – С. 85-88 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/rasskaz-a-i-solzhenitsyna-molodnyak-ot-proshlogo-k-nastoyaschemu>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
210. Шаповалова, К. А. Национальная идея в контексте размышлений о судьбе русского народа (на примере «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского и цикла «Крохотки» А. И. Солженицына) [Электронный ресурс] / К. А. Шаповалова // Скиф. – 2017. – № 12. – С. 39-44 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/natsionalnaya-ideya-v-kontekste-razmyshleniy-o-sudbe-russkogo-naroda-na-primere-dnevnik-pisatelya-f-m-dostoevskogo-i-tsikla-krohutki-a-i>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
211. Шепель, А. С. Два исторических источника военных глав романа А. И. Солженицына «Август Четырнадцатого» [Электронный ресурс] / А. С. Шепель // Вестник СПбГУ. Серия 2. История. – 2010. – № 1. – С. 107-111 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/dva-istoricheskikh-istochnika-voennyh-glav-romana-a-i-solzhenitsyna-avgust-chetyrnadtsatogo>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
212. Шепель, А. С. Исследование Восточно-Прусской операции 1914 Г. Н. Н. Головина как источник для романа А. И. Солженицына «Август Четырнадцатого» [Электронный ресурс] / А. С. Шепель // Вестник СПбГУ. Серия 2. История. – 2009. – № 2. – С. 303-308 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/issledovanie-vostochno-prusskoy-operatsii-1914-g-n-n-golovina-kak-istochnik-dlya-romana-a-i-solzhenitsyna-avgust-chetyrnadtsatogo>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
213. Щедрина, Н. М. Пространство и время в «Красном Колесе» А. Солженицына [Электронный ресурс] / Н. М. Щедрина // Вестник

- ВолГУ. Серия 8: Литературоведение. Журналистика. – 2008. – № 7. – С. 34-40 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvo-i-vremya-v-krasnom-kolese-a-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
214. Щедрина, Н. М. Февральская революция в сознании А. И. Солженицына - писателя, историка, философа [Электронный ресурс] / Н. М. Щедрина // Вестник МГОУ. – 2017. – № 3. ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/fevralskaya-revoljutsiya-v-soznanii-a-i-solzhenitsyna-pisatelya-istorika-filosofa>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
215. Щетинина, Н. П. Духовно-нравственный потенциал литературного наследия А. И. Солженицына [Электронный ресурс] / Н. П. Щетинина // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2013. – № 3 (40). – С. 23-28 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/duhovno-nravstvennyy-potentsial-literaturnogo-naslediya-a-i-solzhenitsyna>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

Электронная библиотека Максима Мошкова

Lib.Ru – самая известная электронная библиотека, основанная в 1994 году. Фонд содержит оцифрованные произведения, присланные пользователями. В электронной библиотеке представлена классическая и современная литература русских и зарубежных авторов в свободном доступе.

216. Солженицын, А. И. A World Split Apart [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/s_world_engl.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
217. Солженицын, А. И. The march of the hypocrites [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/s_hypocrit.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
218. Солженицын, А. И. Words of Warning to the Western World [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/s_word_engl.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
219. Солженицын, А. И. Адлиг Швенкиттен [Электронный ресурс] : односуточная повесть / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/solg_as.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
220. Солженицын, А. И. Архипелаг ГУЛаг [Электронный ресурс] : в 3 т. Т. 1. Ч. 1-2 / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/gulag.txt>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
221. Солженицын, А. И. Архипелаг ГУЛаг [Электронный ресурс] : в 3 т. Т. 2. Ч. 3-4 / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/gulag2.txt>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
222. Солженицын, А. И. Архипелаг ГУЛаг [Электронный ресурс] : в 3 т. Т. 3. Ч. 5-7 / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/gulag3.txt>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
223. Солженицын, А. И. Бодался теленок с дубом [Электронный ресурс] : очерки литературной жизни / А. И. Солженицын //

- Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/telenok.txt>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
224. Солженицын, А. И. В круге первом [Электронный ресурс] : в 2 т. Т. 1 / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/vkp1.txt>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
225. Солженицын, А. И. В круге первом [Электронный ресурс] : в 2 т. Т. 2 / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/vkp2.txt>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
226. Солженицын, А. И. Два рассказа [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/r_dvarasskaza.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
227. Солженицын, А. И. Двести лет вместе (1795 – 1995) [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/200let.txt>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
228. Солженицын, А. И. Желябугские высылки [Электронный ресурс] : двучастный рассказ / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/sol_gv.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
229. Солженицын, А. И. Знают истину танки! [Электронный ресурс] : киносценарий для экрана переменной формы / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/tanki.txt>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
230. Солженицын, А. И. Интервью приволжской лиге журналистов – октябрь 2002 [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/int_plz.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
231. Солженицын, А. И. Интервью с Александром Солженицыным в газете «Таймс» [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/solge.txt>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
232. Солженицын, А. И. Как нам обустроить Россию [Электронный

- ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/s_kak_1990.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
233. Солженицын, А. И. Матренин двор [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/matren.txt>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
234. Солженицын, А. И. На возврате дыхания и сознания [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/s_revial.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
235. Солженицын, А. И. На изломах [Электронный ресурс] : двучастный рассказ / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/na_izlomah.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
236. Солженицын, А. И. Не обычай дегтем щи белить, на то сметана [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/s_smetana.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
237. Солженицын, А. И. Нобелевская лекция по литературе, 1972 [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/s_nobel.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
238. Солженицын, А. И. Образованщина [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/obrazovan.txt>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
239. Солженицын, А. И. Один день Ивана Денисовича [Электронный ресурс] : повесть / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/ivandenisych.txt>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
240. Солженицын, А. И. Пасхальный крестный ход [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/r_hod.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

241. Солженицын, А. И. Письмо вождям Советского Союза [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/s_letter.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
242. Солженицын, А. И. Размышления над Февральской революцией [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/fevral.txt>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
243. Солженицын, А. И. Раковый корпус [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/rk.txt>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
244. Солженицын, А. И. Случай на станции Кочетовка [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/r_kochet.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
245. Солженицын, А. И. Фильм о Рублеве [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Электронная библиотека Максима Мошкова. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.lib.ru/PROZA/SOLZHENICYN/s_rublew.txt, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

Европейская цифровая библиотека Europeana

Европейская электронная библиотека, насчитывающая 14 миллионов объектов – книг, карт, фотографий, картин, кинофильмов и музыкальных клипов. Все они находятся в свободном доступе. Europeana дает пользователям возможность исследовать мир цифровых ресурсов музеев, библиотек, архивов и аудиовизуальных коллекций Европы.

246. A propos de Soljenitsyne [Электронный ресурс] / Jean d Ormesson ; Jean Daniel ; Pierre Daix и др. // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/6931B5C83EB8FA03A9A53B4C958DF01377EEE96E.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
247. Alexandre Soljenitsyne [Электронный ресурс] / Jean Daniel ; Max Pol Fouchet ; Olivier Clément // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/8FC14523413DC22282889FCF0F0DA7B77904EDB2.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
248. Alexandre SOLJENITSYNE à propos de la crise démocratique en Russie [Электронный ресурс] // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/85ACF9F0E00EC54BCC4612181F0398876431DE8B.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
249. Cazenave, J. Alexandre SOLJENITSYNE à propos de «La roue rouge» [Электронный ресурс] / Jean Cazenave ; Bernard Pivot // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/8E6658628A7E5FAACF40D40209B8B0BAE3ED19D1.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
250. Cazenave, J. Alexandre SOLJENITSYNE à propos de sa célébrité [Электронный ресурс] / Jean Cazenave ; Bernard Pivot // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/9A7046639D792805D47D10A07890651DE58C6E71.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
251. Cazenave, J. Alexandre SOLJENITSYNE à propos de sa méthode de travail [Электронный ресурс] / Jean Cazenave ; Bernard Pivot // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/3BA7079FB7CF3ABF6682A277B4C520FCCE178A58.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с

- экрана. – Яз. фр.
252. Cazenave, J. Alexandre SOLJENITSYNE à propos de son avenir [Электронный ресурс] / Jean Cazenave ; Bernard Pivot // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/0EFCBC3C744B9AD1EC5757F30D1DA3AD1124C0E5.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
253. Cazenave, J. Alexandre SOLJENITSYNE dans sa maison de Cavendish [Электронный ресурс] / Jean Cazenave ; Bernard Pivot // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/2A00BCE516FE66E1DBE094271D5A89552770CDDD.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
254. Cazenave, J. Pierre Juquin du PCF parle de la pièce de Soljenitsyne [Электронный ресурс] / Jean Cazenave ; Pierre Juquin // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/1A7F4284543A25B39ADD085FE0E6A446AD288B74.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
255. Chatel, F. Alexandre Soljenitsyne à propos de la mémorisation de ses oeuvres [Электронный ресурс] / François Chatel ; Jean d Ormesson ; Bernard Pivot // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/3A2750BE551A2FD7CE681A7DBF88B89EA3F16C52.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
256. Chatel, F. Alexandre SOLJENITSYNE à propos de l'esprit de son oeuvre [Электронный ресурс] / François Chatel ; Jean Daniel ; Bernard Pivot // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/AA950D148ABDB5EE089A69CEC07C53C75FA17C60.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
257. Chatel, F. Alexandre SOLJENITSYNE à propos de l'Occident [Электронный ресурс] / François Chatel ; Pierre Daix ; Jean d Ormesson и др. // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/5FDF2BB6BF44D554280527D2A93A4D3C6EA13B9C.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
258. Chatel, F. Alexandre SOLJENITSYNE à propos de son écriture en Occident [Электронный ресурс] / François Chatel // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа :

- <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/AA328B4F9BB1F61BB4B91A540C692379A8D55454.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn>, свободный.
– Загл. с экрана. – Яз. фр.
259. Dernier interview d'Alexandre Soljenitsyne en Russie le 7 novembre 2001 [Электронный ресурс] // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/0B688D1EB39BF7193CD495134A5CA224C816B459.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
260. Do i posle (До и после) / Radio Free Europe ; Radio Liberty Research Institute [Электронный ресурс] // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2022083/10891_osa_98a23fe0_ba59_4d3f_a627_513d2f143965.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
261. Hermant, M. Alexandre SOLJENITSYNE à propos de «La Russie sous l'avalanche» [Электронный ресурс] / Michel Hermant ; Bernard Pivot // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/7636BDFB04C04226A9A7D815BD3250AFEDD2A4CE.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
262. Hermant, M. Alexandre SOLJENITSYNE à propos de «Le grain tombé entre les meules» [Электронный ресурс] / Michel Hermant // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/288D2303B5C53B99B45FB2CD5A8F9D6FB27BF9A8.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
263. Hermant, M. Alexandre Soljenitsyne à propos de l'effondrement économique de la Russie [Электронный ресурс] / Michel Hermant // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/DAAE67AD603F97F0624454811C481E93888D8021.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
264. Hermant, M. Alexandre SOLJENITSYNE à propos de sa production littéraire en Occident [Электронный ресурс] / Michel Hermant // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/A6E036C4CA870C656260153D4D5F2A9B5F67005D.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
265. Hermant, M. Alexandre Soljenitsyne lit un poème en prose

- [Электронный ресурс] / Michel Hermant // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/75C8C4C8D61B882B4A75BA78236D7C635E889471.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
266. Hermant, M. Le voeu d'Alexandre SOLJENITSYNE [Электронный ресурс] / Michel Hermant // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/279968E8B835439AD2D04C6E38065992F06EAE4EE.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
267. Hermant, M. Retour d'Alexandre SOLJENITSYNE en Russie [Электронный ресурс] / Michel Hermant ; Frédéric Mitterrand // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/928B95779CCB3732F943A3049C3C4CC104F48F38.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
268. Hübner, P. Nobelpreisträger Solženicyn [Электронный ресурс] / Peter Hübner ; Bundesinstitut für Ostwissenschaftliche und Internationale Studien. – 1970 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/9200386/BibliographicResource_3000045491343.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. нем.
269. Interview de SOLJENITSYNE [Электронный ресурс] // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/9B73AB08D6220D7DD663D179D36747D767781D0B.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
270. Interv'iu A. I. Solzhenitsyna TRK «Ostankino» (Интервью А. И. Солженицына ТРК «Останкино») [Электронный ресурс] / Radio Free Europe ; Radio Liberty Research Institute // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2022083/10891_osa_4efa43bf_9e56_41f1_a41e_17f7552aad51.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
271. John F. Dunn «Ein Tag» vom Standpunkt eines Lebens ideelle Konsequenz als Gestaltungsfaktor im erzählerischen Werk von Aleksandr Isaevič Solženicyn [Электронный ресурс] / John F. Dunn . – 1988 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/9200386/BibliographicResource>

- [3000045490135.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn](https://www.europeana.eu/portal/ru/record/0940435/n8XIV0.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. нем.
272. Kowalska, M. Homo sovieticus i człowiek sprawiedliwy – typologia postaci. Twórczość Aleksandra Sołżenicyna [Электронный ресурс] / Martyna Kowalska. – 2010 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/0940435/n8XIV0.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. нем.qaZ
273. Labib, J. Alexandre SOLJENITSYNE à propos de la crise politique mondiale [Электронный ресурс] / Jean Labib // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/0061A9E73C91D41110ED2B8406B6D9603113B98F.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
274. Labourasse, G. Alain JEROME présente Alexandre SOLJENITSYNE [Электронный ресурс] / Guy Labourasse ; Guy Darbois ; Alain Jérôme // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/272F630A9010B081CF8963459FB38C24CE913B74.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
275. Labourasse, G. Alexandre SOLJENITSYNE à propos de la crise spirituelle en Occident [Электронный ресурс] / Guy Labourasse ; Alain Jérôme // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/0FC5BD6F66877ED9592C6D90F86BCF8B8BE6DAEE.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
276. Labourasse, G. Alexandre SOLJENITSYNE à propos de l'adaptation de «Une journée d'Ivan Denissovitch» [Электронный ресурс] / Guy Labourasse // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/E1DC7426DCBE907D9E1764A2D19EBB3F78847268.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
277. Labourasse, G. Alexandre SOLJENITSYNE à propos de sa détention [Электронный ресурс] / Guy Labourasse ; Guy Darbois // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/53D3ABBC9943490459DB9A5C8B8B862187AE6420.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
278. Pivot, B. Alexandre Soljenitsyne [Электронный ресурс] / Bernard Pivot // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа :

- <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/0EC7B254C1A253B62B13DFC6DA60DCEB86423A06.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
279. Pivot, B. Alexandre SOLJENITSYNE à Moscou [Электронный ресурс] / Bernard Pivot // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/A97FFD68A20E3E5AD04D3C7D5F00F6BFCB597923.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
280. Pivot, B. Alexandre Soljenitsyne à propos de la signification du «Chêne et du veau», titre de son dernier livre [Электронный ресурс] / Nikita Struve, Bernard Pivot // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/B3F0201E851F3C12ED0ADEA70BF8F404E0D4BED0.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
281. Pivot, B. Soljenitsyne [Электронный ресурс] / Bernard Pivot // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/EE15684F9DCBDFFD563A6F94F4573061807A661E.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
282. Saharov, A. D. Polemika wokół «Listu do przywódców Związku Radzieckiego» Solżenicyna 1973-1974 [Электронный ресурс] / Saharov, Andrej Dmitrievič, Solženicyn Aleksandr Isaevič. – 1981 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/0940423/_nn0b9qb.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. пол.
283. SOLJENITSYNE [Электронный ресурс] / Alexandre Soljenitsyne ; Philippe de Villiers // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/B054CDD55FD5FC1427A4B0DCFC69FD3420D500CA.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
284. SOLJENITSYNE [Электронный ресурс] // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/B4CC7D67E7E35323BC1195F7800146D75291998C.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.
285. Timmermann, H. Der «Fall Solshenizyn» als Herausforderung an die Westkommunisten [Электронный ресурс] / Heinz Timmermann ; Bundesinstitut für Ostwissenschaftliche und Internationale Studien. – 1974 // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа :

- https://www.europeana.eu/portal/ru/record/9200386/BibliographicResource_3000045489449.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. нем.
286. Voskresen'e (Воскресенье) / Radio Free Europe ; Radio Liberty Research Institute [Электронный ресурс] // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2022083/10891_osa_df90f55a_599c_4ca0_aef4_681d83452d4b.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
287. Voskresen'e (Воскресенье) / Radio Free Europe ; Radio Liberty Research Institute [Электронный ресурс] // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : https://www.europeana.eu/portal/ru/record/2022083/10891_osa_df4da176_74ac_47c1_a73e_011d726da53c.html?q=Aleksandr+Solzhenitsyn, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
288. Wolf, F. Alexandre SOLJENITSYNE «lit Le matin» [Электронный ресурс] / Françoise Wolf // Европейская цифровая библиотека Europeana. – Электрон. дан. – Режим доступа : <https://www.europeana.eu/portal/ru/record/04802/0FC5BD6F66877ED9592C6D90F86BCF8B8BE6DAEE.html?q=+Soljenitsyne>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. фр.

Фонд Солженицына

Культурно-просветительский интернет-портал «Александр Исаевич Солженицын», посвященный творчеству и жизни писателя.

289. Переписка Александра Солженицына с Корнеем Чуковским (1963-1969) [Электронный ресурс] / подготовка текста, вступление и комментарии Е. Ц. Чуковской // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/perepiska/index.php?ELEMENT_ID=1294, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
290. Русский словарь языкового расширения [Электронный ресурс] / сост. А. И. Солженицын. – 3-е изд. – М. : Русский путь, 2000 // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://solzhenitsyn.ru/upload/slovar/Russkiy_slovar_yazykovogo_rasshireniya.pdf, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
291. Солженицын, А. И. Архипелаг Гулаг : 1918-1956 [Электронный ресурс] : в 2 т. / А. И. Солженицын ; ред. Н. Д. Солженицына ; худож. Р. М. Сайфулин. – Екатеринбург : Издательство «У-Фактория», 2006. – Т. 1 // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/arhipelag_gulag/arhipelag_gulag_tom1.pdf, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
292. Солженицын, А. И. Архипелаг Гулаг : 1918-1956 [Электронный ресурс] : в 2 т. / А. И. Солженицын ; ред. Н. Д. Солженицына ; худож. Р. М. Сайфулин. – Екатеринбург : Издательство «У-Фактория», 2006. – Т. 2 // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/arhipelag_gulag/arhipelag_gulag_tom2.pdf, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
293. Солженицын, А. И. Бодался телёнок с дубом [Электронный ресурс] : очерки литературной жизни / А. И. Солженицын. – М. : Согласие, 1996 // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/bodalsya_telyonok_s_dubom/Bodalsya_telenok_s_dubom-ocherki_lit_zhizni.1996.pdf, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
294. Солженицын, А. И. В круге первом [Электронный ресурс] : роман / А. И. Солженицын ; худож. Ю. П. Анненков. – Paris : YMCA-PRESS, 1969 // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/v_kruge_pervom/V_kruge_pervom_\[87_glav\].1969.pdf](http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/v_kruge_pervom/V_kruge_pervom_[87_glav].1969.pdf), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
295. Солженицын, А. И. В круге первом [Электронный ресурс] : роман / изд. подготовлено М. Г. Петровой. – М. : Наука, 2006. – (Лит. памятники) // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : [http://solzhenitsyn.ru/upload/books/Solzhenitsyn_A.I.-V_kruge_pervom.M.Nauka_2006.\(Lit.pamyatniki\).pdf](http://solzhenitsyn.ru/upload/books/Solzhenitsyn_A.I.-V_kruge_pervom.M.Nauka_2006.(Lit.pamyatniki).pdf), свободный. –

- Загл. с экрана. – Яз. рус.
296. Солженицын, А. И. Дороженька [Электронный ресурс] : повесть в стихах / А. И. Солженицын // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/rannee/dorojzenka.pdf>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
297. Солженицын, А. И. Знают истину танки [Электронный ресурс] : киносценарий / А. И. Солженицын // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/dramaturgiya/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
298. Солженицын, А. И. Ленин в Цюрихе [Электронный ресурс] : главы / А. И. Солженицын. – Paris : YMCA-PRESS, 1975 // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://solzhenitsyn.ru/upload/books/Solzhenitsyn_A.I.-Lenin-vTsyurikhe_1975.pdf, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
299. Солженицын, А. И. Олень и шалашовка [Электронный ресурс] : драма в 4-х действиях / А. И. Солженицын // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/dramaturgiya/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
300. Солженицын, А. И. Пир победителей [Электронный ресурс] : комедия / А. И. Солженицын // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/dramaturgiya/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
301. Солженицын, А. И. Пленники [Электронный ресурс] : трагедия / А. И. Солженицын // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/dramaturgiya/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
302. Солженицын, А. И. Прусские ночи [Электронный ресурс] : поэма / А. И. Солженицын. – Paris : YMCA-PRESS, 1974 // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/rannee/Solzhenitsyn_A.I.-Prusskie_nochi_1974.pdf, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
303. Солженицын, А. И. Публицистика [Электронный ресурс] : в 3 т. / А. И. Солженицын. – Ярославль : Верх.-Волж. кн. изд-во, 1995. – Т. 1 : Статьи и речи // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/publizistika/Publitsistika_T_1-1995.pdf, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
304. Солженицын, А. И. Раковый корпус [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/rakoviy_korpus/, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
305. Солженицын, А. И. Собрание сочинений [Электронный ресурс] : в 30 т. / А. И. Солженицын ; ред.-сост. Н. Солженицына. – М. : Время,

2006. – Т. 1 : Рассказы и крохотки // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://solzhenitsyn.ru/upload/books/Tom_1.pdf, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
306. Солженицын, А. И. Собрание сочинений [Электронный ресурс] : в 30 т. / А. И. Солженицын ; ред.-сост. Н. Солженицына ; дизайн, макет В. Калныныш. – М. : Время, 2006. – Т. 7-16 : Красное колесо // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/krasnoe_koleso/, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
307. Солженицын, А. И. Тунеядец [Электронный ресурс] : кинокомедия из советской жизни / А. И. Солженицын // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : <http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/dramaturgiya/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
308. Солженицын, А. И. Тюремные, лагерные, ссыльные стихи [Электронный ресурс] / А. И. Солженицын // Фонд Солженицына. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://solzhenitsyn.ru/proizvedeniya/rannee/tyuremnie_stihi.pdf, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

Публикации А. И. Солженицына в журнале «Новый мир»

«Новый Мир» - один из старейших в современной России (издается с 1925 года) ежемесячных толстых литературно-художественных журналов, публикующий художественную прозу, стихи, очерки, общественно-политическую, экономическую, социально-нравственную, историческую публицистику, мемуары, литературно-критические, культурологические, философские материалы.

309. Солженицын, А. «Русский вопрос» к концу XX века [Электронный ресурс] / А. Солженицын // Новый мир. – 1994. – № 7. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1994_7/Content/Publication6_5918/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
310. Солженицын, А. Богатырь [Электронный ресурс] : главы из книги / А. Солженицын // Новый мир. – 2000. – № 6. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_2000_6/Content/Publication6_4137/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
311. Солженицын, А. Два рассказа [Электронный ресурс] / А. Солженицын // Новый мир. – 1995. – № 5. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1995_5/Content/Publication6_5583/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
312. Солженицын, А. Двучастные рассказы [Электронный ресурс] / А. Солженицын // Новый мир. – 1995. – № 10. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1995_10/Content/Publication6_5804/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
313. Солженицын, А. Желябугские выселки [Электронный ресурс] : двучастный рассказ / А. Солженицын // Новый мир. – 1999. – № 3. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1999_3/Content/Publication6_4221/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
314. Солженицын, А. Крохотки [Электронный ресурс] / А. Солженицын // Новый мир. – 1997. – № 1. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1997_1/Content/Publication6_4914/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
315. Солженицын, А. Крохотки [Электронный ресурс] / А. Солженицын // Новый мир. – 1997. – № 10. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1997_10/Content/Publication6_5386/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
316. Солженицын, А. Крохотки [Электронный ресурс] / А.

- Солженицын // Новый мир. – 1997. – № 3. – Электрон. дан. – Режим доступа :
http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1997_3/Content/Publication6_4965/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
317. Солженицын, А. Крохотки [Электронный ресурс] / А. Солженицын // Новый мир. – 1999. – № 7. – Электрон. дан. – Режим доступа :
http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1999_7/Content/Publication6_4358/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
318. Солженицын, А. На изломах [Электронный ресурс] : двучастный рассказ / А. Солженицын // Новый мир. – 1996. – № 6. – Электрон. дан. – Режим доступа :
http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1996_6/Content/Publication6_5139/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
319. Солженицын, А. С Варламом Шаламовым [Электронный ресурс] : мемуары / А. Солженицын // Новый мир. – 1999. – № 4. – Электрон. дан. – Режим доступа :
http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1999_4/Content/Publication6_4300/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
320. Солженицын, А. Угодило зёрнышко промеж двух жерновов [Электронный ресурс] : очерки изгнания. Ч. 1 (1974-1978). Гл. 1-2 / А. Солженицын // Новый мир. – 1998. – № 9. – Электрон. дан. – Режим доступа :
http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1998_9/Content/Publication6_4815/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
321. Солженицын, А. Угодило зёрнышко промеж двух жерновов [Электронный ресурс] : очерки изгнания. Ч. 1 (1974-1978). Гл. 2-3 / А. Солженицын // Новый мир. – 1998. – № 11. – Электрон. дан. – Режим доступа :
http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1998_11/Content/Publication6_4865/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
322. Солженицын, А. Угодило зёрнышко промеж двух жерновов [Электронный ресурс] : очерки изгнания. Ч. 1 (1974-1978). Гл. 4-5 / А. Солженицын // Новый мир. – 1999. – № 2. – Электрон. дан. – Режим доступа :
http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1999_2/Content/Publication6_4207/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
323. Солженицын, А. Угодило зёрнышко промеж двух жерновов [Электронный ресурс] : очерки изгнания. Ч. 2 (1979-1982). Гл. 6-8 / А. Солженицын // Новый мир. – 2000. – № 9. – Электрон. дан. – Режим доступа :
http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_2000_9/Content/Publication6_4277/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
324. Солженицын, А. Угодило зёрнышко промеж двух жерновов

- [Электронный ресурс] : очерки изгнания. Ч. 3 (1982-1987). Гл. 9-10 / А. Солженицын // Новый мир. – 2000. – № 12. – Электрон. дан. – Режим доступа :
http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_2000_12/Content/Publication6_4470/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
325. Солженицын, А. Угодило зёрнышко промеж двух жерновов [Электронный ресурс] : очерки изгнания. Ч. 3 (1982-1987). Гл. 11 / А. Солженицын // Новый мир. – 2001. – № 4. – Электрон. дан. – Режим доступа :
http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_2001_4/Content/Publication6_3566/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
326. Солженицын, А. Угодило зёрнышко промеж двух жерновов [Электронный ресурс] : очерки изгнания. Ч. 4 (1987-1994). Гл. 14 / А. Солженицын // Новый мир. – 2003. – № 11. – Электрон. дан. – Режим доступа :
http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_2003_11/Content/Publication6_3425/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
327. Солженицын, А. Черты двух революций [Электронный ресурс] / А. Солженицын // Новый мир. – 1993. – № 12. – Электрон. дан. – Режим доступа :
http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1993_12/Content/Publication6_6170/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

**Серия очерков «Литературная коллекция»
(в журнале «Новый мир»)**

328. Солженицын, А. «Голый год» Бориса Пильняка [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 1997. – № 1. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1997_1/Content/Publication6_4918/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
329. Солженицын, А. «Отверзи ми двери» [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 1999. – № 1. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1999_1/Content/Publication6_4188/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
330. Солженицын, А. «Петербург» Андрея Белого [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 1997. – № 7. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1997_7/Content/Publication6_5298/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
331. Солженицын, А. «Смерть Вазир-Мухтара» Юрия Тынянова [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 1997. – № 4. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1997_4/Content/Publication6_5013/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
332. Солженицын, А. Александр Малышкин [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 1999. – № 10. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1999_10/Content/Publication6_4511/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
333. Солженицын, А. Василий Белов [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 2003. – № 12. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_2003_12/Content/Publication6_3450/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
334. Солженицын, А. Георгий Владимов – «Генерал и его армия» [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 2004. – № 2. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_2004_2/Content/Publication6_2868/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
335. Солженицын, А. Давид Самойлов [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 2003. – № 6. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_2003_6/Content/Publication6_3249/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
336. Солженицын, А. Двоеные Юрия Нагибина [Электронный ресурс] :

- из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 2003. – № 4. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_2003_4/Content/Publication6_3205/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
337. Солженицын, А. Дилогия Василия Гроссмана [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 2003. – № 8. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_2003_8/Content/Publication6_3299/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
338. Солженицын, А. Евгений Носов [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 2000. – № 7. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_2000_7/Content/Publication6_4168/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
339. Солженицын, А. Иван Шмелёв и его «Солнце мёртвых» [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 1998. – № 7. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1998_7/Content/Publication6_4769/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
340. Солженицын, А. Из Евгения Замятина [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 1997. – № 10. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1997_10/Content/Publication6_5390/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
341. Солженицын, А. Иосиф Бродский – избранные стихи [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 1999. – № 12. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1999_12/Content/Publication6_4557/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
342. Солженицын, А. Леонид Бородин – «Царица смуты» [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 2004. – № 6. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_2004_6/Content/Publication6_2968/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
343. Солженицын, А. Леонид Леонов – «Вор» [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 2003. – № 10. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_2003_10/Content/Publication6_3388/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
344. Солженицын, А. Награды Михаилу Булгакову при жизни и посмертно [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 2004. – № 12. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_2004_12/Content/Publication6_31

- [00/Default.aspx](#), свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
345. Солженицын, А. Окунаясь в Чехова [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 1998. – № 10. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1998_10/Content/Publication6_4843/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
346. Солженицын, А. Пантелеймон Романов – рассказы советских лет [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 1999. – № 7. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1999_7/Content/Publication6_4375/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.
347. Солженицын, А. Четыре современных поэта [Электронный ресурс] : из «Литературной коллекции» / А. Солженицын // Новый мир. – 1998. – № 4. – Электрон. дан. – Режим доступа : http://www.nm1925.ru/Archive/Journal6_1998_4/Content/Publication6_4695/Default.aspx, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус.

Алфавитный указатель заглавий

- A propos de Soljenitsyne 246
A World Split Apart 216
Alain JEROME présente Alexandre SOLJENITSYNE 274
Alexandre SOLJENITSYNE «lit Le matin» 288
Alexandre Soljenitsyne 247, 278
Alexandre SOLJENITSYNE à Moscou 279
Alexandre SOLJENITSYNE à propos de «La roue rouge» 249
Alexandre SOLJENITSYNE à propos de «La Russie sous l'avalanche» 261
Alexandre SOLJENITSYNE à propos de «Le grain tombé entre les meules» 262
Alexandre SOLJENITSYNE à propos de la crise démocratique en Russie 248
Alexandre SOLJENITSYNE à propos de la crise politique mondiale 273
Alexandre SOLJENITSYNE à propos de la crise spirituelle en Occident 275
Alexandre Soljenitsyne à propos de la mémorisation de ses oeuvres 255
Alexandre Soljenitsyne à propos de la signification du «Chêne et du veau», titre de son dernier livre 280
Alexandre SOLJENITSYNE à propos de l'adaptation de «Une journée d'Ivan Denissovitch» 276
Alexandre Soljenitsyne à propos de l'effondrement économique de la Russie 263
Alexandre SOLJENITSYNE à propos de l'esprit de son oeuvre 256
Alexandre SOLJENITSYNE à propos de l'Occident 257
Alexandre SOLJENITSYNE à propos de sa célébrité 250
Alexandre SOLJENITSYNE à propos de sa détention 277
Alexandre SOLJENITSYNE à propos de sa méthode de travail 251
Alexandre SOLJENITSYNE à propos de sa production littéraire en Occident 264
Alexandre SOLJENITSYNE à propos de son avenir 252
Alexandre SOLJENITSYNE à propos de son écriture en Occident 258
Alexandre SOLJENITSYNE dans sa maison de Cavendish 253
Alexandre Soljenitsyne lit un poème en prose 265
Der «Fall Solshenizyn» als Herausforderung an die Westkommunisten 285
Dernier interview d'Alexandre Soljenitsyne en Russie le 7 novembre 2001 259
Do i posle (До и после) 260
Dunn «Ein Tag» vom Standpunkt eines Lebens ideelle Konsequenz als Gestaltungsfaktor im erzählerischen Werk von Aleksandr Isaevič Solženicyn 271
Homo sovieticus i człowiek sprawiedliwy – typologia postaci. Twórczość Aleksandra Sołżenicyna 272
Interview de SOLJENITSYNE 269
Interv'iu A. I. Solzhenitsyna TRK «Ostankino» (Интервью А. И. Солженицына ТРК «Останкино») 270
Le voeu d'Alexandre SOLJENITSYNE 266
Nobelpreisträger Solženicyn 268
Pierre Juquin du PCF parle de la pièce de Soljenitsyne 254
Polemika wokół «Listu do przywódców Związku Radzieckiego» Sołżenicyna

- 1973-1974 282
Retour d'Alexandre SOLJENITSYNE en Russie 267
Soljenitsyne 281, 283
The march of the hypocrites 217
Voskresen'e (Воскресенье) 286-287
Words of Warning to the Western World 218
А. А. Угримов – критик первого и второго вариантов «Нобелевской лекции»
А. И. Солженицына 84
А. И. Солженицын в дневниках и письмах К. И. Чуковского 116
А. И. Солженицын в саратовском университете : шестидесятые годы 167
А. И. Солженицын в Саратовском университете 117
А. И. Солженицын и А. Д. Сахаров : дискуссия вокруг «Письма вождям Советского Союза» 197
А. И. Солженицын и отечественная литература XIX-XX веков 42
А. И. Солженицын и преподобный Иоанн Лествичник : к проблеме духовно-нравственного возвышения (на материале романа «В круге первом») 76
А. И. Солженицын и проблема единства русской духовной культуры 87
А. И. Солженицын и русская культура 41
А. И. Солженицын и С. Жижек в интерпретациях тоталитарных логик 100
А. И. Солженицын о человеке в тоталитарном обществе 85
А. Т. Твардовский, А. С. Солженицын и другие в учебной литературе и публицистике периода «Перестройки» : историография проблемы 142
«Август Четырнадцатого» в контексте романа-эпопеи А. Солженицына «Красное колесо» 155
Автор и герой в двучастном рассказе А. И. Солженицына «Абрикосовое варенье» 132
Авторские окказионализмы в романе А. И. Солженицына «Красное колесо» 8
Адлиг Швенкиттен 219
«Адлиг Швенкиттен» Александра Солженицына в контексте поисков жанра 181
Александр Исаевич Солженицын материалы к биобиблиографии 45
Александр Малышкин 332
Александр Солженицын : «я приехал как раз вовремя...» 63
Александр Солженицын и Генрих Белль : диалог культур 39
Александр Солженицын и Фазиль Искандер : об одном неучтенном источнике философской сказки «Кролики и удавы» 97
Анатомия «Советского» в литературном процессе конца XX - XXI веков : А. И. Солженицын и В. П. Аксёнов (часть II) 196
Анатомия «Советского» в литературном процессе конца XX – XXI веков : А. И. Солженицын и В. П. Аксёнов (часть I) 195
Архипелаг ГУЛаг 220-222, 291-292
Архитектоника текста как показатель жанровой принадлежности (на примере «Крохоток» А. И. Солженицына) 91
«Бесконечны, безобразны, в мутной месяца игре» (типология персонажей-

бесов в исторической эпопее А. Солженицына «Красное колесо») 94
Библейские темы и образы в романе А. И. Солженицына «В круге первом» 150
Богатырь 310
Бодался теленок с дубом 223
В круге первом 224-225, 294-295
В пространстве прозы А. И. Солженицына : общие художественные принципы 93
Василий Белов 333
«Вектор человеческой судьбы» (изучение духовно-нравственных аспектов жизни и творчества А. И. Солженицына в школе) 121
Военный палимпсест : личность маршала Жукова в интерпретации Александра Солженицына 199
Восточно-Прусская операция 1914 г. и ее отражение в художественно-исторической прозе : на примере романа А. И. Солженицына «Август Четырнадцатого» 37
Вторичные номинации в романе А. И. Солженицына «В круге первом» 103
Георгий Владимов – «Генерал и его армия» 334
Герой как объект насильственного воздействия и как субъект ценностного «самостоянья» в творчестве А. И. Солженицына 1960-х годов 35
Голгофа Иннокентия Володина (роман А. И. Солженицына «В круге первом») 204
«Голый год» Бориса Пильняка 328
Давид Самойлов 335
Два гуманизма (повесть Э. Казакевича «Двое в степи» и «История Григория М-за» в «Архипелаге ГУЛАГ» А. Солженицына) 198
Два исторических источника военных глав романа А. И. Солженицына «Август Четырнадцатого» 211
Два рассказа 226, 311
Двести лет вместе (1795 – 1995) 227
Двоенье Юрия Нагибина 336
Двучастные рассказы 312
Диалогия Василия Гроссмана 337
Документально-художественный синтез как дискурсивная стратегия литературной личности : лингвориторический подход (А. И. Солженицын, «Архипелаг ГУЛаг») 12
Дороженька 296
«Достоевская» проблематика в публицистике А. И. Солженицына 180
«Достоевская» тематика и форма в публицистике А. И. Солженицына 23
Духовно-нравственный потенциал литературного наследия А. И. Солженицына 215
Евгений Носов 338
Желябугские выселки 228, 313
Женские образы А. Солженицына в контексте пасхальной традиции (на

примере эпопеи «Красное колесо») 182

Журналистские технологии западных СМИ глазами А. И. Солженицына 66

Заголовочный комплекс поэмы А. И. Солженицына «Дороженька» 71

Знают истину танки 229, 297

Иван Шмелёв и его «Солнце мёртвых» 339

Из Евгения Замятина 340

«Из литературной коллекции» А. И. Солженицына как явление писательской критики 1

Изучение А. И. Солженицына в школе в контексте проблем современного литературного образования (по материалам полемики в средствах массовой информации) 143

Изучение творчества А. И. Солженицына в национальных школах Республики Татарстан 7

Иконическая христианская традиция в «Матренином дворе» А. Солженицына и «Избе» В. Распутина : проблема авторского диалога 128

Индивидуально-авторские конструкции в системе расширения современного русского языка (на материале произведений А. И. Солженицына) 36

Индивидуально-авторское словоупотребление как средство создания художественного образа в «Двучастных рассказах» А. И. Солженицына 172

Интервью приволжской лиге журналистов - октябрь 2002 230

Интервью с Александром Солженицыным в газете «Таймс» 231

Интервью с Н. А. Струве. К 50-летию первой публикации «Крохоток» А. И. Солженицына (Париж, 12 ноября 2013 года) 194

Иосиф Бродский – избранные стихи 341

Исследование Восточно-Прусской операции 1914 Г. Н. Н. Головина как источник для романа А. И. Солженицына «Август Четырнадцатого» 212

Историко-культурологическая специфика индивидуально-авторских фразеологизмов (на материале произведений И. А. Солженицына и их переводов на английский язык) 206

Историософия монаршей власти в «Красном Колесе» А. И. Солженицына 118

К вопросу о стилистической проницаемости текстов (на материале художественной прозы А. И. Солженицына 175

К проблеме национального возрождения в публицистике А. И. Солженицына последних лет 99

Как нам обустроить Россию 185, 232

Кафка, Солженицын и шестидесятники 168

Ключевое слово А. И. Солженицына : семантический потенциал и его реализация 104

Книга о главном произведении Александра Солженицына (Щедрина Н. М. «Красное Колесо» А. Солженицына и русская историческая проза второй половины XX В. М. , 2010) 190

Комическое в книге о народной трагедии (пародийная глава в «Архипелаге ГУЛаг» А. Солженицына) 176

«Композиция, несущая к окончательной свободе» : к проблеме точки зрения в

романе А. И. Солженицына «В круге первом» 81

Конфликты и характеры в двучастных рассказах А. И. Солженицына 1990-х гг 133

Концепт «Дом» как центр пространственной модели художественного текста (на материале языка рассказа А. И. Солженицына «Матрёнин двор») 171

Концепция личности в эпопее А. И. Солженицына «Красное Колесо» 135

«Красное колесо» А. И. Солженицына в контексте русской историсофской прозы 11

«Красное колесо» А. И. Солженицына в контексте современности 160

«Красное колесо» А. И. Солженицына и традиции романа-эпопеи в русской литературе XIX-XX вв. 28

«Красное Колесо» Александра Солженицына 51

Крохотки 314-317

Культурная жизнь Петербурга в 1910-е годы (театр, кинематограф, домашние салоны) в «Красном колесе» А. И. Солженицына 67

Лагерная тема А. Солженицына и М. Пришвина 183

Лагерные жаргонизмы как средство проявления языковой личности героя (на материале повести А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» и её переводов на словацкий язык) 122

Лагерный быт и бытие в пьесе А. И. Солженицына «Республика труда» 158

Лексическая репрезентация концепта *воля* в произведениях А. И. Солженицына 105

Лексический потенциал языка в оценке А. И. Солженицына (на материале «Русского словаря языкового расширения») 58

Лексическое своеобразие прозы А. И. Солженицына (на материале рассказа «Один день Ивана Денисовича» и его переводов на словацкий язык) 123

Ленин в Цюрихе 298

Леонид Бородин – «Царица смуты» 342

Леонид Леонов – «Вор» 343

Литературная критика А. И. Солженицына : проблемы, жанры, стиль, образ автора 2

Литературно-языковое родство А. И. Солженицына и писателей-деревенщиков (по материалам «Русского словаря языкового расширения») 149

Личность и деятельность А. И. Солженицына в оценках деятелей прошлого и современников 208

Любовный дискурс в «Раковом корпусе» А. И. Солженицына (рязанский период творчества) 177

Маленький человек А. И. Солженицына в контексте нравственных поисков русской литературы XX столетия 113

«Март Семнадцатого» А. Солженицына : пословицы и поговорки в структуре третьего Узла «Красного колеса» 83

Матренин двор 233

Международная научная конференция «Жизнь и творчество Александра

Солженицына : на пути к «Красному колесу» 144

Метафорические отношения между ключевыми словами публицистического текста : (На материале публицистики Ф. Абрамова, В. Распутина, А. Солженицына) 26

Модели фразеологических трансформаций в произведениях А. И. Солженицына и их переводах на английский язык 31

На возврате дыхания и сознания 234

На изломах 235, 318

Награды Михаилу Булгакову при жизни и посмертно 344

Нарративные тактики А. И. Солженицына в повести «Раковый корпус». К проблеме формирования художественного метода писателя 138

«Наследие А. И. Солженицына в современном культурном пространстве России и зарубежья» : юбилейная конференция в Рязани (декабрь 2014 г.) 170

«Наука разрушения» : революция в романе А. И. Солженицына «Август четырнадцатого» 137

Научно-практическая конференция «Православная основа мировоззрения и творчества А. И. Солженицына», 11 декабря 2012 года. Круглый стол «Изучение и популяризация наследия А. И. Солженицына на Рязанской земле : опыт, проблемы, перспективы» 178

Национальная идея в контексте размышлений о судьбе русского народа (на примере «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского и цикла «Крохотки» А. И. Солженицына) 210

Национальный образ мира в русской литературе : П. И. Мельников-Печерский, И. С. Шмелев, А. И. Солженицын 38

Не обычай дегтем щи белить, на то сметана 236

Неизвестный Солженицын 43

Нобелевская лекция по литературе, 1972 237

Нобелевские лауреаты России. Солженицын и Сахаров: Два пророка, «Тихий Дон» Шолохова: Загадки и открытия великого романа 48

Нравственно-философская проблематика романа А. И. Солженицына «В круге первом» 27

Нравственно-эстетический идеал в рассказах А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» и «Матрёнин двор» 154

О драматургии А. И. Солженицына 159

О лексикографическом споре А. Солженицына и В. Шаламова и его решении в современной лексикографии 205

О формировании ономастической компетенции читателя (на материале романа А. И. Солженицына «В круге первом») 151

Образ В. С. Гроссмана в публицистике А. И. Солженицына 1970-х гг 80

Образ Ирины Томчак в кубанских главах романа-эпопеи «Красное Колесо» А. И. Солженицына 78

Образ Сталина в идейно-художественном пространстве романа А. И. Солженицына «В круге первом» (мифопоэтический аспект) 77

Образ Сталина в романе А. Солженицына «В круге первом» 162

- Образованщина 238
- Образы церквей в романе А. И. Солженицына «В круге первом» 72
- Один день Ивана Денисовича 239
- Окказионализмы словаря прозы А. И. Солженицына в аспекте структурно-семантической типологии 126
- Окказиональная лексика художественного произведения (на материале рассказа А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» и его переводов на словацкий язык) 124
- Окказиональное слово в публицистике А. И. Солженицына 25
- Окказиональные глаголы в публицистике А. И. Солженицына 191
- Окунаясь в Чехова 345
- Олень и шалашовка 299
- Определение принципов и приемов выявления христианских смыслов в художественном литературном произведении (на материале статей прот. Александра Шмемана о А. И. Солженицыне) 59
- Организация повествования в «Сталинских» главах романа А. Солженицына «В круге первом» 161
- Орёл и Орловщина в произведениях А. И. Солженицына 203
- Особенности использования фразеологизмов в эпосе «Красное колесо» А. И. Солженицына (на материале Узла 1 «Август Четырнадцатого» и Узла 2 «Октябрь Шестнадцатого») 111
- Особенности историософского мышления А. И. Солженицына 119
- Особенности построения сложного предложения и сложного синтаксического целого с внешними сочинительными союзами и, а, но, да в языке А. И. Солженицына : на материале исторического очерка «Двести лет вместе» 4 «Отверзи ми двери» 329
- Отзывы советских читателей 1960-х гг. на повесть А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» : свидетельства из архива «Нового мира» (часть I) 129
- Отзывы советских читателей 1960-х гг. на повесть А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» : свидетельства из архива «Нового мира» (часть II) 130
- Отображение авторской индивидуальности А. И. Солженицына в социально - значимой медийной публицистике 2000-2008 гг. 186
- Отражение внутреннего мира языковой личности в особенностях художественной номинации (на примере произведений А. И. Солженицына) 82
- Отражение лексического своеобразия прозы А. И. Солженицына в словацких переводах : на материале рассказа «Один день Ивана Денисовича» 14
- Отражение семантики глагола *освободить* в произведениях А. И. Солженицына 106
- Отражения : А. И. Солженицын о драматической трилогии А. К. Толстого 131
- Оттепель в школьном преподавании литературы (к истории изучения творчества А. И. Солженицына в школе) 145

Очерковая составляющая в творческом мышлении А. И. Солженицына 92
П. Флоренский и А. Солженицын о природе царской власти 88
Пантелеймон Романов – рассказы советских лет 346
Пасхальный крестный ход 240
Перевод русской лагерной лексики на английский язык : семантико-стилистические и лингвокультурологические аспекты : на материале американского и британского переводов «Архипелага ГУЛАГ» А. И. Солженицына 30
Переписка Александра Солженицына с Корнеем Чуковским (1963-1969) 289
Перечитываемая Солженицына 61
«Петербург» Андрея Белого 330
Пир победителей 300
Писательская критика в жанровой структуре книги А. И. Солженицына «Бодался теленок с дубом» 18
Письмо вождям Советского Союза 241
Пленники 301
Повтор слова «Вандея» как способ выражения историософских воззрений А. Солженицына в двучастном рассказе «Эго» 207
Полемика с А. И. Солженицыным на страницах журнала «Синтаксис» 96
Полемическое переосмысление сочинений Л. Н. Толстого и А. И. Солженицына в поэме Давида Самойлова «Струфиан» 202
Полипредикативные сложносочиненные предложения в коммуникативно-прагматическом аспекте (на материале произведений А. И. Солженицына) 187
Полифонизм или диалог? Нарративные стратегии в повести А. И. Солженицына «Раковый корпус» 139
Полумир, розенкрейцеры и госужас : готическая интерпретация советской действительности в романе А. Солженицына «В круге первом» 102
Пословицы и поговорки в рассказе А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» 75
Почему не надо казнить чучело Солженицына 44
Поэтика автобиографического повествования в прозе А. И. Солженицына и некоторые проблемы художественного сознания XX века 156
Поэтика любви в лагерных стихах А. И. Солженицына 73
Поэтика русского характера в творчестве А. И. Солженицына 1950-1960-х 5
Прагматика синтаксиса художественного текста : на материале рассказов А. И. Солженицына 13
Прецедентные феномены в структуре художественного текста (на примере романа А. И. Солженицына «В круге первом») 107
Проблема выбора и пути ее решения в двучастных рассказах А. И. Солженицына 79
Проблема личности в ранней прозе А. И. Солженицына : малые формы 33
Проблемы изучения рассказа А. Солженицына «Матрёнин двор» в средней школе 152

Проблемы русского национального характера в творчестве А. И. Солженицына : нравственно-философский аспект 17

Проблемы философии власти в романе А. И. Солженицына «В круге первом» 166

«Пророческое служение» А. И. Солженицына (русская эмиграция о писателе) 114

Пространственно-временные координаты событий в малой прозе А. И. Солженицына 74

Пространство и время в «Красном Колесе» А. Солженицына 213

«Пространство смерти» в европейской литературе XX века : И. Шмелев, Б. Виан, В. Шаламов, А. Солженицын, Ф. Ксенакис 20

Проявление авторской индивидуальности в процессе формирования полипредикативных сложных предложений (на примере прозы А. И. Солженицына) 188

Прусские ночи 302

Публицистика 303

Публицистика А. И. Солженицына. Процесс коммуникации: от информационного бума до информационного вакуума : 1960-1994 гг. 16

Размышления над Февральской революцией 242

Раковый корпус 243, 304

Рассказ А. И. Солженицына «Молодняк» : от прошлого к настоящему 209

Ретроспектива и перспектива в медийном представлении социальной проблематики (на материале публицистики А. И. Солженицына начала XXI века) 189

Риторические корни романа А. И. Солженицына «В круге первом» 68

Роман «В круге первом» в аспекте дискурсивного отражения концепций русского либерального движения конца XIX – начала XX века 136

Российский социум и Солженицын : опыт частного взгляда 62

Русская художественная историософия 20-30-х годов и «Красное колесо» А. И. Солженицына 120

Русские культурные и коммуникативные ценности у А. И. Солженицына 95

«Русский вопрос» к концу XX века 309

Русский концепт «Свобода» : от словаря к тексту (на материале произведений А. И. Солженицына) 108

Русский словарь языкового расширения 290

«Русский словарь языкового расширения» А. И. Солженицына как форма Диалога» с русскими писателями XX В. (А. Солженицын, Е. Замятин, И. Шмелев) 148

С Варламом Шаламовым 319

Самая большая книга о главном. Рецензия на книгу : Щедрина Н. М. «Красное колесо» А. Солженицына и русская историческая проза второй половины XX века 169

Свободный человек из «Ракового корпуса» (образ Максима Чалого в повести А. И. Солженицына) 179

Своеобразие внешних сочинительных союзов *и, а, но, да* в произведении А. И. Солженицына «Двести лет вместе» 69

Семантика и функционирование слова *освобождение* в произведениях А. И. Солженицына 109

Семантика и функционирование слова *свобода* в произведениях А. И. Солженицына 10

Семантика окказиональной лексики языка произведений А. И. Солженицына и «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля 127

Система персонажей исторической эпопеи А. И. Солженицына «Красное колесо» как форма воплощения эстетических принципов и мировоззренческих позиций автора 9

Системность медийной публицистики А. И. Солженицына в газетно-журнальных изданиях 2000-2014 гг. 24

Сложные окказиональные субстантивы в публицистике А. И. Солженицына 192

Случай на станции Кочетовка 244

«Смерть Вазир-Мухтара» Юрия Тынянова 331

Собрание сочинений 53-57, 305-306

Солженицын – Тарковский и «Андрей Рублев» 146

Солженицын в Благовещенске 101

Солженицын и Бродский как соседи 47

Солженицын и колесо истории 46

Солженицын и медиа в пространстве советской и постсоветской культуры 52

Солженицын и Сахаров 50

Солженицын и Сахаров. Два пророка 49

Социально-философские взгляды А. И. Солженицына : опыт концептуализации 19

Социологический анализ воззрений и общественной деятельности А. И. Солженицына 34

Спор историка и художника об Андрее Рублеве и его эпохе (А. Солженицын и А. Тарковский) 163

Способы взаимодействия автора-повествователя и героя в повести А. И. Солженицына «Раковый корпус» 134

Способы воплощения позиции автора в «Архипелаге ГУЛАГ» А. И. Солженицына 40

Стилеобразующая и смыслообразующая функции глаголов и отглагольных существительных в «Двучастных рассказах» А. И. Солженицына 22

Стилистические приемы и средства выражения контраста в «Двучастных рассказах» А. И. Солженицына 173

Стилистический контраст как принцип организации текста в рассказе А. И. Солженицына «Абрикосовое варенье» 174

«Страшные» слова у Солженицына 153

Структурно-смысловое единство миниатюр цикла «Крохотки» А. И. Солженицына 147

Субстандарт XX века и его контрастивно-художественная интерпретация : на материале повести А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» 21

Субъектные и внесубъектные способы выражения авторской позиции в прозе А. И. Солженицына 1960 – первой половины 1970-х годов 3

Тамбовский колорит русской литературы : к характерологии А. И. Солженицына 165

Творчество А. И. Солженицына в восприятии словацких читателей 125

Творчество Александра Солженицына в оценке Владимира Максимова 64

Тема ГУЛАГа в творчестве М. М. Пришвина и А. И. Солженицына 184

Тема смерти в повести А. И. Солженицына «Раковый корпус» 140

Третья Всероссийская научная конференция «А. И. Солженицын и русская культура» 89

Триединая интуиция «Сотворенности, падшести и возрожденности» как основа христианского художественного творчества (на материале статей прот. Александра Шмемана об А. И. Солженицыне) 60

Тунеядец 307

Тюремные, лагерные, ссыльные стихи 308

Угодило зёрнышко промеж двух жерновов 320-326

«Узлы» истории в изображении М. Алданова и А. Солженицына 201

Февральская революция в сознании А. И. Солженицына - писателя, историка, философа 214

Фильм о Рублеве 245

Фольклорные пространственные мотивы в прозе Л. Леонова («Русский лес») и А. Солженицына («Матренин двор») 29

Функции художественной речи в прозе А. И. Солженицына 1990-х годов 32

Функционирование окказионализмов в публицистике А. И. Солженицына 193

Функционирование прецедентных феноменов в романе А. И. Солженицына «В круге первом» 110

Христианские мотивы в романе А. И. Солженицына «В круге первом» 157

Христианские мотивы в творчестве А. И. Солженицына 6, 200

Художественная концепция личности в эпопее А. И. Солженицына «Красное колесо» 15

Художественное слово в публицистике А. И. Солженицына 90

«Художник и человек в одном лице» : к вопросу о соотношении и взаимодействии биографического и художественного начал в творчестве А. И. Солженицына 65

Черты двух революций 327

Четыре современных поэта 347

Читаем «Крохотки» А. И. Солженицына и «Крупинки» В. Н. Крупина. К вопросу о формировании литературных способностей старшеклассников 115

«Чудо духовности» Веры Гангарт (о поэтике одного женского персонажа в повести А. Солженицына «Раковый корпус») 70

Шаламов и Солженицын : взаимосвязь и противостояние 86

Экфрасис как прием в романе А. И. Солженицына «В круге первом» 98

Эссе об Александре Исаевиче Солженицыне — русском классике,
разбудившем совесть нации *164*

Язык жизни в повести А. И. Солженицына «Раковый корпус» *141*

Языковой портрет императора Николая II в романе А. И. Солженицына
«Август Четырнадцатого» *112*

Именной указатель

Cazenave, J. 249-254
Chatel, F. 255-258
Hermant, M. 261-267
Hübner, P. 268
John F. 271
Kowalska, M. 272
Labib, J. 273
Labourasse, G. 274-277
Pivot, B. 278-281
Saharov, A. D. 282
Timmermann, H. 285
Wolf, F. 288
Автокротова, Т. М. 1
Агапов, О. А. 59-60
Азаров, Ю. 61
Азинцев, С. Е. 62
Александров, К. 63
Алехина, И. В. 64
Алтынбаева, Г. М. 2, 65-68
Амджад, Х. Ф. 3
Амельченко, О. А. 4, 69
Аркатова, А. Е. 70
Бай, Я. 5, 71-74
Барыкова, М. И. 75
Батюто, А. И. 42
Белопольская, Е. В. 76-77
Би, Цзюньжу 78-79
Бит-Юнан, Ю. Г. 80
Бобко, Е. И. 81
Бушин, В. С. 43
Буянова, Л. Ю. 82
Ванюков, А. И. 83
Варфоломеев, Ю. В. 84
Галкина, Е. В. 85
Ганущак, Н. В. 86
Гапоненков, А. А. 87
Гаркавенко, О. В. 6, 88
Герасимова, Л. Е. 89-90
Гехтляр, С. Я. 91
Голикова, Г. А. 7
Голубев, А. В. 92
Голубков, М. М. 93

Горовая, И. Г. 8
Гуськов, В. В. 9, 94
Дементьев, В. В. 95
Денисенко, А. В. 96
Денисенко, В. А. 97
Дронова, Т. И. 98
Дыркова, Л. А. 99
Емельянов, А. В. 100
Жуйкова, Е. 101
Жуков, К. 44
Заломкина, Г. В. 102
Захаренко, Н. Г. 45
Злобин, А. А. 10, 103-110
Ибрагимова, Д. Р. 111-112
Иванов, Н. Н. 113
Иванова, М. В. 114
Иванова, Ю. В. 115
Иванюшина, И. Ю. 116-117
Калашникова, С. М. 11, 118-120
Киреева, Т. В. 12
Климушина, Ю. А. 121
Клюева, Н. Ю. 13
Князькова, В. С. 14, 122-125
Коваленко, К. В. 126-127
Ковтун, Н. В. 128
Козлов, Д. 129-130
Козляков, В. Н. 131
Колобродова, Л. И. 132-133
Короткова, Т. С. 134
Кошкин, С. А. 15, 135
Кречетова, А. В. 136
Кривонос, В. Ш. 137
Кудинова, И. Ю. 138-141
Кузнецова, Е. И. 142
Куликова, Т. Д. 16
Лавренев, П. П. 17
Лазарев, Ю. В. 143-145
Лакшин, В. Я. 46
Лосев, Л. В. 47
Лубков, А. В. 146
Макарова, О. С. 147
Мальгина, И. Ю. 148-149
Мальшкина, О. И. 18
Маняев, А. Г. 19

Мартьянова, С. А. 150
Маслова, И. Б. 151
Махова, В. Н. 152
Медведев, Ж. А. 48-49
Медведев, Р. А. 50
Мелентьева, И. Е. 153
Мешалкин, А. Н. 154
Михневич, Е. 155
Молько, А. В. 156-157
Моторин, С. Н. 158
Муромский, В. П. 159
Немзер, А. С. 51
Нижников, С. А. 160
Ничипоров, И. Б. 161
Новикова, П. А. 20
Новикова, Т. С. 21
Папандопулу, И. 162
Перепелкин, М. А. 163
Побегайло, Э. Ф. 164
Полякова, Л. В. 165
Потапчук, Е. Ю. 166
Прозоров, В. В. 167
Пронин, В. 168
Прохорова, Т. Г. 169
Решетова, А. А. 170
Руденко, О. М. 171
Савина, Л. М. 22, 172-174
Садченко, В. Т. 175
Сараскина, Л. И. 52
Сафронов, А. В. 176-179
Сашина, А. С. 23, 180
Сидор, М. 181
Смыковская, Т. Е. 182
Соколова, Р. А. 183-184
Солженицын, А. И. 54-57, 185, 216-245, 291-347
Сопова, А. С. 24, 186-189
Спиваковский, П. Е. 190
Степашкина, Е. С. 25, 191-193
Струве, Н. А. 194
Субботина, М. В. 26
Суворов, А. А. 195-196
Султанова, А. М. 27
Суровцева, Е. В. 197
Сухих, С. И. 198

Темпест, Р. 199
Тихомирова, Е. С. 28, 200
Трубецкова, Е. Г. 201
Тупова, Е. В. 202
Фатеев, Д. Н. 29
Филоненко, Н. С. 203
Форсстедт, П. 204
Халитова, Н. Р. 205
Харитоновна, Е. В. 30
Хасибулина, Д. А. 31
Хитрая, А. А. 32, 207
Храпков, Г. Н. 208
Хси-мэй, Л. 33
Цыганков, Д. Б. 34
Цынк, С. В. 58
Чуриков, Г. А. 35, 209
Шаповалова, К. А. 210
Шевцова, В. М. 36
Шепель, А. С. 37, 211-212
Шешунова, С. В. 38
Шиндель, С. В. 39
Шумилин, Д. А. 40
Щедрина, Н. М. 213-214
Щетинина, Н. П. 215