

№ 3

2023

СВОБОДНЫЕ ГОЛОСА

Александр Николаевич Островский



12+



**ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная
научная библиотека им. А. С. Пушкина»**

Информационно-сервисный центр

А. Н. Островский

Серия «Свободные голоса»

библиографический указатель

Тамбов
2023

ББК 84Р1
О77

Составитель: Е. В. Туева.

Островский, А. Н. : библиографический указатель / ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина» ; сост. Е. В. Туева ; ред. О. А. Сулова. – 2023. – 116 с. – (Свободные голоса) // ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина». – Тамбов, 2005. – (Издания). – URL : <http://www.tambovlib.ru/> (дата обращения : 12.04.2023).

Серия библиографических указателей «Свободные голоса» содержит библиографические описания книг, статей, диссертаций из крупнейших электронных библиотек, находящихся в свободном доступе и посвященных творчеству известных писателей-юбиляров.

Данный библиографический указатель посвящен творчеству А. Н. Островского, русского драматурга.

Издание имеет сложную структуру и оснащено вспомогательными указателями: алфавитным указателем заглавий и именным указателем.

Содержание

Биография А. Н. Островского.....	5
Электронная библиотека диссертаций РГБ.....	15
Национальная электронная библиотека.....	23
Национальная электронная детская библиотека.....	32
Электронная библиотека ГПИБ России.....	35
Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина.....	36
Европейская цифровая библиотека Europeana.....	39
Научная электронная библиотека «Киберленинка».....	40
Электронная библиотека Максима Мошкова.....	60
Магазин электронных книг «ЛитРес».....	95
Алфавитный указатель заглавий.....	101
Именной указатель.....	112

Биография Александра Николаевича Островского

[12.04.1823 – 14.06.1886], русского драматурга



**Александр Николаевич
Островский**

Александр Островский родился в Москве, в купеческом районе Замоскворечье. Его отец, Николай Островский, окончил духовную академию, но выбрал светскую профессию и служил чиновником в суде. Мать, Любовь Островская, следила за хозяйством и воспитывала четверых детей. В 1826 году отец получил чин титулярного советника и прибавку к жалованью, и семья из небольшой квартиры переехала в дом. Помимо основной работы Николай Островский занимался частной адвокатской практикой. Друг будущего драматурга поэт Николай Берг писал: *«В доме с утра до ночи толклись купцы, решая разные свои вопросы. Мальчик Островский видел там не одного банкрота, а целые десятки; а разговоров о банкротстве наслушался и бог весть сколько: не мудрено, что язык купцов стал некоторым образом его языком. Он усвоил его себе до тонкости. Иное, в особенности хлесткое и меткое, записывал (как сам мне признавался)».*

Мать много времени уделяла образованию детей. Александр Островский занимался танцами и пением, учил французский и немецкий языки, а из домашней библиотеки отца часто брал книги Василия Тредиаковского, Василия Жуковского, Александра Пушкина. В 1831 году скончалась мать, и спустя пять лет отец женился во



**Родители А. Н. Островского –
Любовь Ивановна Саввина и Николай
Федорович Островский**

второй раз. Его супругой стала дочь

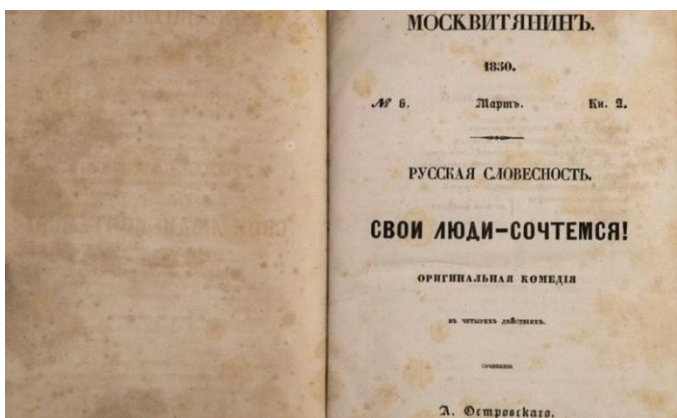
шведского дворянина Эмили фон Тессин. Она продолжила обучать детей: рассказывала им историю европейского искусства и наняла учителя по греческому и итальянскому языкам.

В 1835 году Александр Островский поступил в Первую Московскую гимназию. Там он увлекся литературой и театральным искусством, в свободное время играл в драматическом кружке. Островский мечтал о карьере писателя, однако отец считал, что это не прибыльно. В 1840 году будущий драматург поступил на юридический факультет Московского университета. Учился неважно: вместо лекций ходил на спектакли, несколько раз пересдавал экзамен по римскому праву. Весной 1843 года Островского отчислили. Существует также версия, что он оставил университет сам.

В 1843 году отец устроил Островского в канцелярию Совестного суда, где в основном рассматривали семейные имущественные споры. Будущий драматург вел протоколы заседаний. Самые интересные дела он втайне переписывал в отдельную тетрадь, там же помечал поведение и внешность истцов и ответчиков. В 1845 году Островский перешел на ту же должность в Коммерческий суд и принимал жалобы от просителей.

Вечерами он пробовал сочинять и к 1847 году закончил свой первый очерк [«Записки замоскворецкого жителя»](#). В предисловии литератор писал: *«Автор описывает Замоскворечье в праздник и в будни, в горе и в радости, описывает, что творится по большим длинным улицам и по мелким, частым переулкам»*. Произведение удалось опубликовать в газете «Московский городской листок». В 1847 году там же напечатали его первую пьесу «Картина семейного счастья» о браке по расчету. Островский вспоминал: *«Самый памятный день в моей жизни 14 февраля 1847 года. С этого дня я стал считать себя русским писателем и уже без сомнений и колебаний поверил в свое признание»*. Это был день, когда драматург прочитал свою пьесу на вечере у профессора Московского университета Степана Шевырева.

В 1849 году Александр Островский написал комедию [«Свои люди – сочтемся»](#), или «Банкрот». По сюжету купец Самсон Большов решил объявить себя банкротом и не возвращать деньги кредиторам, но в результате его самого обманули дочь Липочка и ее муж и он отправился в тюрьму. Первое публичное чтение пьесы прошло в доме историка Михаила Погодина, где среди слушателей был Николай Гоголь. Поэт Николай Берг писал: *«Вся интеллигенция Москвы заговорила об этой пьесе как о чем-то чрезвычайном. <...> Никто не видал его постепенного развития, робких, отроческих статей. Сразу явилось мужественное произведение, совершилось нечто вроде чуда!»* В 1850 году «Свои люди – сочтемся» напечатал журнал «Москвитянин»: до публикации у издания было 500 подписчиков, а после число читателей увеличилось до 1100 человек. Тираж «Москвитянина» с пьесой стал дефицитным.



Комедия А. Н. Островского «Свои люди – сочтемся» в журнале «Москвитянин» № 6 1850 г.

Однако в 1850 году Николай I запретил постановку пьесы и ее переиздание. Императору подали жалобу купцы. Цензор Михаил Гедеев писал: *«Все действующие лица... отъявленные мерзавцы. Разговоры грязны, вся пьеса обидна для русского купечества».*

Государь установил за автором полицейский надзор, а в январе 1851 года Островского уволили со службы. Тогда драматург нашел работу в журнале «Москвитянин». Вскоре он написал для издания пьесы [«Утро молодого человека»](#), [«Неожиданный случай»](#), [«Бедная невеста»](#).

В 1852 году Островский сочинил пьесу [«Не в свои сани – не садись»](#) о попытке отставного кавалериста нажиться с помощью выгодного брака. Это было первое произведение драматурга, которое поставили на сцене. Писатель отдал текст Малому театру бесплатно. Помимо этого, он сам репетировал

вместе с актерами и помогал им вжиться в роли. Главную героиню сыграла известная актриса Любовь Никулина-Косицкая. Прозаик Иван Горбунов вспоминал: *«Посреди глубокой тишины публика прослушала первый акт и восторженно, по нескольку раз, вызывала исполнителей. В коридорах, фойе, в буфете пошли толки о пьесе. Восторгу не было конца».*



Александр Островский с артистами Малого театра. Слева направо: Федор Бурдин, Александр Островский, Александр Нильский, Иван Горбунов, Любовь Никулина-Косицкая, Корнелий Полтавцев. 1863 г.

Во время репетиций в Малом театре Островский подружился с актером Провом Садовским. Именно ему в 1853 году драматург посвятил новую пьесу [«Бедность не порок»](#). По сюжету купец Горцов хотел выдать дочь за богача, но случайно благословил ее брак с бедным возлюбленным. Премьера прошла в январе 1854

года, чуть раньше произведение напечатали в «Москвитяине». Это была последняя пьеса, которую опубликовало издание. В 1856 году из-за финансовых споров с владельцем Островский уволился и вскоре перешел в журнал «Современник».

Летом 1856 года Александр Островский поехал в этнографическую экспедицию по Волге. Ее организовало Морское министерство. Он побывал в Твери, Городне, Торжке, Осташкове, Ржеве и многих других городах. В его задачи входило описать быт и нравы местных жителей, их основные промыслы, особенности интерьеров, диалекты. В самом начале экспедиции с Островским произошел несчастный случай: лошади понесли, и тарантас перевернулся. За несколько месяцев, пока драматург лежал со сложными переломами, он написал пьесу [«Доходное место»](#).

Во время поездки Островский записывал истории местных купцов. Одна из них легла в основу произведения [«Не сошлись характерами»](#) о браке между обедневшим дворянином и богатой купеческой дочерью. Вскоре

писатель закончил пьесу [«Воспитанница»](#), а в 1859 году при содействии графа Григория Кушелева-Безбородко напечатали первое собрание сочинений Островского в двух томах. Спустя несколько месяцев драматург написал драму [«Гроза»](#). Действие происходило в вымышленном городе Калинове. Молодая Катерина, которую изводила деспотичная свекровь Кабаниха, изменила мужу и от отчаяния бросилась в Волгу. Образ Катерины Островский писал с актрисы Любви Павловны Косицкой. В 1860 году критик Николай Добролюбов опубликовал знаменитую рецензию [«Луч света в темном царстве»](#), где трактовал самоубийство девушки как протест против мира невежественных и жестоких купцов. Публицист отмечал: *«Островский обладает глубоким пониманием русской жизни и великим умением изображать резко и живо самые существенные ее стороны»*. В 1863 году за пьесу [«Гроза»](#) Островского наградили Уваровской премией, которую вручали за сочинения по русской истории.

В 1865 году Александр Островский вместе с пианистом Николаем Рубинштейном и писателем Владимиром Одоевским создал в Москве Артистический кружок – общественную организацию для деятелей искусства. Ее члены устраивали публичные концерты и литературные вечера, открыли библиотеку и частный публичный театр. В этом же году Островский провел там чтения своих новых пьес [«Воевода»](#) и [«На бойком месте»](#). Беллетрист Сергей Максимов писал: *«Снисходительной и уступчивой натуре Островского значительно долею обязан был этот кружок тем, что дружно вел свое дело и не расходился долгое время, несмотря на замечательное разнообразие составных элементов. В московском разобщенном обществе... эта возможность сближения составляет немалую заслугу»*.

Со своей первой возлюбленной, Агафьей Островской, драматург познакомился в 1846 году. Она снимала небольшие комнаты недалеко от дома писателя. Вскоре они стали жить вместе, однако церковный брак не заключили.

В 1847 году в семье родился сын Алексей. Вскоре появилось еще трое детей.

Островская не умела писать и читать, и в свободное время литератор обучал ее грамоте. Однако, когда он создавал комедии, советовался именно с ней. Друг семьи Сергей Максимов вспоминал: *«Хорошо понимала она и московскую купеческую жизнь в ее частностях, чем, несомненно, во многом послужила своему избраннику. Он сам не только не чуждался ее мнений и отзывов, но охотно шел к ним навстречу, прислушливо советовался и многое исправлял после того, как написанное прочитывал в ее присутствии».*



*Агафья Ивановна.
Первая жена Александра
Островского*



*Любовь Павловна
Никулина-Косицкая*

В начале 1850-х годов, когда Островский работал в театре над постановкой «Не в свои сани не садись», он увлекся актрисой Любовью Никулиной-Косицкой. Артистка не ответила драматургу взаимностью, но дружба между ними продолжалась до самой смерти Косицкой. Она играла в девяти постановках Островского: Катерину в [«Грозе»](#), Анну Ивановну в комедии [«Бедность – не порок»](#), Вышневскую в [«Доходном месте»](#) и других.

В 1862 году Александр Островский познакомился с актрисой Малого Театра Марией Васильевой (урожденной – Бахметьевой). Они часто встречались в театре, много времени проводили вместе на репетициях. В 1864 году у пары родился ребенок. Островский и Васильева летом уезжали в поместье Щельково Костромской губернии. Там они принимали гостей и устраивали творческие вечера: драматург читал свои пьесы, Васильева – играла на фортепиано и пела романсы. В 1867 году, когда умерла Агафья



**Мария Васильевна
Островская
(Васильева) – жена
писателя**

Островская, писатель женился на актрисе. В браке родилось четыре сына и две дочери.

В конце 1860-х годов Островский увлекся периодом Смутного времени и написал несколько исторических драм: [«Тушино»](#), [«Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский»](#), [«Василиса Мелентьева»](#). В 1868 году в Александринском театре в Петербурге прошла премьера его комедии [«На всякого мудреца довольно простоты»](#). По сюжету молодой человек Егор Глумов добивался карьерного роста через знакомства, а в дневнике высмеивал своих покровителей. Журналист «Вестника Европы» Евгений Утин писал: *«Островский почувствовал совершившуюся в обществе перемену: ...взамен благородного, увлекающегося юноши он сделал своим героем холодного, расчетливого, всем существом погруженного в личные интересы, презирующего всем и всеми для достижения своей цели, которая сводится к одному слову – карьера»*. Историю Глумова драматург продолжил в следующей пьесе [«Бешеные деньги»](#), в которой герой не смог построить карьеру и уехал за границу с богатой пожилой барыней в надежде унаследовать ее состояние. Произведение опубликовали в 1870 году в журнале «Отечественные записки».

В 1871 году Александр Островский закончил комедию [«Лес»](#) о пожилой деспотичной помещице Раисе Гурмыжской, которая хотела выдать племянницу замуж за нелюбимого человека. Вскоре драматург сочинил еще два произведения: [«Не было ни гроша, да вдруг алтын»](#) и [«Не все коту масленица»](#). В 1873 году по просьбе комиссии управления императорскими московскими театрами Островский написал сказку [«Снегурочка»](#). Малый театр закрыли на ремонт, а труппа объединилась с коллективом Большого. Поэтому нужна была пьеса, в которой вместе участвовали артисты балета, драмы и оперы. Музыка к произведению заказали молодому композитору Петру Чайковскому. О работе с Островским музыкант вспоминал: *«Весна*

стояла чудная; у меня на душе было хорошо, как и всегда при приближении лета. <...> Пьеса Островского мне нравилась, и я в три недели, без всякого усилия, написал музыку. Мне кажется, что в этой музыке должно быть заметно радостное настроение, которым я тогда был проникнут».

В 1875 году в журнале «Отечественные записки» опубликовали пьесу драматурга [«Волки и овцы»](#). Спустя несколько месяцев ее поставили на сценах Александринского театра в Петербурге и Малого театра в Москве. Вскоре после премьеры актеры приступили к новым репетициям: писатель создал комедии [«Правда – хорошо, а счастье лучше»](#) и [«Последняя жертва»](#). Островский вспоминал: *«Драму написать может и юноша; в драме столкновение личных, индивидуальных страстей; их легче наблюдать и изобразить драматично. В комедии иное: там выводится взаимодействие индивидуальных и общественных течений, коллизия личности и среды, которую поэтому нужно хорошо знать наперед, чтобы изобразить правдиво»*.

В 1879 году Островский написал пьесу [«Бесприданница»](#) о молодой незамужней девушке Ларисе Огудаловой. По сюжету в город спустя год вернулся ее возлюбленный, богатый барин Паратов, однако он уже обвенчан с другой. Обманутая Огудалова решила выйти замуж за чиновника Карандышева. История закончилась трагедией: будущий супруг из ревности убил невесту. Островский позаимствовал фабулу из уголовной хроники. Незадолго до начала работы над пьесой в Кинешемском уезде Костромской губернии муж в порыве чувств выстрелил в жену.

[«Бесприданницу»](#) поставили на сцене Малого театра в 1878 году. Премьера прошла неудачно. В газете «Русские ведомости» писали: *«Драматург утомил всю публику вплоть до самых наивных зрителей»*. Пьеса Островского была новаторской для своего времени: главный акцент в произведении был не на действии, а на характере героини.

Параллельно Островский занимался общественной работой. Он был председателем «Общества драматических русских писателей» и автором его



Группа писателей-авторов журнала «Современник». Слева направо: Лев Толстой, Дмитрий Григорович (верхний ряд); Иван Гончаров, Иван Тургенев, Александр Дружинин, Александр Островский (нижний ряд).

устава. Кружок помогал литераторам защищать права и требовать наказания для театров, которые ставили пьесы без разрешения драматургов. В 1881 году Александра Островского пригласили на заседание комиссии в Петербург по пересмотру Положения о театрах. К собранию

писатель подготовил [«Записку о положении драматического искусства в России в настоящее время»](#) и письмо «О нуждах императорского театра». Предложения Островского выслушивали, однако к реальным изменениям доклады драматурга не привели. Спустя полгода писатель вернулся в Москву и назвал комиссию *«обманом надежд и ожиданий»*.

Зимой 1881 года Островский написал пьесу [«Таланты и поклонники»](#) о бедной начинающей актрисе, которая мечтает о театральной славе и деньгах. Комедию опубликовали в журнале «Отечественные записки». Параллельно драматург переводил итальянские произведения: это были [«Великий банкир»](#) Итало Франки, [«Заблудшие овцы»](#) Теобальдо Чикони, [«Кофейня»](#) Карло Гольдони. Летом 1883 года Островский вместе с братом Михаилом отправились в путешествие на Кавказ. Там писатель начал работать над пьесой [«Без вины виноватые»](#). В книге «О театре. Записки, речи, письма» он вспоминал: *«Это чуть ли не пятидесятое мое оригинальное произведение и очень дорогое для меня во многих отношениях: на отделку его потрачено много труда и энергии... <...> Мне хотелось показать русской публике, что чтимый ею автор не успокоился на лаврах, что он хочет еще работать и давать ей художественные наслаждения»*. Премьера прошла в 1884 году в Александринском театре.

Несмотря на то, что Островский много работал, денег не хватало: журналы часто задерживали гонорары, а за спектакли платили мало. В 1884

году император Александр III назначил писателю пенсию в три тысячи рублей. Вскоре государь определил драматурга «заведующим репертуарной частью московских театров»: Островский подбирал пьесы к постановкам и занимался с актерами.



Открытие памятника Александру Островскому. 1929. Москва.

Однако проработал там литератор недолго. В 1886 году Александр Островский скончался от болезни сердца в имении Щельково. Писателя похоронили рядом с отцом на церковном кладбище в селе Николо-Бережки Костромской губернии. Деньги на погребение выделил Александр III.

Александра Островского называли основоположником национального театра. Он сочинил 47 пьес, защищал авторские права драматургов и разработал программу обучения для драматических классов. Критик Иван Гончаров говорил: *«Литературе Вы принесли в дар целую библиотеку художественных произведений, для сцены создали свой особый мир. Вы один достроили здание, в основание которого положили краеугольные камни Фонвизин, Грибоедов, Гоголь».*

Список использованной литературы:

1. Александр Николаевич Островский // Биограф : [сайт]. – URL : <https://biographe.ru/znamenitosti/aleksandr-ostrovskiy> (дата обращения : 10.04.2023).
2. Александр Островский // Культура. РФ. – Минкультуры России, 2013 – . – URL : <https://www.culture.ru/persons/8173/aleksandr-ostrovskii> (дата обращения : 10.04.2023).

Электронная библиотека диссертаций РГБ

Архив подлинников диссертаций и авторефератов, защищенных в России с 1944 года по всем специальностям. Электронная библиотека предоставляет свободный доступ к полным текстам авторефератов через Интернет; к полным текстам диссертаций – в Виртуальных читальных залах, в том числе в Тамбовской областной универсальной научной библиотеке имени А. С. Пушкина. В настоящее время Электронная библиотека диссертаций РГБ содержит свыше 1 млн полных текстов диссертаций и авторефератов.

1. Барбакадзе, Ю. Е. Генрик Ибсен и русская драма XIX – начала XX веков : В. А. Озеров, А. Н. Островский, А. П. Чехов, М. Горький : типологические параллели и контактные связи : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.08 / Юлия Евгеньевна Барбакадзе. – Москва, 2018 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01008715895?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
2. Буданова, И. Б. А. Н. Островский – переводчик итальянских драматургов : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ирина Борисовна Буданова. – Томск, 2017 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01006655998?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
3. Верба, И. П. Костромская диалектная лексика и особенности её лексикографического описания в «Материалах для словаря русского народного языка» А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ирина Павловна Верба. – Орел, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01003267909?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
4. Веретенкина, Л. Ю. Языковое выражение межличностных манипуляций в драматургии А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд.

- филол. наук : 10.02.01 / Лариса Юрьевна Веретенкина. – Пенза, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01002732181?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
5. Высоцкая, Ю. В. Актеры и актерство в пьесах А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Юлия Владимировна Высоцкая. – Москва, 2005 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01002944420?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
6. Глущенко, Н. В. Драматический диалог как дискурсивная практика : А. Н. Островский, А. П. Чехов, Д. Хармс : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.08 / Наталья Владимировна Глущенко. – Тверь, 2005 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01002974121?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
7. Горобец, О. С. Социальные аспекты модуса в современном русском языке : на основе речевого взаимодействия «старших» и «младших» в пьесах А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ольга Сергеевна Горобец. – Ставрополь, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01003472436?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
8. Евстигнеева, Ю. А. Интерпретация образов актеров в драматургии А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Юлия Александровна Евстигнеева. – Москва, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01003262556?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).

9. Зверева, И. А. Формирование представлений о «новой русской комедии» в литературной критике 1840-1850-х гг. : И. С. Тургенев и А. Н. Островский : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ирина Алексеевна Зверева. – Москва, 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01003062958?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
10. Кабыкина, Ю. В. Рамочный текст в драматическом произведении : А. Н. Островский и А. П. Чехов : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.08 / Юлия Владимировна Кабыкина. – Москва, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01003480842?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
11. Кириллова, А. В. Особенности перевода эллиптических предложений на материале переводов драматургии А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.20 / Анна Владимировна Кириллова. – Москва, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01003462001?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
12. Клишина, О. С. Методология этнологического исследования художественных текстов : на примере творчества А. Н. Островского, Н. С. Лескова и А. П. Чехова : автореф. дис. ... д-ра ист. наук : 07.00.07 / Ольга Семёновна Клишина. – Москва, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01005050444?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
13. Коломлина, Н. А. Игровая поэтика комедий А. Н. Островского рубежа 1860-х – 1870-х годов : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Наталия Александровна Коломлина. – Тамбов, 2007 // Электронная

- библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01003063818?page=1&rotate=0&theme=white>
(дата обращения : 18.02.2023).
14. Коробов, А. В. Социокультурная функция костюма XIX века в пьесах А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. культурологии : 24.00.01 / Арнольд Владимирович Коробов. – Шуя, 2012 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01005053646?page=1&rotate=0&theme=white>
(дата обращения : 18.02.2023).
15. Красникова, О. Н. Волжский текст А. Н. Островского : генезис и функции образа Волги : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Олеся Николаевна Красникова. – Санкт-Петербург, 2020 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01010257602?page=1&rotate=0&theme=white>
(дата обращения : 18.02.2023).
16. Миловзорова, М. А. Формообразование русской драмы : Традиции сценической литературы 1830–1840-х годов и творчество А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Мария Алексеевна Миловзорова. – Иваново, 2003 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01002654862?page=1&rotate=0&theme=white>
(дата обращения : 18.02.2023).
17. Музалевский, Н. Е. Ранняя драматургия А. Н. Островского и традиции комедийного жанра : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Никита Евгеньевич Музалевский. – Саратов, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01005533122?page=1&rotate=0&theme=white>
(дата обращения : 18.02.2023).
18. Наградова, Л. С. Концептообразующая функция фразеологических единиц в пьесах А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. филол. наук

- : 10.02.01 / Любовь Сергеевна Наградова. – Ярославль, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01005001619?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
19. Новиков, А. В. Русский мир в исторических хрониках А. Н. Островского : культурологическая модель : автореф. дис. ... канд. культурологии : 24.00.01 / Антон Витальевич Новиков. – Иваново, 2014 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01005553050?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
20. Рахманькова, Е. А. Жанр оперного либретто в творчестве А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Екатерина Алексеевна Рахманькова. – Иваново, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01003468421?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
21. Рыбакова, Д. А. Театральная мифология в драматургии А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. искусствоведения : 17.00.01 / Дарья Анатольевна Рыбакова. – Санкт-Петербург, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01005542581?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
22. Рыжкина, О. А. Лексико-семантические и грамматические особенности междометий и их функционирование в речи : на материале пьес А. Н. Островского и А. П. Чехова : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ольга Александровна Рыжкина. – Тамбов, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01003484579?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).

23. Садофьева, А. Ю. Культурно-бытовые детали художественного текста в сопоставительном изучении : на материале английских переводов произведений Н. В. Гоголя, М. Е. Салтыкова-Щедрина, А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.20 / Анна Юрьевна Садофьева. – Москва, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01003465434?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
24. Сергеева, Е. Е. Эпизод в драматическом и эпическом произведении : «Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский» А. Н. Островского, «Война и мир» Л. Н. Толстого : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.08 / Екатерина Евгеньевна Сергеева. – Москва, 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01003054377?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
25. Старостина, Г. В. Функция «игры» и своеобразие жанра в драматургии А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Галина Владимировна Старостина. – Ленинград, 1990 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01000760549?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
26. Суворова, А. В. Интрига в драматическом произведении : на материале пьес А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.08 / Анастасия Владимировна Суворова. – Москва, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01005536472?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
27. Федотов, А. С. Актуальные аспекты изучения биографии А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Андрей Сергеевич Федотов. – Москва, 2011 // Электронная библиотека :

- библиотека диссертаций. – URL :
- <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01004859407?page=1&rotate=0&theme=white>
(дата обращения : 18.02.2023).
28. Филей, Т. В. Специфика функций фразеологии в русской драматургии 1850-1860-х годов : на материале пьес А. Н. Островского, А. Ф. Писемского, А. В. Сухова-Кобылина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Татьяна Владимировна Филей – Саранск, 2022 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01011103735?page=1&rotate=0&theme=white>
(дата обращения : 18.02.2023).
29. Хапалов, А. А. А. Н. Островский и журнал «Современник» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Антон Алексеевич Хапалов. – Иваново, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01005540766?page=1&rotate=0&theme=white>
(дата обращения : 18.02.2023).
30. Чайкина, Т. В. Жанр картин и сцен в творчестве А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Татьяна Васильевна Чайкина. – Иваново, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01004619318?page=1&rotate=0&theme=white>
(дата обращения : 18.02.2023).
31. Шалимова, Н. А. Антропологические проблемы театра А. Н. Островского : Опыт постижения художественной реальности : автореф. дис. ... д-ра искусствоведения : 17.00.01 / Нина Алексеевна Шалимова. – Москва, 2000 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01003219823?page=1&rotate=0&theme=white>
(дата обращения : 18.02.2023).

32. Эль-Султани, Мисак Мохаммед Измаел. Структурно-семантические особенности односоставных предложений в пьесах А. Н. Островского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Мисак Мохаммед Измаел Эль-Султани. – Воронеж, 2012 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01005017237?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).
33. Эфендиева, Л. Р. История освоения и восприятия творчества А. Н. Островского в Азербайджане : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03;10.01.01 / Лала Расим кызы Эфендиева. – Баку, 1992 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01000099504?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 18.02.2023).

Национальная электронная библиотека

Национальная электронная библиотека предоставляет свободный доступ к фондам российских библиотек в Интернете, к защищенному авторским правом контенту – в специально оборудованных помещениях – электронных читальных залах, в том числе в Тамбовской областной универсальной научной библиотеке имени А. С. Пушкина. Содержит коллекции оцифрованных документов, а также каталог изданий, хранящихся в библиотеках России.

34. Александр Николаевич Островский и его сочинения : хрестоматия. – Москва : тип. П. П. Брискорн, 1883 // Национальная библиотека. – URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000471084?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
35. Бураковский, С. З. А. Н. Островский. Биографические сведения и разбор его произведений для учащихся / С. З. Бураковский. – Санкт-Петербург : типо-лит. В. А. Тиханова, 1904 // Национальная библиотека. – URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000200_000018_v19_rc_1773422?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
36. Кашин, Н. П. «Василиса Мелентьева» : обзор критической литературы о драме А. Н. Островского / Н. П. Кашин. – Санкт-Петербург : Сенатская типография, 1913 // Национальная библиотека. – URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000200_000018_v19_rc_1949224?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
37. Критические комментарии к сочинениям А. Н. Островского : хронологический сборник критико-библиографических статей. Ч. 1 / сост. В. Зелинский. – Москва : типо-лит. В. Рихтер, 1901 // Национальная библиотека. – URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_007521549?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).

38. Островский, А. Н. Бедная невеста / А. Н. Островский. – Москва : тип. Степановой, 1852 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003562555?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
39. Островский, А. Н. Бедность не порок / А. Н. Островский ; ил. к тексту и прил. исполнены в мастерской известного худож.-фотографа М. М. Панова. – Москва : тип. А. А. Карцева, 1888 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003622551?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
40. Островский, А. Н. Без вины виноватые / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : Просвещение, 1909 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003760941?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
41. Островский, А. Н. Бесприданница / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : Просвещение, 1909 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003760942?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
42. Островский, А. Н. Бесприданница : диафильм. В 2-х ч. Ч. 1 / А. Н. Островский ; сост. И. Прок ; ред. Р. Краковская. – Москва : Диафильм, 1950. – 1 дф. (50 кд.) // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000512214?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
43. Островский, А. Н. Бесприданница : диафильм. В 2-х ч. Ч. 2 / А. Н. Островский ; сост. И. Прок ; ред. Р. Краковская. – Москва : Диафильм, 1950. – 1 дф. (71 кд.) // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000628970?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
44. Островский, А. Н. Блажь / А. Н. Островский, П. М. Неужин. – Москва : лит. С. Ф. Разсохина, 1881 // Национальная библиотека. – URL :

- https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003612345?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
45. Островский, А. Н. Во чужом пиру похмелье / А. Н. Островский. – Москва : изд-е В. Иксуль, 1894 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000200_000018_RU_NLR_DIGIT_111030?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
46. Островский, А. Н. Воевода / А. Н. Островский ; фотографии исполнены в художественной мастерской М. М. Панова. – Москва : «Русская» типолитография, 1890 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003658510?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
47. Островский, А. Н. Волки и овцы / А. Н. Островский ; пер. И. Ашкан. – Майкоп : Адыгназиздат, 1937 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_02000025176?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
48. Островский, А. Н. Воспитанница / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : тип. К. Вульфа, 1860 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003565065?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
49. Островский, А. Н. Грех да беда на кого не живет / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : Просвещение, 1909 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003760944?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
50. Островский, А. Н. Гроза / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : тип. К. Вульфа, 1860 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003565066?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
51. Островский, А. Н. Гроза : рукопись / А. Н. Островский. – Б. м., 1859 // Национальная библиотека. – URL :

- https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_010951639?page=5&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
52. Островский, А. Н. Гроза : рукопись / А. Н. Островский. – Б. м., 1874 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_010950869?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
53. Островский, А. Н. Дикарка / А. Н. Островский. – Москва : лит. С. Ф. Рассохина, 1879 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003609665?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
54. Островский, А. Н. Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : тип. Ф. С. Сущинского, 1867 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003569497?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
55. Островский, А. Н. Доходное место / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : Просвещение, 1908 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003751540?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
56. Островский, А. Н. Драматические переводы / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : изд-е С. В. Звонарева, 1872 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003585446?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
57. Островский, А. Н. Женитьба Белугина / А. Н. Островский. – Москва : типо-лит. И. И. Смирнова, 1878 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003608657?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
58. Островский, А. Н. Избранные пьесы о Москве / А. Н. Островский. – Москва : Московский рабочий, 1948 // Национальная библиотека. –

- URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000352424?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
59. Островский, А. Н. Козьма Захарыч Минин, Сухорук / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : Б. и, 1862 // Национальная библиотека. – URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003565950?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
60. Островский, А. Н. Лес / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : Просвещение, 1909 // Национальная библиотека. – URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003760945?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
61. Островский, А. Н. На бойком месте / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : Просвещение, 1909 // Национальная библиотека. – URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003760946?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
62. Островский, А. Н. На всякого мудреца довольно простоты / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : Просвещение, 1914 // Национальная библиотека. – URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_004193239?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
63. Островский, А. Н. На всякого мудреца довольно простоты : диафильм. В 2-х ч. Ч. 2 / А. Н. Островский ; сост. Г. Д. Кремлев и В. А. Гинзбург ; консультант Б. И. Никольский ; худож. Б. И. Рытман ; ред. М. Л. Минц. – Москва : Диафильм, 1953. – 1 дф. (65 кд.) // Национальная библиотека. – URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000520041?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
64. Островский, А. Н. На всякого мудреца довольно простоты : диафильм. В 2-х ч. Ч. 1 / А. Н. Островский ; сост. Г. Д. Кремлев и В. А. Гинзбург ;

- консультант Б. И. Никольский ;худож. Б. И. Рытман ; ред. М. Л. Минц.
– Москва : Диафильм, 1953. – 1 дф. (76 кд.) // Национальная
библиотека. – URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000628977?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
65. Островский, А. Н. Не в свои сани не садись / А. Н. Островский. – Москва : тип. В. Готье, 1853 // Национальная библиотека. – URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003562798?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
66. Островский, А. Н. Не так живи, как хочется / А. Н. Островский. – Москва : тип. И. Д. Сытина и К°, 1888 // Национальная библиотека. – URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003622552?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
67. Островский, А. Н. Невольницы / А. Н. Островский. – Москва : лит. С. Ф. Рассохина, 1880 // Национальная библиотека. – URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003611022?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
68. Островский, А. Н. Полное собрание сочинений. В. 8-ми т. Т. 1. Драмы, комедии, сцены и картины. 1847-1853 / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : изд-е Н. Г. Мартынова, 1872 // Национальная библиотека. – URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_02000000521?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
69. Островский, А. Н. Последняя жертва / А. Н. Островский. – Москва : типо-лит. И. И. Смирнова, 1877 // Национальная библиотека. – URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003654797?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
70. Островский, А. Н. Пьесы / А. Н. Островский. – Москва : Детгиз, 1948 // Национальная библиотека. – URL :

- https://viewer.rusneb.ru/ru/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000354731?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
71. Островский, А. Н. Пьесы / А. Н. Островский. – Москва : НЭБ Свет, 2020 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_02000025672?page=1&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
72. Островский, А. Н. Светит да не греет / А. Н. Островский, Н. Соловьев. – Москва : лит. С. Ф. Рассохина, 1880 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003611023?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
73. Островский, А. Н. Свои люди – сочтемся! / А. Н. Островский. – Москва : в университетской типографии, 1850 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003562167?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
74. Островский, А. Н. Скоморох : либретто / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : Бессель и К°, 1896 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000200_000018_RU_NLR_DIGIT_113750?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
75. Островский, А. Н. Снегурочка / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : Просвещение, 1909 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003807518?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
76. Островский, А. Н. Сочинения А. Н. Островского. Т. 1-5. Т. 1 / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : изд-е Д. Е. Кожанчикова, 1868 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003569496?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).

77. Островский, А. Н. Сочинения А. Н. Островского. Т. 1-5. Т. 2 / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : изд-е Д. Е. Кожанчикова, 1868 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_008565448?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
78. Островский, А. Н. Сочинения А. Н. Островского. Т. 1-5. Т. 3 / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : изд-е Д. Е. Кожанчикова, 1868 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_008565462?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
79. Островский, А. Н. Сочинения А. Н. Островского. Т. 1-5. Т. 4 / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : изд-е Д. Е. Кожанчикова, 1868 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_008565468?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
80. Островский, А. Н. Сочинения А. Н. Островского. Т. 1-5. Т. 5 / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : изд-е Д. Е. Кожанчикова, 1868 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_008565483?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
81. Островский, А. Н. Сочинения. Т. 10 / А. Н. Островский // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_02000000524?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
82. Островский, А. Н. Счастливый день / А. Н. Островский. – Москва : типо-лит. И. И. Смирнова, 1877 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003608004?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
83. Островский, А. Н. Таланты и поклонники / А. Н. Островский. – Москва, Ленинград : Искусство, 1950 // Национальная библиотека. –

- URL :
https://viewer.rusneb.ru/ru/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000356370?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
84. Островский, А. Н. Тяжелые дни / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : Б. и, 1863 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_002380675?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
85. Островский, А. Н. Хор птиц / А. Н. Островский ; рис. А. В. Неручева. – Москва : Тв-во И. Д. Сытина, 1912 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003794723?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).
86. Островский, А. Н. Шутники / А. Н. Островский. – Б. м. : Б. и, 1864 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_002822389?page=1&rotate=0&theme=white (дата обращения : 21.02.2023).

Национальная электронная детская библиотека

Электронная библиотека, фонд которой содержит электронные коллекции редких, старых печатных изданий, дореволюционной и советской детской периодики, диафильмов и слайдов высокого качества. Материалы представлены как в свободном доступе, так и под защитой авторского права. В электронной библиотеке насчитывается более 9 тысяч оцифрованных изданий.

87. А. Н. Островский / сост. С. Бураковский. – Санкт-Петербург : Типо-Литография В. А. Тихонова, 1904 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/31931#page/0/mode/2up> (дата обращения : 07.04.2023).
88. Витман, А. М. Великий русский драматург А. Н. Островский (1823-1886) / А. М. Витман ; ред. В. Ю. Лаунберг. – Москва : Диафильм, 1959. – 1 дф. (56 кд.) // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/40534#page/0/mode/2up> (дата обращения : 07.04.2023).
89. Земцов, Ю. В. Драматургия А. Н. Островского / Ю. В. Земцов ; художник-оформитель Е. А. Лехт. – Москва : Диафильм, 1975. – 1 дф. (41 кд.) // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/51075#page/0/mode/2up> (дата обращения : 07.04.2023).
90. Островский, А. Н. Бесприданница. В 2 ч. Ч. 1 / А. Н. Островский ; сост. И. Прок. – Москва : Диафильм, 1950. – 1 дф. (60 кд.) // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/44685#page/0/mode/2up> (дата обращения : 07.04.2023).
91. Островский, А. Н. Бесприданница. В 2 ч. Ч. 2 / А. Н. Островский ; сост. И. Прок. – Москва : Диафильм, 1950. – 1 дф. (71 кд.) // Национальная

- электронная детская библиотека. – URL :
<https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/44686#page/0/mode/2up> (дата обращения : 07.04.2023).
92. Островский, А. Н. Избранные пьесы о Москве / А. Н. Островский. – Москва : Московский рабочий, 1948 // Национальная электронная детская библиотека. – URL :
<https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/32430#page/0/mode/2up> (дата обращения : 07.04.2023).
93. Островский, А. Н. На всякого мудреца довольно простоты. В 2 ч. Ч. 2 / А. Н. Островский ; пост. П. М. Садовского и Б. И. Никольского. – Москва : Диафильм, 1953. – 1 дф. (65 кд.) // Национальная электронная детская библиотека. – URL :
<https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/45294#page/0/mode/2up> (дата обращения : 07.04.2023).
94. Островский, А. Н. На всякого мудреца довольно простоты. В 2 ч. Ч. 1 / А. Н. Островский ; пост. П. М. Садовского и Б. И. Никольского. – Москва : Диафильм, 1953. – 1 дф. (76 кд.) // Национальная электронная детская библиотека. – URL :
<https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/45293#page/0/mode/2up> (дата обращения : 07.04.2023).
95. Островский, А. Н. Не так живи, как хочется / А. Н. Островский. – Петроград : Государственное издательство, 1919 // Национальная электронная детская библиотека. – URL :
<https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/27875#page/0/mode/2up> (дата обращения : 07.04.2023).
96. Островский, А. Н. Пьесы. Таланты и поклонники / А. Н. Островский. – Москва : Искусство, 1950 // Национальная электронная детская библиотека. – URL :
<https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/33095#page/0/mode/2up> (дата обращения : 07.04.2023).

97. Островский, А. Н. Свои люди – сочтемся / А. Н. Островский. – Москва : Детгиз, 1948 // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/32782#page/0/mode/2up> (дата обращения : 07.04.2023).
98. Привалова, Н. Театр Островского / Н. Привалова ; худож.-оформ. И. Ищенко. – Москва : Диафильм, 1990. – 1 дф. (55 кд.) // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/44463#page/0/mode/2up> (дата обращения : 07.04.2023).
99. Радецкий, В. А. Н. Островский / В. Радецкий ; ред. Р. Дуганов. – Москва : Диафильм, 1973. – 1 дф. (48 кд.) // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/45563#page/0/mode/2up> (дата обращения : 07.04.2023).
100. Соловьев, Н. «Гроза» А. Н. Островского / Н. Соловьев ; художник-оформитель Е. Лехт. – Москва : Диафильм, 1980. – 1 дф. (39 кд.) // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/50878#page/0/mode/2up> (дата обращения : 07.04.2023).
101. Файнберг, М. А. Драма А. Н. Островского «Бесприданница» / М. А. Файнберг ; худож.-оформ. И. Булатова. – Москва : Диафильм, 1970. – 38 кд. // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/51074#page/0/mode/2up> (дата обращения : 07.04.2023).

Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки

Электронная библиотека, фонд которой содержит оцифрованные издания по отечественной и всеобщей истории, генеалогии и геральдике, истории военного дела, этнографии и географии России. Материалы представлены в свободном доступе. В электронной библиотеке насчитывается около 9 тысяч документов.

102. Островский, А. Н. Бедная невеста : комедия : в 5-ти действиях / А. Н. Островский. – Москва : тип. Степановой, 1852 // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/56789> (дата обращения : 06.04.2023).
103. Островский Александр Николаевич : портрет // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/25916> (дата обращения : 06.04.2023).
104. Островский, А. Н. Не так живи, как хочется : народная драма : в 3-х действиях / А. Н. Островский. – Москва : тип. Л. Степановой, 1855 // Электронная библиотека ГПИБ. – URL : <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/56788> (дата обращения : 06.04.2023).

Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина

Электронная библиотека, фонд которой содержит электронные копии редчайших исторических документов и книг, а также малоизвестных архивных материалов, ранее закрытых для широкого круга читателей. Доступ осуществляется через систему удаленных электронных читальных залов, оборудованных в специальных помещениях, в том числе в Тамбовской областной универсальной научной библиотеке имени А. С. Пушкина. В электронной библиотеке представлено более 150 тысяч документов.

105. А. Н. Островский : по поводу 20-й годовщины со дня его смерти / сост. А. В. Смирнов. – Владимир : Типография губернского правления, 1906 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prlib.ru/item/396687> (дата обращения : 06.04.2023).
106. А. Н. Островский. Памятные места : комплект открыток / фото Ю. Родионцева, Д. Кричевского, А. Неvejeина // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prlib.ru/item/795899> (дата обращения : 06.04.2023).
107. А. Островский. Доходное место : старая комедия о современной жизни : рекламная открытка / Санкт-Петербургский академический драматический театр имени В. Ф. Комиссаржевской ; режиссер Игорь Коняев // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prlib.ru/item/1535019> (дата обращения : 06.04.2023).
108. Александр Николаевич Островский (1823-1886) : открытое письмо / худож. С. Бондар (по оригиналу В. Г. Перова) ; ред. А. Терентьев // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prlib.ru/item/1725002> (дата обращения : 06.04.2023).
109. Александр Николаевич Островский : его жизнь и сочинения : сборник историко-литературных статей / сост. В. Покровский. – Москва : Типография Г. Лиснера и Д. Собко, 1905 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prlib.ru/item/904022> (дата обращения : 06.04.2023).

110. Дом-музей А. Н. Островского в Москве : комплект из 15 цветных открыток / фото А. Захарченко ; автор текста и составитель Л. И. Постникова // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/1646783> (дата обращения : 06.04.2023).
111. Евстафиев, П. В. Новая русская литература в отдельных очерках замечательнейших писателей : учебник для мужских и женских институтов, гимназий и педагогических курсов. В 4 т. Т. 4 / П. В. Евстафиев. – Санкт-Петербург : изд-е Д. Д. Полубояринова, 1887 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/812146> (дата обращения : 06.04.2023).
112. Зелинский, В. А. Критические комментарии к сочинениям А. Н. Островского : хронологический сборник критико-библиографических статей. В 5 ч. Ч. 4 / В. А. Зелинский. – Москва : Типо-литография В. Рихтер, 1904 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/1561625> (дата обращения : 06.04.2023).
113. Зелинский, В. А. Критические комментарии к сочинениям А. Н. Островского : хронологический сборник критико-библиографических статей. В 5 ч. Ч. 3 / В. А. Зелинский. – Москва : Типо-литография В. Рихтер, 1903 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/1561632> (дата обращения : 06.04.2023).
114. Критическая литература о произведениях А. Н. Островского : с портретом и биографическим очерком. В 4 вып. Вып. 2 / сост. Н. Денисюк. – Москва : издание А. С. Панафидиной, 1906 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/1561636> (дата обращения : 06.04.2023).
115. Музей-заповедник А. Н. Островского «Щельково» : комплект из 15 цветных открыток / фото В. Салеева, Л. Вейсмана, Н. Арьева ; обложка художника А. Амаспюра ; автор статьи Е. Петрова // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/1776062> (дата обращения : 06.04.2023).

116. Новый Художественный театр. Сцены из спектакля по пьесе А. Н. Островского «Гроза» : альбом фотографий / фото К. А. Тухватулиной // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/1328749> (дата обращения : 06.04.2023).
117. Островский, А. Н. Сочинения А. Н. Островского. В 5 т. Т. 4 / А. Н. Островский. – Санкт-Петербург : изд-е Д. Е. Кожанчикова, 1867 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/1558875> (дата обращения : 06.04.2023).
118. Памятник А. Н. Островскому в Москве : почтовая карточка / цветное фото И. Шагина // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/771850> (дата обращения : 06.04.2023).
119. Перов, В. Г. А. Н. Островский : почтовая карточка / В. Г. Перов // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/814495> (дата обращения : 06.04.2023).
120. Сахновский, В. Г. Театр А. Н. Островского / В. Г. Сахновский ; рис. И. А. Малютина ; клише Ю. Б. Вельмана. – Москва : 2-я типо-лит. МГСНХ (бывш. Машистова), 1919 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/903825> (дата обращения : 06.04.2023).
121. Щельково. Государственный музей-заповедник А. Н. Островского = Shchelykovo. A. N. Ostrovsky State Museum-Reserve : комплект открыток / автор-составитель Е. Петрова ; фото В. Салеева // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/1779661> (дата обращения : 06.04.2023).
122. Щельково. Усадьба-заповедник А. Н. Островского : комплект открыток / цветное фото П. И. Смолякова ; худож. А. М. Афонин // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prilib.ru/item/1725004> (дата обращения : 06.04.2023).

Европейская цифровая библиотека Europeana

Европейская электронная библиотека, насчитывающая 14 миллионов объектов – книг, карт, фотографий, картин, кинофильмов и музыкальных клипов. Все они находятся в свободном доступе. Europeana дает пользователям возможность исследовать мир цифровых ресурсов музеев, библиотек, архивов и аудиовизуальных коллекций Европы.

123. Островский, А. Н. Счастливый день : сцены из жизни уездного захолустья / А. Н. Островский, Н. Я. Соловьев // Европейская цифровая библиотека Europeana. – URL : https://www.europeana.eu/en/item/401/item_MUBGGJ4RZBOGAFMLZVMDOHV3KQQDBY4P (дата обращения: 09.04.2023).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»

КиберЛенинка предоставляет каталог научной периодики по ряду научных дисциплин. Он содержит полную информацию о журналах, включающую их описания и все вышедшие выпуски (по годам) с содержанием, темами научных статей и их полными текстами в свободном доступе.

124. Андреев, М. Л. «Кофейная» Карло Гольдони в переводе А. Н. Островского / М. Л. Андреева // Шаги/Steps. – 2020. – № 3. – С. 9-17 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kofeynaya-karlo-goldoni-v-perevode-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 16.03.2023).
125. Березкина, Е. П. Духовные ценности в пьесах А. Н. Островского / Е. П. Березкина, К. П. Федурин // Вестник БГУ. Язык, литература, культура. – 2016. – № 3. – С. 27-32 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/duhovnye-tsennosti-v-piesah-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 26.02.2023).
126. Богданова, О. В. Слабость образа сильной героини : «Гроза» А. Н. Островского / О. В. Богданова // Известия ВУЗов. Поволжский регион. Гуманитарные науки. – 2016. – №1 (37). – С. 50-58 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/slabost-obraza-silnoy-geroini-groza-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 17.03.2023).
127. Верба, И. П. Изучение творчества А. Н. Островского в лингвистическом аспекте / И. П. Верба // Вестник КГУ. – 2017. – Спецвыпуск. – С. 50-52 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/izuchenie-tvorchestva-a-n-ostrovskogo-v-lingvisticheskom-aspekte> (дата обращения: 16.03.2023).

128. Верба, И. П. Иллюстрации из произведений А. Н. Островского в академических словарях / И. П. Верба // Вестник КГУ. – 2018. – № 3. – С. 173-175 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/illyustratsii-iz-proizvedeniy-a-n-ostrovskogo-v-akademicheskikh-slovaryah> (дата обращения: 16.03.2023).
129. Верба, И. П. Оппозиция «Книжное-разговорное» в ранних произведениях А. Н. Островского / И. П. Верба // Ярославский педагогический вестник. – 2014. – № 4. – С. 137-140 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/oppozitsiya-knizhnoe-razgovornoe-v-rannih-proizvedeniyah-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 17.03.2023).
130. Виноградов, А. А. «Очерки Замоскворечья» А. Н. Островского : формирование замысла. Статья первая / А. А. Виноградов // Вестник КГУ. – 2015. – № 3. – С. 76-80 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ocherki-zamoskvorechya-a-n-ostrovskogo-formirovanie-zamysla-statya-pervaya> (дата обращения: 19.03.2023).
131. Высоцкая, Ю. В. 2005. 01. 017. Мир А. Н. Островского : обзор / Ю. В. Высоцкая // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2005. – № 1. – С. 98-110 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/2005-01-017-mir-a-n-ostrovskogo-obzor> (дата обращения: 26.02.2023).
132. Ганцовская, Н. С. Место словаря А. Н. Островского в русской лексикографической практике / Н. С. Ганцовская, И. П. Верба // Acta Linguistica Petropolitana. Труды института лингвистических исследований. – 2008. – № 3. – С. 86-93 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/mesto-slovary-a-n-ostrovskogo-v-russkoy-leksikograficheskoy-praktike> (дата обращения: 17.03.2023).

133. Дмитриевская, Л. Н. Элементы древнегреческой трагедии в «Грозе» Островского / Л. Н. Дмитриевская // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2018. – № 9-1 (87). – С. 13-16 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/elementy-drevnegrecheskoy-tragedii-v-groze-ostrovskogo> (дата обращения: 16.03.2023).
134. Едошина, И. А. А. Н. Островский «по-советски» : случай С. К. Шамбинаго / И. А. Едошина // Литературоведческий журнал. – 2017. – № 41. – С. 250-262 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-n-ostrovskiy-po-sovetski-sluchay-s-k-shambinago> (дата обращения: 22.02.2023).
135. Едошина, И. А. А. Н. Островский и Ф. М. Достоевский : к истории взаимоотношений / И. А. Едошина // Соловьевские исследования. – 2021. – № 4 (72). – С. 106-118 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-n-ostrovskiy-i-f-m-dostoevskiy-k-istorii-vzaimootnosheniy> (дата обращения: 19.03.2023).
136. Едошина, И. А. Культурфилософия леса в одноименной пьесе А. Н. Островского / И. А. Едошина // Соловьевские исследования. – 2021. – № 2 (70). – С. 143-159 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kulturfilosofiya-lesa-v-odnoimennoy-piese-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 19.03.2023).
137. Едошина, И. А. Пути и перепутья крылатых слов : А. Н. Островский, С. В. Максимов, Н. С. Ашукин / И. А. Едошина, Е. А. Афанасьева // Вестник КГУ. – 2016. – № 4. – С. 79-84 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/puti-i-pereputya-krylatyh-slov-a-n-ostrovskiy-s-v-maksimov-n-s-ashukin> (дата обращения: 19.03.2023).
138. Едошина, И. А. Сравнительные жизнеописания : Н. А. Некрасов и А. Н. Островский / И. А. Едошина // Литературоведческий журнал. –

2021. – № 52. – С. 9-41 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/sravnitelnye-zhizneopisaniya-n-a-nekrasov-i-a-n-ostrovskiy> (дата обращения: 19.03.2023).
139. Едошина, И. А. Шекспир и А. Н. Островский / И. А. Едошина // Литературоведческий журнал. – 2015. – № 36. – С. 155-164 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/shekspir-i-a-n-ostrovskiy> (дата обращения: 22.02.2023).
140. Едошина, И. А. Портрет на фоне эпохи : А. Н. Островский / И. А. Едошина, И. С. Шилкина // Вестник культурологии. – 2020. – № 4 (95). – С. 130-149 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/portret-na-fone-epohi-a-n-ostrovskiy> (дата обращения: 16.03.2023).
141. Ермолаева, Н. Л. «Невольницы» А. Н. Островского и «Горе от ума» А. С. Грибоедова / Н. Л. Ермолаева // Вестник ИвГУ. Серия: Гуманитарные науки. – 2021. – № 1. – С. 16-22 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/nevolnitsy-a-n-ostrovskogo-i-gore-ot-uma-a-s-griboedova> (дата обращения: 16.03.2023).
142. Ермолаева, Н. Л. П. Д. Боборыкин об исторической драматургии А. Н. Островского / Н. Л. Ермолаева // Вестник ИвГУ. Серия: Гуманитарные науки. – 2018. – № 1. – С. 11-18 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/p-d-boborykin-ob-istoricheskoy-dramaturgii-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 26.02.2023).
143. Ермолаева, Н. Л. Петербург, Москва, провинция в творчестве А. Н. Островского и И. И. Гончарова / Н. Л. Ермолаева // Два века. – 2019. – № 2. – С. 144-173 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/peterburg->

- [moskva-provintsiya-v-tvorchestve-a-n-ostrovskogo-i-i-a-goncharova](#) (дата обращения: 19.03.2023).
144. Ермолаева, Н. Л. Пьеса «Тушино» в контексте творчества А. Н. Островского / Н. Л. Ермолаева // Вестник ИвГУ. Серия: Гуманитарные науки. – 2017. – № 1. – С. 5-13 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/piesa-tushino-v-kontekste-tvorchestva-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 16.03.2023).
145. Есаулова, Е. Н. Народное религиозное сознание в «Грозе» А. Н. Островского / Е. Н. Есаулова // Проблемы исторической поэтики. – 2001. – № 6. – С. 286-296 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/narodnoe-religioznoe-soznanie-v-groze-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 16.03.2023).
146. Жияякова, Э. М. «Мандрагора» Н. Макиавелли в переводческом наследии А. Н. Островского / Э. М. Жияякова, И. Б. Буданова // Вестн. Том. гос. ун-та. – 2016. – № 411. – С. 5-11 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/mandragora-n-makiavelli-v-perevodcheskom-nasledii-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 16.03.2023).
147. Жияякова, Э. М. «Фрина» Р. Кастельвеккио и «Нерон» П. Косса в переводах А. Н. Островского / Э. М. Жияякова, И. Б. Буданова // Текст. Книга. Книгоиздание. – 2017. – № 13. – С. 17-31 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/frina-r-kastelvekkio-i-neron-p-kossa-v-perevodah-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 17.03.2023).
148. Жияякова, Э. М. А. Н. Островский и Карло Гоцци (С. Gozzi) / Э. М. Жияякова, И. Б. Буданова // Вестн. Том. гос. ун-та. – 2017. – № 417. – С. 13-20 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/an-ostrovskiy-i-karlo-gotstsi-c-gozzi> (дата обращения: 22.02.2023).

149. Жулькова, К. А. «Московский Текст» А. Н. Островского / К. А. Жулькова // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2019. – № 2. – С. 105-110 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/moskovskiy-tekst-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 22.02.2023).
150. Жулькова, К. А. К изучению А. Н. Островского : новые детали и ракурсы : обзор / К. А. Жулькова // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2018. – № 3. – С. 138-144 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/k-izucheniyu-a-n-ostrovskogo-novye-detali-i-rakursy-obzor> (дата обращения: 17.03.2023).
151. Журавлева, А. И. Островский и Некрасов : художественная продуктивность органической народности / А. И. Журавлева // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. – 2008. – № 3. – С. 46-53 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ostrovskiy-i-nekrasov-hudozhestvennaya-produktivnost-organicheskoy-narodnosti> (дата обращения: 17.03.2023).
152. Загнетина, О. А. Характер функционирования фольклорных элементов в трилогии о Бальзаминове А. Н. Островского / О. А. Загнетина // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2017. – № 7. – С. 65-68 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/harakter-funktsionirovaniya-folklornyh-elementov-v-trilogii-o-balzaminove-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 19.03.2023).
153. Ильина, Н. К. Ритм и метр в произведениях А. Н. Островского / Н. К. Ильина // Вестник КГУ. – 2013. – № 5. – С. 130-134 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL :

- <https://cyberleninka.ru/article/n/ritm-i-metr-v-proizvedeniyah-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 26.02.2023).
154. Ильина, Н. К. Ритмика речи персонажей-актеров в пьесах А. Н. Островского / Н. К. Ильина // Вестник КГУ. – 2016. – № 2. – С. 112-115 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ritmika-rechi-personazhey-akterov-v-piesah-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 17.03.2023).
155. Ильина, Н. К. Ритмические характеристики комедии А. Н. Островского «Свои люди – сочтемся!» / Н. К. Ильина // Ярославский педагогический вестник. – 2014. – № 4. – С. 231-235 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ritmicheskie-harakteristiki-komedii-a-n-ostrovskogo-svoi-lyudi-sochtemsy> (дата обращения: 19.03.2023).
156. Исакова, И. Н. Антропонимы в социально-бытовых пьесах А. Н. Островского / И. Н. Исакова // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. – 2009. – № 5. – С. 142-150 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/antroponimy-v-sotsialno-bytovyh-piesah-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 16.03.2023).
157. Исакова, И. Н. Латинский след в фамилиях персонажей А. Н. Островского / И. Н. Исакова // Вестник РУДН. Серия: Литературоведение, журналистика. – 2014. – № 4. – С. 30-37 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/latinskiy-sled-v-familiyah-personazhey-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 16.03.2023).
158. Иткин, И. Б. Трактир в кавычках : вокруг одного сюжетного хода у Островского / И. Б. Иткин // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. – 2013. – № 2. – С. 149-157 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL :

- <https://cyberleninka.ru/article/n/traktir-v-kavychkah-vokrug-odnogo-syuzhetnogo-hoda-u-ostrovskogo> (дата обращения: 19.03.2023).
159. Комова, Т. Д. 2010. 04. 025. Щельковские чтения, 2008 : А. Н. Островский и драматургия его времени (1840-1880-е годы) : сб. ст. / науч. ред. , сост. Едошина И. А. – Кострома: студия полиграфии «Авантитул», 2009. – 256 с. / Т. Д. Комова // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2010. – № 4. – С. 129-137 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/2010-04-025-schelykovskie-chteniya-2008-a-n-ostrovskiy-i-dramaturgiya-ego-vremeni-1840-1880-e-gody-sb-st-nauch-red-sost-edoshina-i-a-kostroma> (дата обращения: 16.03.2023).
160. Коптелова, Н. Г. «Святая кровь» З. Н. Гиппиус и «Снегурочка» А. Н. Островского / Н. Г. Коптелова // Вестник КГУ. – 2014. – № 1. – С. 138-142 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/svyataya-krov-z-n-gippius-i-snegurochka-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 16.03.2023).
161. Коробов, А. В. Костюм героини в ранних произведениях А. Н. Островского / А. В. Коробов // Преподаватель XXI век. – 2011. – № 3. – С. 339-342 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kostyum-geroini-v-rannih-proizvedeniyah-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 26.02.2023).
162. Коробов, А. В. Многозначность чёрного цвета в драматургии А. Н. Островского / А. В. Коробов // Russian Journal of Education and Psychology. – 2012. – № 5. – С. 36 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/mnogoznachnost-chyornogo-tsveta-v-dramaturgii-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 16.03.2023).
163. Коробов, А. В. Особенности костюма персонажей в пьесе А. Н. Островского «Шутники» / А. В. Коробов // Russian Journal of Education

- and Psychology. – 2012. – № 5. – С. 37 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-kostyuma-personazhey-v-piese-a-n-ostrovskogo-shutniki> (дата обращения: 17.03.2023).
164. Костылева, Э. С. Образы народной мифологии в пьесе А. Н. Островского «Гроза» / Э. С. Костылева // Филологический класс. – 2003. – № 10. – С. 59-63 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazy-narodnoy-mifologii-v-piese-a-n-ostrovskogo-groza> (дата обращения: 17.03.2023).
165. Красникова, О. Н. Калинов и Бряхимов : волжские города, созданные А. Н. Островским / О. Н. Красникова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2019. – № 10. – С. 26-30 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kalinov-i-bryahimov-volzhskie-goroda-sozdannye-a-n-ostrovskim> (дата обращения: 17.03.2023).
166. Красникова, О. Н. Пространство и время в пьесе А. Н. Островского «Бешеные деньги» / О. Н. Красникова // Царскосельские чтения. – 2016. – № XX. – С. 217-226 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvo-i-vremya-v-piese-a-n-ostrovskogo-beshenye-dengi> (дата обращения: 19.03.2023).
167. Лаврентьева, А. А. Фабула неравной любви в пьесе А. Н. Островского «Снегурочка» / А. А. Лаврентьева // Вестник ЧелГУ. – 2009. – № 13. – С. 72-74 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/fabula-neravnoy-lyubvi-v-piese-a-n-ostrovskogo-snegurochka> (дата обращения: 17.03.2023).
168. Ларионова, М. Ч. «Народная драма» А. Н. Островского «Гроза» / М. Ч. Ларионова // Известия ЮФУ. Технические науки. – 2006. – № 2. –

- С. 49-54 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/narodnaya-drama-a-n-ostrovskogo-groza> (дата обращения: 22.02.2023).
169. Лебедев, Ю. В. У истоков драматургии А. Н. Островского / Ю. В. Лебедев // Вестник КГУ. – 2017. – № 2. – С. 74-78 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/u-istokov-dramaturgii-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 22.02.2023).
170. Любивая, А. Ю. Мифологический образ мира в «Весенней сказке» А. Н. Островского «Снегурочка» / А. Ю. Любивая // Уральский филологический вестник. Серия: Русская классика: динамика художественных систем. – 2012. – № 6. – С. 67-78 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/mifologicheskiiy-obraz-mira-v-vesenney-skazke-a-n-ostrovskogo-snegurochka> (дата обращения: 19.03.2023).
171. Любивая, А. Ю. Снегурочка в «Весенней сказке» А. Н. Островского : истоки и интерпретация образа / А. Ю. Любивая // Уральский филологический вестник. Серия: Драфт: молодая наука. – 2013. – № 5. – С. 39-52 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/snegurochka-v-vesenney-skazke-a-n-ostrovskogo-istoki-i-interpretatsiya-obraza> (дата обращения: 19.03.2023).
172. Мальцева, Т. В. Художественный и идейный смысл традиции в пьесе А. Н. Островского «Не так живи, как хочется» / Т. В. Мальцева // Вестник ЛГУ им. А. С. Пушкина. – 2015. – № 4. – С. 347-351 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/hudozhestvennyy-i-ideynyy-smysl-traditsii-v-piese-a-n-ostrovskogo-ne-tak-zhivi-kak-hochetsya> (дата обращения: 19.03.2023).

173. Масленников, С. В. Ономастическое пространство в исторических произведениях А. Н. Островского / С. В. Масленников // Вестник КГУ. – 2017. – № 3. – С. 223-226 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/onomasticheskoe-prostranstvo-v-istoricheskikh-proizvedeniyah-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 16.03.2023).
174. Михайлова, О. В. 2003. 02. 020. Русская трагедия : пьеса А. Н. Островского «Гроза» в русской критике и литературоведении / сост., вступ. ст. И. Н. Сухих. – Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2002. 480 с. // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2003. – № 2. – С. 114-117 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/2003-02-020-russkaya-tragediya-piesa-a-n-ostrovskogo-groza-v-russkoy-kritike-i-literaturovedenii-sost-vstup-st-suhih-i-n-spb-azbuka-klassika> (дата обращения: 19.03.2023).
175. Михайлова, О. В. 2009. 02. 020. А. Н. Островский : материалы и исследования : сб. науч. тр. / отв. ред., сост. И. А. Овчинина. – Шуя : Изд-во ГОУ ВПО «ШГПУ», 2008. – Вып. 2. – 310 с. / О. В. Михайлова // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2009. – № 2. – С. 126-134 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/2009-02-020-a-n-ostrovskiy-materialy-i-issledovaniya-sb-nauch-tr-otv-red-sost-ovchinina-i-a-shuya-izd-vo-gou-vpo-shgpu-2008-vyp-2-310-s> (дата обращения: 16.03.2023).
176. Михновец, Н. Г. Ф. М. Достоевский и А. Н. Островский в процессе познания народа : 1860-е гг. / Н. Г. Михновец // Вестник СПбГУ. Язык и литература. – 2021. – № 3. – С. 460-478 ; Научная

- электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/f-m-dostoevskiy-i-a-n-ostrovskiy-v-protssesse-poznaniya-naroda-1860-e-gg> (дата обращения: 19.03.2023).
177. Мосалева, Г. В. Поэзия предания в «московских» пьесах А. Н. Островского / Г. В. Мосалева // Пушкинские чтения. – 2013. – № XVIII. – С. 18-27 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/poeziya-predaniya-v-moskovskih-piesah-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 16.03.2023).
178. Мосалева, Г. В. Трилогия А. Н. Островского о Смуте : история и поэзия / Г. В. Мосалева // Вестник Удмуртского университета. Серия «История и филология». – 2011. – № 1. – С. 124-128 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/trilogiya-a-n-ostrovskogo-o-smute-istoriya-i-poeziya> (дата обращения: 16.03.2023).
179. Мохаммади, З. И. Проблема «Человек в искусстве» в творчестве А. Н. Островского и А. П. Чехова / З. И. Мохаммади // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2011. – № 4. – С. 176-180 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-chelovek-v-iskusstve-v-tvorchestve-a-n-ostrovskogo-i-a-p-chehova> (дата обращения: 19.03.2023).
180. Музалевский, Н. Е. «Свои люди – сочтемся» Островского и «Тартюф, или обманщик» Мольера : драматизм действия, характеры / Н. Е. Музалевский // Изв. Сарат. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2013. – № 2. – С. 74-80 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/svoi-lyudi-sochtemsiya-ostrovskogo-i-tartyuf-ili-obmanshik-moliera-dramatizm-deystviya-haraktery> (дата обращения: 19.03.2023).
181. Музалевский, Н. Е. «Щельковские чтения» – серийное издание о творчестве А. Н. Островского / Н. Е. Музалевский // Изв. Сарат. ун-та

- Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2012. – № 3. – С. 111-115 ;
Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL :
<https://cyberleninka.ru/article/n/schelykovskie-chteniya-seriynoe-izdanie-otvorchestve-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 17.03.2023).
182. Музалевский, Н. Е. Ранние пьесы А. Н. Островского в письмах П. В. Анненкова и И. С. Тургенева / Н. Е. Музалевский // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2012. – № 5. – С. 221-226 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL :
<https://cyberleninka.ru/article/n/rannie-piesy-a-n-ostrovskogo-v-pismah-p-v-annenkova-i-i-s-turgeneva> (дата обращения: 19.03.2023).
183. Никонова, Н. А. Жанр комедии в исторической драматургии А. Н. Островского / Н. А. Никонова // Вестник КГУ. – 2013. – № 6. – С. 97-100 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL :
<https://cyberleninka.ru/article/n/zhanr-komedii-v-istoricheskoy-dramaturgii-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 16.03.2023).
184. Новиков, А. В. Быт русского народа в исторических пьесах А. Н. Островского / А. В. Новиков // Система ценностей современного общества. – 2014. – № 33. – С. 63-66 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/byt-russkogo-naroda-v-istoricheskikh-piesah-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 19.03.2023).
185. Новиков, А. В. Антихрист в исторической драматургии А. Н. Островского / А. В. Новиков // Интеллектуальный потенциал XXI века: ступени познания. – 2014. – № 21. – С. 37-41 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL :
<https://cyberleninka.ru/article/n/antihrist-v-istoricheskoy-dramaturgii-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 26.02.2023).
186. Овчинина, И. А. «Минин» А. Н. Островского на перекрёстке мнений / И. А. Овчинина // Вестник КГУ. – 2016. – № 5. – С. 125-129 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL :

- <https://cyberleninka.ru/article/n/minin-a-n-ostrovskogo-na-perekryostke-mneniy> (дата обращения: 26.02.2023).
187. Овчинина, И. А. Драматургия А. Н. Островского в контексте русской журналистики 1840-1880-х гг. / И. А. Овчинина, Е. Ю. Фаркова // Научный журнал КубГАУ. – 2011. – № 70. – С. 784-803 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/dramaturgiya-a-n-ostrovskogo-v-kontekste-russkoy-zhurnalistiki-1840-1880-h-gg> (дата обращения: 19.03.2023).
188. Овчинина, И. А. Особенности поэтики комедии А. Н. Островского «На бойком месте» / И. А. Овчинина // Вестник ИвГУ. Серия: Гуманитарные науки. – 2015. – № 3. – С. 13-17 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-poetiki-komedii-a-n-ostrovskogo-na-boykom-meste> (дата обращения: 19.03.2023).
189. Овчинина, И. А. Пьеса «Воспитанница» в творческой эволюции А. Н. Островского / И. А. Овчинина // Вестник ИвГУ. Серия: Гуманитарные науки. – 2014. – № 3. – С. 8-14 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/piesa-vospitannitsa-v-tvorcheskoy-evolyutsii-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 17.03.2023).
190. Павлов, А. В. Об одном источнике комедии А. Н. Островского «Доходное место» / А. В. Павлов // Вестник КГУ. – 2014. – № 2. – С. 139-143 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ob-odnom-istochnike-komedii-a-n-ostrovskogo-dohodnoe-mesto> (дата обращения: 19.03.2023).
191. Печерская, Т. В. Жанр драмы в творчестве А. Н. Островского / Т. В. Печерская // Russian Journal of Education and Psychology. – 2013. – № 3 (23). – С. 23 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/zhanr-dramy-v-tvorchestve-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 26.02.2023).

192. Ревякина, А. А. 2009. 03. 025. Мильдон, В. И. Философия русской драмы : мир Островского. – Москва : РОССПЭН, 2007. – 239 с. / А. А. Ревякина // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2009. – № 3. – С. 143-150 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/2009-03-025-mildon-v-i-filosofiya-russkoy-dramy-mir-ostrovskogo-m-rosspen-2007-239-s-ser-lik-i-kultury> (дата обращения: 16.03.2023).
193. Ревякина, А. А. 2012. 04. 024. А. Н. Островский : энциклопедия / гл. ред. и сост. И. А. Овчинина. – Кострома : Костромиздат ; Шуя : ФГБОУ ВПО «ШГПУ», 2012. – 660 с. / А. А. Ревякина // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2012. – № 4. – С. 134-139 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/2012-04-024-a-n-ostrovskiy-entsiklopediya-gl-red-i-sost-ovchinina-i-a-kostroma-kostromizdat-shuya-fgbou-vpo-shgpu-2012-660-s-il-8-1> (дата обращения: 16.03.2023).
194. Ревякина, А. А. 2013. 02. 020. Щельковские чтения, 2011 : А. Н. Островский и его эпоха : сб. ст. / науч. ред., сост. И. А. Едошина. – Кострома : Авантитул, 2012. – 292 с. / А. А. Ревякина // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2013. – № 2. – С. 135-144 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/2013-02-020-schelykovskie-cheniya-2011-a-n-ostrovskiy-i-ego-epoha-sb-st-nauch-red-sost-edoshina-i-a-kostroma-avantitul-2012-292-s> (дата обращения: 16.03.2023).
195. Рыбакова, Д. А. Франция и французское у А. Н. Островского / Д. А. Рыбакова // Вестник СПбГИК. – 2019. – № 1 (38). – С. 53-57 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL :

- <https://cyberleninka.ru/article/n/frantsiya-i-frantsuzskoe-u-a-n-ostrovskogo>
(дата обращения: 22.02.2023).
196. Светлакова, О. А. Метатеатральные элементы интермедий М. де Сервантеса в переводах А. Н. Островского / О. А. Светлакова, Н. С. Настина // Шаги/Steps. – 2020. – № 3. – С. 59-71 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/metateatralnye-elementy-intermediy-m-de-servantesa-v-perevodah-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 19.03.2023).
197. Семухина, И. А. Берендеево царство в «Снегурочке» А. Н. Островского : истоки образа / И. А. Семухина, А. Ю. Любимая // Лингвокультурология. – 2018. – № 12. – С. 199-207 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/berendeevo-tsarstvo-v-snegurochke-a-n-ostrovskogo-istoki-obraza> (дата обращения: 19.03.2023).
198. Соколова, В. Ф. Народоведческие истоки творчества А. Н. Островского / В. Ф. Соколова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2016. – № 5-3 (59). – С. 51-54 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/narodovedcheskie-istoki-tvorchestva-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 26.02.2023).
199. Таганов, А. Н. Переводы-переделки французских пьес в творчестве А. Н. Островского / А. Н. Таганов // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2021. – № 11. – С. 3288-3292 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/perevody-peredelki-frantsuzskih-pies-v-tvorchestve-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 19.03.2023).
200. Тезина, В. А. Образ преподобного Сергия Радонежского в творчестве А. Н. Островского и Ф. М. Достоевского / В. А. Тезина // Вестник КГУ. – 2014. – № 2. – С. 146-148 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL :

- <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-prepodobnogo-sergiya-radonezhskogo-v-tvorchestve-a-n-ostrovskogo-i-f-m-dostoevskogo> (дата обращения: 19.03.2023).
201. Тезина, В. А. У истоков формирования драматургического таланта Ф. М. Достоевского и А. Н. Островского / В. А. Тезина // Вестник КГУ. – 2014. – № 1. – С. 146-148 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/u-istokov-formirovaniya-dramaturgicheskogo-talanta-f-m-dostoevskogo-i-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 17.03.2023).
202. Тихомиров, В. В. Пьеса А. Н. Островского «Василиса Мелентьева» как историческая драма / В. В.Тихомиров // Вестник КГУ. – 2018. – № 4. – С. 92-97 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/piesa-a-n-ostrovskogo-vasilisa-melentieva-kak-istoricheskaya-drama> (дата обращения: 19.03.2023).
203. Тютелова, Л. Г. Особенности субъектной сферы драматургии А. Н. Островского / Л. Г. Тютелова // Вестник СамГУ. – 2010. – № 77. – С. 178-183 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-subektnoy-sfery-dramaturgii-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 16.03.2023).
204. Фатеева, И. М. Особенности эстетического восприятия природы драматургом А. Н. Островским / И. М. Фатеева // Ярославский педагогический вестник. – 2022. – № 4 (127). – С. 204-211 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-esteticheskogo-voSPIriyatiya-prirody-dramaturgom-a-n-ostrovskim> (дата обращения: 19.03.2023).
205. Федотов, А. С. А. Н. Островский и И. Е. Забелин в октябре 1872 г. : из уточнений к □Летописи жизни и творчества А. Н. Островского / А. С. Федотов // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. – 2011. – № 6. – С. 126-130 ; Научная электронная

- библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-n-ostrovskiy-i-i-e-zabelin-v-oktyabre-1872-g-iz-utochneniy-k-letopisi-zhizni-i-tvorchestva-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 22.02.2023).
206. Филатова, Д. А. Пушка, пистолет и кинжалы в драме А. Н. Островского «Бесприданница» / Д. А. Филатова, С. А. Ларин // Научный диалог. – 2018. – № 7. – С. 213-222 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/pushka-pistolet-i-kinzhaly-v-drame-a-n-ostrovskogo-bespridannitsa> (дата обращения: 19.03.2023).
207. Филей, Т. В. Прецедентные феномены в драме А. Н. Островского «Гроза» / Т. В. Филей // Вестник ННГУ. – 2020. – № 2. – С. 306-312 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/pretsedentnye-fenomeny-v-drame-a-n-ostrovskogo-groza> (дата обращения: 19.03.2023).
208. Филиппов, В. В. Комедия Теренция «Несуга» в переводе А. Н. Островского / В. В. Филиппов // Индоевропейское языкознание и классическая филология. – 2009. – №. 13. – С. 526-531 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/komediya-terentsiya-hecyra-v-perevode-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 16.03.2023).
209. Фокина, М. А. Язык и стиль застольных речей А. Н. Островского / М. А. Фокина // Вестник КГУ. – 2014. – № 4. – С. 158-161 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/yazyk-i-stil-zastolnyh-rechey-a-n-ostrovskogo> (дата обращения: 17.03.2023).
210. Хапалов, А. А. А. Н. Островский и журнал «Современник» в 1850-е гг / А. А. Хапалов // Преподаватель XXI век. – 2011. – № 4. – С. 335-338 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-n-ostrovskiy-i-zhurnal-sovremennik-v-1850-e-gg> (дата обращения: 22.02.2023).

211. Хапалов, А. А. А. Н. Островский и журнал «Современник» в 1860-е годы / А. А. Хапалов // Научный журнал КубГАУ. – 2013. – № 92. – С. 1235-1246 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-n-ostrovskiy-i-zhurnal-sovremennik-v-1860-e-gody> (дата обращения: 16.03.2023).
212. Хапалов, А. А. Путь А. Н. Островского к сотрудничеству с журналом «Современник» / А. А. Хапалов // Учен. зап. Казан. ун-та. Сер. Гуманит. науки. – 2012. – № 2. – С. 132-136 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/put-a-n-ostrovskogo-k-sotrudnichestvu-s-zhurnalom-sovremennik> (дата обращения: 16.03.2023).
213. Хомич, Э. П. Поэтика свадебного обряда в комедии А. Н. Островского «Лес» / Э. П. Хомич // Культура и текст. – 1998. – № 3. – С. 141-148 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/poetika-svadebnogo-obryada-v-komedii-a-n-ostrovskogo-les> (дата обращения: 17.03.2023).
214. Чайкина, Т. В. «Тяжелые дни» А. Н. Островского как пьеса-сцена / Т. В. Чайкина // Ярославский педагогический вестник. – 2011. – № 1. – С. 192-195 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/tyazhelye-dni-a-n-ostrovskogo-kak-piesastsen> (дата обращения: 17.03.2023).
215. Чайкина, Т. В. «Шутники» А. Н. Островского как пьеса-картина / Т. В. Чайкина // Вестник КГУ. – 2010. – № 1. – С. 62-65 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/shutniki-a-n-ostrovskogo-kak-piesakartina> (дата обращения: 26.02.2023).
216. Чайкина, Т. В. Жанр сказки в творчестве А. Н. Островского / Т. В. Чайкина // Russian Journal of Education and Psychology. – 2012. – № 11. – С. 71 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL :

<https://cyberleninka.ru/article/n/zhanr-skazki-v-tvorchestve-a-n-ostrovskogo>

(дата обращения: 26.02.2023).

217. Чайкина, Т. В. Пьеса А. Н. Островского «Поздняя любовь» : специфика жанра / Т. В. Чайкина // Вестник КГУ. – 2009. – № 2. – С. 144-148 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/pies-a-n-ostrovskogo-pozdnyaya-lyubov-spetsifika-zhanra> (дата обращения: 17.03.2023).
218. Чирва, Ю. Н. «Пьесы жизни» А. Н. Островского и «роман-трагедия» Ф. М. Достоевского / Ю. Н. Чирва // Вестник Академии русского балета им. А. Я. Вагановой. – 2016. – № 4 (45). – С. 110-118 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/piesy-zhizni-a-n-ostrovskogo-i-roman-tragediya-f-m-dostoevskogo> (дата обращения: 17.03.2023).
219. Шкуратова, А. А. 2012. 01. 018. А. Н. Островский : материалы и исследования : сб. науч. тр. – Шуя : Изд-во ГОУ ВПО «ШПГУ», 2010. – вып. 3 / отв. ред., сост. И. А. Овчинина. – 286 с. / А. А. Шкуратова // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2012. – № 1. – С. 110-118 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/2012-01-018-a-n-ostrovskiy-materialy-i-issledovaniya-sb-nauch-tr-shuya-izd-vo-gou-vpo-shpgu-2010-vyp-3-otv-red-sost-ovchinina-i-a-286-s> (дата обращения: 17.03.2023).

Электронная библиотека Максима Мошкова

Lib.Ru – самая известная электронная библиотека, основанная в 1994 году. Фонд содержит оцифрованные произведения, присланные пользователями. В электронной библиотеке представлена классическая и современная литература русских и зарубежных авторов в свободном доступе.

220. А. Н. Островский в воспоминаниях современников / Под общ. ред. В. В. Григоренко, С. А. Макашина, С. И. Машинского, Б. С. Рюрикова // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0820.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
221. Аверкиев, Д. В. Значение Островского в нашей литературе / Д. В. Аверкиев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/a/awerkiew_d_w/text_0150oldorfo.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
222. Аверкиев, Д. В. Письма к А. Н. Островскому / Д. В. Аверкиев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/a/awerkiew_d_w/text_1885_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
223. Айхенвальд, Ю. И. Островский / Ю. И. Айхенвальд // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/a/ajhenwalxd_j_i/text_0126.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
224. Александр Николаевич Островский: некролог // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0780oldorfo.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
225. Алмазов, Б. Н. Письма к А. Н. Островскому / Б. Н. Алмазов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :

- http://az.lib.ru/a/almazow_b_n/text_1857_pisma_k_ostrovskomu.shtml
(дата обращения : 04.04.2023).
226. Алмазов, Б. Н. Сон по случаю одной комедии / Б. Н. Алмазов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/a/almazow_b_n/text_0030.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
227. Алчевская, Х. Д. Драматические произведения / Х. Д. Алчевская // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/a/alchewskaja_h_d/text_1887_dram_chtenia_olderfo.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
228. Анненков, П. В. Письма к А. Н. Островскому / П. В. Анненков // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/a/annenkow_p_w/text_1871_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
229. Берг, Н. В. Письма к А. Н. Островскому / Н. В. Берг // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/berg_n_w/text_1863_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
230. Бессонов, П. А. Письма к А. Н. Островскому / П. А. Бессонов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/bessonow_p_a/text_1872_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
231. Боборыкин, П. Д. Письма к А. Н. Островскому / П. Д. Боборыкин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/boborykin_p_d/text_1864_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
232. Боткин, В. П. Письмо к А. Н. Островскому / В. П. Боткин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/botkin_w_p/text_1860_pismo_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).

233. Бубликов, М. А. Александр Николаевич Островский / М. А. Бубликов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/bublikow_m_a/text_10_ostrovskiy.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
234. Бураковский, А. З. А. Н. Островский : биографические сведения и разбор его произведений для учащихся / А. З. Бураковский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/b/burakowskij_a_z/text_1904_ostrovsky_olderfo.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
235. Вейнберг, П. И. Письма к А. Н. Островскому / П. И. Венберг // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/w/wejnberg_p_i/text_1885_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
236. Галахов, А. Д. Мнение о драме г. Островского «Гроза» / А. Д. Галахов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/galahow_a_d/text_0020.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
237. Галахов, А. Д. Письма к А. Н. Островскому / А. Д. Галахов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/galahow_a_d/text_1884_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
238. Гербель, Н. В. Письма к А. Н. Островскому / Н. В. Гербель // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/gerbelx_n_w/text_1879_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
239. Герцо-Виноградский, С. Т. «Снегурочка» / С. Т. Герцо-Виноградский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/gercowinogradskij_s_t/text_0030olderfo.shtml (дата обращения : 04.04.2023).

240. Гиероглифов, А. С. Новая драма островского «Гроза» / А. С. Гиероглифов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/gercowinogradskij_s_t/text_0030oldorfo.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
241. Гольдони, К. Кофейная / Карло Гольдони ; пер. А. Н. Островского // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/golxdoni_k/text_1753_la_bottega_del_caffe.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
242. Гончаров, И. А. Мнение по поводу драмы А. Н. Островского «Василиса Мелентьева» / И. А. Гончаров // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/goncharow_i_a/text_1867_vasilisa.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
243. Гончаров, И. А. Отзыв о драме «Гроза» г. Островского / И. А. Гончаров // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/goncharow_i_a/text_0430.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
244. Гончаров, И. А. Письма к А. Н. Островскому / И. А. Гончаров // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/goncharow_i_a/text_1884_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
245. Гончаров, И. А. Рапорт о сочинениях А. Н. Островского / И. А. Гончаров // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/goncharow_i_a/text_1858_o_sochineniyah_ostrovskogo.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
246. Горбунов, И. Ф. Письма к А. Н. Островскому / И. Ф. Горбунов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/gorbunow_i_f/text_1861_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).

247. Грацини, А. Ф. Выдумщик, или Причуды / А. Ф. Грацини ; пер. А. Н. Островского // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/graccini_a_f/text_1582_larzigogolo.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
248. Григорович, Д. В. Письма к А. Н. Островскому / Д. В. Григорович // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/grigorowich_d_w/text_1885_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
249. Григорьев, А. А. Письма к А. Н. Островскому / А. А. Григорьев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/grigorxew_a_a/text_1861_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
250. Григорьев, А. А. После «Грозы» Островского / А. А. Григорьев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/grigorxew_a_a/text_0400.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
251. Грот, Я. К. Письма к А. Н. Островскому / Я. К. Грот // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/g/grot_j_k/text_1880_pismo_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
252. Данилевский, Г. П. Письма к А. Н. Островскому / Г. П. Данилевский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/d/danilewskij_g_p/text_1882_pisma_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
253. Дараган, М. И. «Гроза» : драма г-на Островского / М. И. Дараган // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/d/daragan_m_i/text_0010.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
254. Джакометти, П. Семья преступника / П. Джакометти ; пер. А. Н. Островского // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :

- http://az.lib.ru/d/dzhakometti_p/text_0020.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
255. Добролюбов, Н. А. Воспитанница, комедия А. Н. Островского / Н. А. Добролюбов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/d/dobroljubow_n_a/text_0700.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
256. Добролюбов, Н. А. Луч света в темном царстве / Н. А. Добролюбов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/d/dobroljubow_n_a/text_0040.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
257. Добролюбов, Н. А. Темное царство / Н. А. Добролюбов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/d/dobroljubow_n_a/text_0180.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
258. Достоевский, М. М. «Гроза». Драма в пяти действиях А. Н. Островского / М. М. Достоевский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/d/dostoewskij_m_m/text_0030.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
259. Достоевский, М. М. Письма к А. Н. Островскому / М. М. Достоевский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/d/dostoewskij_m_m/text_1864_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
260. Достоевский, Ф. М. Письма к А. Н. Островскому / Ф. М. Достоевский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/d/dostoewskij_f_m/text_1875_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
261. Дрянский, Е. Э. Письма к А. Н. Островскому / Е. Э. Дрянский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/d/drijanskij_e_e/text_1872_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).

262. Дружинин, А. В. Письма к А. Н. Островскому / А. В. Дружинин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/d/druzhinin_a_w/text_1859_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
263. Дружинин, А. В. Сочинения А. Островского / А. В. Дружинин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/d/druzhinin_a_w/text_0080.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
264. Журавлева, Л. И. Островский А. Н. : биобиблиографическая справка / Л. И. Журавлева // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0830-1.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
265. Иванов, И. И. Александр Островский. Его жизнь и литературная деятельность / И. И. Иванов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/i/iwanow_i_i/text_0030.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
266. Иловайский, Д. И. Письмо к А. Н. Островскому / Д. И. Иловайский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/i/ilowajskij_d_i/text_1866_pismo_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
267. Катков, М. Н. Письмо к А. Н. Островскому / М. Н. Катков // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/k/katkov_m_n/text_1866_pismo_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
268. Ковалевский, Е. П. Письма к А. Н. Островскому / Е. П. Ковалевский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/k/kowalewskij_egor_petrowich/text_1864_pisma_k_ostrovs_komu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).

269. Кони, А. Ф. А. Н. Островский : отрывочные воспоминания / А. Ф. Кони // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/k/koni_a_f/text_0240.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
270. Косса, П. Нерон : драма в пяти действиях, в стихах / П. Косса ; пер. А. Н. Островского // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/k/kossa_p/text_1871_neron.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
271. Кошелев, А. И. Письмо к А. Н. Островскому / А. И. Кошелев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/k/koshelew_a_i/text_1857_pismo_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
272. Крылов, В. А. Письма к А. Н. Островскому / В. А. Крылов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/k/krylow_w_a/text_1886_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
273. Кудрявцев, А. А. Переписка с А. Н. Островским / А. А. Кудрявцев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/k/kudrjawcew_a_a/text_1883_pismo_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
274. Курочкин, В. С. Письма к А. Н. Островскому / В. С. Курочкин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/k/kurochkin_wasilij_stepanowich/text_1859_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
275. Лажечников, И. И. Письмо к А. Н. Островскому / И. И. Лажечников // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/l/lazhechnikow_i_i/text_1859_pismo_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
276. Лакшин, В. Я. Александр Николаевич Островский / В. Я. Лакшин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :

- http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0830.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
277. Лакшин, В. Я. Новые материалы об А. Н. Островском / В. Я. Лакшин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0860.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
278. Левин, Ю. Д. О последней редакции перевода А. Н. Островского « Усмирение своенравной» / Ю. Д. Левин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0810.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
279. Левитов, А. И. Письма к А. Н. Островскому / А. И. Левитов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/l/lewitow_a_i/text_1861_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
280. Леонтьев, П. М. Письмо к А. Н. Островскому / П. М. Леонтьев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/l/leontxew_p_m/text_1850_pismo_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
281. Лесков, Н. С. Письмо к А. Н. Островскому / Н. С. Лесков // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/l/leskow_n_s/text_1875_pismo_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
282. Любимов, Н. Н. Воспоминания / Н. Н. Любимов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1925_lubimov.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
283. Майков, А. А. Письмо к А. Н. Островскому / А. А. Майков // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :

- http://az.lib.ru/m/majkow_a_a/text_1880_pismo_ostrovskomy.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
284. Макиавелли, Н. Мандрагора : комедия в пяти действиях / Н. Макиавелли ; пер. А. Н. Островского // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/m/makiawelli_n/text_1520_la_mandragola-ostrovskiy.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
285. Максимов, С. В. Письма к А. Н. Островскому / С. В. Максимов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/m/maksimow_s_w/text_1871_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
286. Мейерхольд, В. Э. К возобновлению «Грозы» А. Н. Островского на сцене Александрийского театра / В. Э. Мейерхольд // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/m/mejerholxd_w_e/text_0020.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
287. Мельников-Печерский, П. И. «Гроза» / П. И. Мельников-Печерский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/m/melxnikowpecherskij_p/text_0230.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
288. Микешин, М. О. Письма к А. Н. Островскому / М. О. Микешин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/m/mikeshin_m_o/text_1884_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
289. Монтацио, Э. Великий банкир : комедия в двух частях / Э. Монтацио ; пер. А. Н. Островского // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/m/montacio_e/text_1864_lorigine_dun_gran_banchiere-oldorfo.shtml (дата обращения : 21.03.2023).

290. Морозов, М. М. А. Н. Островский – переводчик Шекспира / М. М. Морозов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/m/morozow_m_m/text_0090.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
291. Морозов, П. О. А. Н. Островский : биографическая справка / П. О. Морозов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/m/morozow_p_o/text_1911_ostrovsky.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
292. Невежин, П. М. Письма к А. Н. Островскому / П. М. Невежин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/n/newezhin_p_m/text_1882_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
293. Некрасов, Н. А. Письма к А. Н. Островскому / Н. А. Некрасов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/n/nekrasow_n_a/text_1872_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
294. Никитенко, А. В. Об исторической драме г. Островского «Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский» / А. В. Никитенко // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/n/nikitenko_a_w/text_1874_ostrovsky_olderfo.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
295. Одоевский, В. Ф. Письмо к А. Н. Островскому / В. Ф. Одоевский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/odoewskij_w_f/text_1865_pismo_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
296. Ольденбург, С. Ф. Перевод южно-индийской народной драмы «Дэвадасси» А. Н. Островского / С. Ф. Ольденбург // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/olxdenburg_s_f/text_1924_ostrovsky.shtml (дата обращения : 04.04.2023).

297. Островский, А. Н. «Ошибка», повесть г-жи Тур / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0840-1.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
298. Островский, А. Н. «Правила о премиях» дирекции императорских театров за драматические сочинения / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1885_pravila.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
299. Островский, А. Н. «Тюфяк», повесть А. Ф. Писемского / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1851_tufyak.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
300. Островский, А. Н. Автобиографическая заметка / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1884_autobio.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
301. Островский, А. Н. Афоризмы, замечания и наблюдения пьяного человека / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1872_aforizmy.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
302. Островский, А. Н. Бедная невеста : комедия в пяти действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0033.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
303. Островский, А. Н. Бедность не порок : комедия в трех действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0040.shtml (дата обращения : 21.03.2023).

304. Островский, А. Н. Без вины виноватые : комедия в четырех действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0220.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
305. Островский, А. Н. Бесприданница : драма в четырех действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0190.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
306. Островский, А. Н. Бешеные деньги / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0120.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
307. Островский, А. Н. Биография Яши / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1847_biografia_yashi.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
308. Островский, А. Н. Блажь : комедия в четырех действиях / А. Н. Островский, П. М. Невежин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0276.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
309. Островский, А. Н. Богатые невесты : комедия в четырех действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0160.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
310. Островский, А. Н. В чужом пиру похмелье / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0048.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
311. Островский, А. Н. Василиса Мелентьева : драма в пяти действиях / А. Н. Островский, С. А. Геденов // Электронная библиотека

- Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0262.shtml (дата обращения :
21.03.2023).
312. Островский, А. Н. Воевода (Сон на Волге) : картины из народной жизни XVII века, в пяти действиях, с прологом. Вторая редакция / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0224.shtml (дата обращения :
21.03.2023).
313. Островский, А. Н. Воевода (Сон на Волге) : комедия в пяти действиях, с прологом, в стихах. Первая редакция / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0092.shtml (дата обращения :
21.03.2023).
314. Островский, А. Н. Волки и овцы : комедия в пяти действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0170.shtml (дата обращения :
21.03.2023).
315. Островский, А. Н. Воспитанница : сцены из деревенской жизни / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0056.shtml (дата обращения :
21.03.2023).
316. Островский, А. Н. Горячее сердце : комедия в пяти действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0114.shtml (дата обращения :
21.03.2023).
317. Островский, А. Н. Грех да беда на кого не живет / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0070.shtml (дата обращения :
21.03.2023).

318. Островский, А. Н. Гроза / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0060.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
319. Островский, А. Н. Гроза / А. Н. Островский ; пер. на англ. К. Гарнет // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0320.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
320. Островский, А. Н. Две биографии / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1844_dve_biografii.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
321. Островский, А. Н. Дикарка : комедия в четырех действиях / А. Н. Островский, Н. Я. Соловьев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0272.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
322. Островский, А. Н. Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский : варианты / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0630.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
323. Островский, А. Н. Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский : драматическая хроника в двух частях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0102.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
324. Островский, А. Н. Дневник : заграничная поездка 1862 года / А. Н. Островский ; публикация и комментарий М. И. Перпер // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1882_dnevnik.shtml (дата обращения : 04.04.2023).

325. Островский, А. Н. Дневники 1845-1885 / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0556.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
326. Островский, А. Н. Добрый барин : шутка в одном действии / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1875_dobry_barin.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
327. Островский, А. Н. Докладная записка г-ну управляющему императорскими московскими театрами / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1886_dokladnaya_zapiska.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
328. Островский, А. Н. Докладная записка об авторских правах драматических писателей / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1867_dokladnaya_zapiska-1.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
329. Островский, А. Н. Доходное место : комедия в пяти действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0050.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
330. Островский, А. Н. Женидьба Белугина : комедия в пяти действиях / А. Н. Островский, Н. Я. Соловьев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0270.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
331. Островский, А. Н. За чем пойдешь, то и найдешь (Женидьба Бальзаминова) : картины из московской жизни / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :

- http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0064.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
332. Островский, А. Н. Заблудшие овцы : комедия в четырех действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1867_zabludshie_ovtzu.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
333. Островский, А. Н. Замоскворечье в праздник / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1847_zamoskvorechie_v_prazdnik.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
334. Островский, А. Н. Записка о положении драматического искусства в России в настоящее время / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1881_zametka_o_dram_iskusstve.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
335. Островский, А. Н. Записка о театральном училище / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1886_zapiska.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
336. Островский, А. Н. Записка о театральных школах / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1882_zapiska_o_teatralnyh_shkolah.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
337. Островский, А. Н. Записка об авторских правах драматических писателей / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1869_zapiska_ob_avtorskih_pravah.shtml (дата обращения : 04.04.2023).

338. Островский, А. Н. Записка по поводу проекта «Правил о премиях дирекции императорских театров за драматические произведения» / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1884_zapiska_po_povodu_proekta.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
339. Островский, А. Н. Записки замоскворецкого жителя / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1847_zapiski.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
340. Островский, А. Н. Застольное слово о Пушкине / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1880_zastolnoe_slovo_o_pushkine.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
341. Островский, А. Н. Иван-царевич : волшебная сказка в 5 действиях и 16 картинах / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1847_ivan-tzarevich.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
342. Островский, А. Н. Исковое прошение : комедия / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0470.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
343. Островский, А. Н. Клубные сцены, частные театры и любительские спектакли / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1880_klubnye_stzeny.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
344. Островский, А. Н. Козьма Захарыч Минин, Сухорук : драматическая хроника в пяти действиях, с эпилогом, в стихах. Первая редакция / А. Н. Островский // Электронная библиотека

- Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0066.shtml (дата обращения :
21.03.2023).
345. Островский, А. Н. Козьма Захарьич Минин, Сухорук :
драматическая хроника в пяти действиях, с эпилогом, в стихах.
Вторая редакция / А. Н. Островский // Электронная библиотека
Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0068.shtml (дата обращения :
21.03.2023).
346. Островский, А. Н. Комик XVII столетия : комедия в стихах, в
трех действиях с эпилогом / А. Н. Островский // Электронная
библиотека Максима Мошкова. –
http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0136.shtml (дата обращения :
21.03.2023).
347. Островский, А. Н. Красавец мужчина : комедия в четырех
действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима
Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0214.shtml (дата
обращения : 21.03.2023).
348. Островский, А. Н. Кузьма Самсоныч / А. Н. Островский //
Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1847_kuzma_samsonovich.shtml
(дата обращения : 04.04.2023).
349. Островский, А. Н. Лес : комедия в пяти действиях / А. Н.
Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0130.shtml (дата обращения :
21.03.2023).
350. Островский, А. Н. Литературное объяснение / А. Н. Островский //
Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1856_lit_obyasnenie.shtml (дата
обращения : 04.04.2023).

351. Островский, А. Н. Литературные записи / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1854_lit_zapisi.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
352. Островский, А. Н. Мишура в «Судебном вестнике» / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1870_mishura.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
353. Островский, А. Н. Мысли о драматическом искусстве / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1872_mysli_o_dram_iskusstve.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
354. Островский, А. Н. На бойком месте : комедия в трех действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0094.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
355. Островский, А. Н. На всякого мудреца довольно простоты : комедия в пяти действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0110.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
356. Островский, А. Н. Не было ни гроша, да вдруг алтын / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0134.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
357. Островский, А. Н. Не в свои сани не садись : комедия в трех действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0034.shtml (дата обращения : 21.03.2023).

358. Островский, А. Н. Не все коту масленица / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0132.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
359. Островский, А. Н. Не от мира сего : семейные сцены в трех действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0222.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
360. Островский, А. Н. Не сошлись характерами / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1847_ne_soshlis_harakterami.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
361. Островский, А. Н. Не сошлись характерами! : картины московской жизни / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0054.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
362. Островский, А. Н. Не так живи, как хочется / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0042.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
363. Островский, А. Н. Невольницы / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0200.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
364. Островский, А. Н. Неожиданный случай : драматический этюд / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0032.shtml (дата обращения : 21.03.2023).

365. Островский, А. Н. О наградных бенефисах / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1885_o_nagradnuh_benefisah.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
366. Островский, А. Н. О положении 13 ноября 1827 года / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1881_o_polozhenii.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
367. Островский, А. Н. О положении драматического писателя / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1870_o_polozhenii.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
368. Островский, А. Н. О причинах упадка драматического театра в Москве / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1881_o_prichinah_upadka.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
369. Островский, А. Н. О пьесе Н. Я. Соловьева «Случай выручил» / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1884_o_piese_solovieva.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
370. Островский, А. Н. О романе Ч. Диккенса «Домби и сын» / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0830-2.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
371. Островский, А. Н. О театральных школах / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1882_o_teatralnyh_shkolah.shtml (дата обращения : 04.04.2023).

372. Островский, А. Н. Об Артистическом кружке / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1867_ob_artisticheskom_kruzhke.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
373. Островский, А. Н. Обращение к московскому обществу об участии в создании русского театра в Москве / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1882_obraschenie.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
374. Островский, А. Н. Обстоятельства, препятствующие развитию драматического искусства в России / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1864_obstoyatelstva.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
375. Островский, А. Н. Обязанности заведующего репертуарной частью и училищем императорских московских театров / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1885_obyazannosti.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
376. Островский, А. Н. Официальное письмо Н. С. Петрову / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1884_pismo_petrovy.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
377. Островский, А. Н. Письма / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1886_pisma-1.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
378. Островский, А. Н. Письма 1842-1872 / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :

- http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0560.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
379. Островский, А. Н. Письма 1873-1880 / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0580.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
380. Островский, А. Н. Письма 1881-1886 / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0650.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
381. Островский, А. Н. Письма и документы / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1886_pisma.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
382. Островский, А. Н. По случаю открытия памятника Пушкину / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1880_po_sluchau.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
383. Островский, А. Н. Поздняя любовь : сцены из жизни захолустья в четырех действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0140.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
384. Островский, А. Н. Пока : комедия в трех действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1873_poka.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
385. Островский, А. Н. Последняя жертва : варианты / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :

- http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0640.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
386. Островский, А. Н. Последняя жертва : комедия в пяти действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0180.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
387. Островский, А. Н. Правда – хорошо, а счастье лучше / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0174.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
388. Островский, А. Н. Праздничный сон – до обеда / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0052.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
389. Островский, А. Н. Проект «Правил о премиях дирекции императорских театров за драматические произведения» / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1884_proekt_pravil.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
390. Островский, А. Н. Проект законоположений о драматической собственности / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1869_proekt_zakonopolozheny.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
391. Островский, А. Н. Пучина / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0100.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
392. Островский, А. Н. Рабство мужей : комедия в трех картинах / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :

- http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1872_rabstrvo_muzhey.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
393. Островский, А. Н. Разбор словаря Даля / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1856_razbor_slovary_a_dlya.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
394. Островский, А. Н. Светит, да не греет : драма в пяти действиях / А. Н. Островский, Н. Я. Соловьев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0274.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
395. Островский, А. Н. Свои люди – сочтемся / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0030.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
396. Островский, А. Н. Свои собаки грызутся, чужая не приставай : картины из московской жизни / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0063.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
397. Островский, А. Н. Семейная картина / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0001.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
398. Островский, А. Н. Сердце не камень : комедия в четырех действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0192.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
399. Островский, А. Н. Сказание о том, как квартальный надзиратель пускался в пляс, или от великого до смешного только один шаг / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :

- http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1843_skazanie.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
400. Островский, А. Н. Словарь : материалы для словаря русского народного языка / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0558.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
401. Островский, А. Н. Снегурочка : весенняя сказка / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0142.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
402. Островский, А. Н. Соображения и выводы по поводу мейнингенской труппы / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1885_sobrazhenia_i_vyvody.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
403. Островский, А. Н. Соображения по поводу устройства в Москве театра, не зависимого от петербургской дирекции, и самостоятельного управления / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1885_sobrazhenia_po_povodu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
404. Островский, А. Н. Состав Полного собрания сочинений / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0020.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
405. Островский, А. Н. Старое по-новому : комедия в четырех действиях / А. Н. Островский, П. М. Невежин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :

- http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0278.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
406. Островский, А. Н. Старый друг лучше новых двух : картины из московской жизни, в трех действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0061.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
407. Островский, А. Н. Стихотворения / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1866_poe.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
408. Островский, А. Н. Стихотворения / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1847_poe.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
409. Островский, А. Н. Счастливым день : сцены из жизни уездного захолустья в трех действиях / А. Н. Островский, Н. Я. Соловьев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0264.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
410. Островский, А. Н. Таланты и поклонники : комедия в четырех действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0210.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
411. Островский, А. Н. Трудовой хлеб : сцены из жизни захолустья в четырех действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0150.shtml (дата обращения : 21.03.2023).

412. Островский, А. Н. Тушино : драматическая хроника в стихах / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0104.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
413. Островский, А. Н. Тяжелые дни : сцены из московской жизни, в трех действиях / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0080.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
414. Островский, А. Н. Утро молодого человека : сцены / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0031.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
415. Островский, А. Н. Ученические спектакли в императорском театре в Москве / А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1884_uchenicheskie_spektakli.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
416. Островский, М. Н. Письма к А. Н. Островскому / М. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1855_pisma_ostrovskogo.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
417. Павлов, Н. Ф. «Гроза» / Н. Ф. Павлов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/p/pawlow_n_f/text_0040.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
418. Пальховский, А. М. «Гроза», драма А. Н. Островского / А. М. Пальховский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0850.shtml (дата обращения : 04.04.2023).

419. Панаев, И. И. «Гроза», драма Островского / И. И. Панаев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/p/panaew_i_i/text_0220.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
420. Панаев, И. И. Письма к А. Н. Островскому / И. И. Панаев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/p/panaew_i_i/text_1857_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
421. Паришурама. Дэвадаса (Баядера) : индусская народная комедия / пер. с франц. А. Н. Островского // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1886_devadasa-oldorfo.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
422. Писарев, М. И. «Гроза». Драма А. Н. Островского / М. И. Писарев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/p/pisarew_m_i/text_0020.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
423. Писемский, А. Ф. Письма к А. Н. Островскому / А. Ф. Писемский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/p/pisemskij_a/text_1880_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
424. Плеханов, Г. В. Добролюбов и Островский / Г. В. Плеханов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/p/plehanow_g_w/text_1911_dobrolubov_i_ostrovsky.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
425. Плещеев, А. Н. Письма к А. Н. Островскому / А. Н. Плещеев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/p/plesheew_a_n/text_1878_pisma_k_ostorovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
426. Погодин, М. П. Письма к А. Н. Островскому / М. П. Погодин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :

- http://az.lib.ru/p/pogodin_m_p/text_1861_pisma_k_ostrovskomu.shtml
(дата обращения : 04.04.2023).
427. Полонский, Я. П. Письма к А. Н. Островскому / Я. П. Полонский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/p/polonskij_j_p/text_1876_pisma_k_ostrovskomu.shtml
(дата обращения : 04.04.2023).
428. Потехин, А. А. Письма к А. Н. Островскому / А. А. Потехин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/p/potehin_a_a/text_1886_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
429. Ремезов, М. Н. Современное искусство / М. Н. Ремезов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/r/remezow_m_n/text_1889_10_sovr_iskusstvo_olderfo.shtml
1 (дата обращения : 04.04.2023).
430. Розанов, В. В. О пьесе Островского «На всякого мудреца довольно простоты» / В. В. Розанов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/r/rozanow_w_w/text_1910_ostrovsky.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
431. Ростопчина, Е. П. Письма к А. Н. Островскому / Е. П. Ростопчина // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/r/rostopchina_e_p/text_1856_pisma_k_ostrovskomu.shtml
(дата обращения : 04.04.2023).
432. Садовский, П. М. Из «Воспоминаний» / П. М. Садовский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/s/sadowskij_p_m/text_1947_iz_vospominany.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
433. Салтыков-Щедрин, М. Е. Петербургские театры : первое представление новой драмы г. Островского / М. Е. Салтыков-Щедрин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :

- http://az.lib.ru/s/saltykow_m_e/text_1863_teatry02.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
434. Салтыков-Щедрин, М. Е. Письма к А. Н. Островскому / М. Е. Салтыков-Щедрин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/s/saltykow_m_e/text_1884_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
435. Святополк-Мирский, Д. П. Островский / Д. П. Святополк-Мирский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0340.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
436. Семевский, М. И. Письма к А. Н. Островскому / М. И. Семевский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/s/semewskij_m_i/text_1880_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
437. Сервантес, М. Интермедия / Мигель Де Сервантес ; пер. А. Н. Островского // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/s/serwantessaawedra_m_d/text_0030.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
438. Соболев, И. И. Воспоминания / И. И. Соболев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1923_sobolev.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
439. Старицкий, М. П. За двумя зайцами : комедия из мещанского быта в четырех действиях / М. П. Старицкий ; пер. А. Н. Островского // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/s/starickij_m_p/text_0040.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
440. Старицкий, М. П. Последняя ночь : историческая драма в двух картинах / М. П. Старицкий ; пер. А. Н. Островского // Электронная

- библиотека Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/s/starickij_m_p/text_0050.shtml (дата обращения :
21.03.2023).
441. Страхов, Н. Н. Новое художественное произведение и наша критика / Н. Н. Страхов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/s/strahow_n_n/text_11_1863_nigilizm_olderfo.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
442. Сухих, И. Н. И давний-давний спор... / И. Н. Сухих // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_0840.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
443. Теренций. Свекровь / Теренций ; пер. А. Н. Островского // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/t/terencij/text_0051.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
444. Турбин, С. И. Письма к А. Н. Островскому / С. И. Турбин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/t/turbin_s_i/text_1867_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
445. Тургенев, И. С. Несколько слов о новой комедии г. Островского «Бедная невеста» / И. С. Тургенев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/t/turgenew_i_s/text_1180.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
446. Тургенев, И. С. Письма к А. Н. Островскому / И. С. Тургенев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :
http://az.lib.ru/t/turgenew_i_s/text_1855_pisma_k_ostrovskomu.shtml
(дата обращения : 04.04.2023).
447. Хмелевская, Е. М. Из архива В. О. Массалитиновой / Е. М. Хмелевская // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :

- http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1945_masalitinova.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
448. Цуханов, М. И. Письма к А. Н. Островскому / М. И. Цуханов // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1874_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
449. Чаев, Н. А. Письма к А. Н. Островскому / Н. А. Чаев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/c/chaew_n_a/text_1873_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
450. Чернышевский, Н. Г. Бедность не порок / Н. Г. Чернышевский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/c/chernyshewskij_n_g/text_0360.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
451. Чернышевский, Н. Г. Заметки о журналах. Март 1857 / Н. Г. Чернышевский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/c/chernyshewskij_n_g/text_0370.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
452. Шекспир, В. Антоний и Клеопатра / В. Шекспир ; пер. А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/s/shekspir_w/text_1340oldorfo.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
453. Шекспир, В. Усмирение своенравной / В. Шекспир ; пер. А. Н. Островский // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/s/shekspir_w/text_1520.shtml (дата обращения : 21.03.2023).
454. Шулятиков, В. М. Униженные и оскорбленные в пьесах Островского / В. М. Шулятиков // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/s/shuljatikow_w_m/text_0660.shtml (дата обращения : 04.04.2023).

455. Щепкина-Куперник, Т. Л. В. И. Качалов в «Снегурочке» А. Н. Островского / Т. Л. Щепкина-Куперник // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/s/shepkinakupernik_t_l/text_0410.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
456. Эдельсон, Е. Н. Письма к А. Н. Островскому / Е. Н. Эдельсон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/e/edelxson_e_n/text_1860_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
457. Энгельгардт, С. В. Письма к А. Н. Островскому / С. В. Энгельгардт // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/e/engelxgardt_s_w/text_1852_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
458. Юрьев, С. А. Письма к А. Н. Островскому / С. А. Юрьев // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/j/jurxew_s_a/text_1886_pisma_k_ostrovskomu.shtml (дата обращения : 04.04.2023).
459. Яблочкина, А. А. Воспоминания о встрече с А. Н. Островским в 1886 году / А. А. Яблочкина // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://az.lib.ru/o/ostrowskij_a_n/text_1960_yablochkina.shtml (дата обращения : 04.04.2023).

Магазин электронных книг «ЛитРес»

Популярная электронная библиотека, предлагающая современные и классические произведения на платных и бесплатных условиях.

460. Островский, А. Н. Бедность не порок / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/bednost-ne-porok-172541/> (дата обращения : 07.04.2023).
461. Островский, А. Н. Без вины виноватые / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/bez-viny-vinovatye-172633/> (дата обращения : 07.04.2023).
462. Островский, А. Н. Бесприданница / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/bespridannica-172627/> (дата обращения : 07.04.2023).
463. Островский, А. Н. Бешеные деньги / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/beshenye-dengi-172542/> (дата обращения : 07.04.2023).
464. Островский, А. Н. Богатые невесты / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/bogatye-nevesty-21118974/> (дата обращения : 07.04.2023).
465. Островский, А. Н. Волки и овцы / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/volki-i-ovcy-172634/> (дата обращения : 07.04.2023).
466. Островский, А. Н. Воспитанница / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/vospitannica-21119262/> (дата обращения : 07.04.2023).
467. Островский, А. Н. Горячее сердце / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/goryachee-serdce-21118982/> (дата обращения : 07.04.2023).

468. Островский, А. Н. Грех да беда на кого не живет / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/greh-da-beda-na-kogo-ne-zhivet-21118558/> (дата обращения : 07.04.2023).
469. Островский, А. Н. Гроза / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/groza-172629/> (дата обращения : 07.04.2023).
470. Островский, А. Н. Гроза : сборник / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/groza-25933971/> (дата обращения : 07.04.2023).
471. Островский, А. Н. Доходное место / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/dohodnoe-mesto-172628/> (дата обращения : 07.04.2023).
472. Островский, А. Н. Женидьба Бальзаминова / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/zhenitba-balzaminova-21118990/> (дата обращения : 07.04.2023).
473. Островский, А. Н. Женидьба Белугина / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/zhenitba-belugina-21119462/> (дата обращения : 07.04.2023).
474. Островский, А. Н. За чем пойдешь, то и найдешь / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/za-chem-poydesh-to-i-naydesh-21118582/> (дата обращения : 07.04.2023).
475. Островский, А. Н. Козьма Захарьич Минин-Сухорук / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/kozma-zaharich-minin-suhoruk-21119470/> (дата обращения : 07.04.2023).
476. Островский, А. Н. Красавец мужчина / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/krasavec-muzhchina-21118998/> (дата обращения : 07.04.2023).

477. Островский, А. Н. Лес / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/les-172631/> (дата обращения : 07.04.2023).
478. Островский, А. Н. На всякого мудреца довольно простоты / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/na-vsyaogo-mudreca-dovolno-prostoty-172632/> (дата обращения : 07.04.2023).
479. Островский, А. Н. Не было ни гроша да вдруг алтын / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/ne-bylo-ni-grosha-da-vdrug-altyn-21118566/> (дата обращения : 07.04.2023).
480. Островский, А. Н. Не в свои сани не садись / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/ne-v-svoii-sani-ne-sadis-21118622/> (дата обращения : 07.04.2023).
481. Островский, А. Н. Не все коту масленица / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/ne-vse-kotu-maslenica-172630/> (дата обращения : 07.04.2023).
482. Островский, А. Н. Не так живи, как хочется / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/ne-tak-zhivi-kak-hochetsya-21118630/> (дата обращения : 07.04.2023).
483. Островский, А. Н. Последняя жертва / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/poslednyaya-zhertva-172934/> (дата обращения : 07.04.2023).
484. Островский, А. Н. Правда – хорошо, а счастье лучше / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/pravda-horosho-a-schaste-luchshe-172543/> (дата обращения : 07.04.2023).
485. Островский, А. Н. Праздничный сон – до обеда / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/prazdnichnyy-son-do-obe-da-172543/>

- [ostrovskiy/prazdnichnyy-son-do-obeda-21118678/](https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/prazdnichnyy-son-do-obeda-21118678/) (дата обращения : 07.04.2023).
486. Островский, А. Н. Пучина / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/puchina-21119270/> (дата обращения : 07.04.2023).
487. Островский, А. Н. Свои люди – сочтемся / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/svoi-ludi-sochtemsya-172621/> (дата обращения : 07.04.2023).
488. Островский, А. Н. Свои собаки грызутся, чужая не приставай / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/svoi-sobaki-gryzutsya-chuzhaya-ne-pristavay-21118590/> (дата обращения : 07.04.2023).
489. Островский, А. Н. Семейная картина / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/semeynaya-kartina-21119006/> (дата обращения : 07.04.2023).
490. Островский, А. Н. Сердце не камень / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/serdce-ne-kamen-21118790/> (дата обращения : 07.04.2023).
491. Островский, А. Н. Снегурочка / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/snegurochka-172933/> (дата обращения : 07.04.2023).
492. Островский, А. Н. Собрание сочинений. Т. 1 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sobranie-sochineniy-tom-1-476795/> (дата обращения : 07.04.2023).
493. Островский, А. Н. Собрание сочинений. Т. 2 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sobranie-sochineniy-tom-2-476805/> (дата обращения : 07.04.2023).
494. Островский, А. Н. Собрание сочинений. Т. 3 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sobranie-sochineniy-tom-3-476835/> (дата обращения : 07.04.2023).

495. Островский, А. Н. Собрание сочинений. Т. 4 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sobranie-sochineniy-tom-4-476845/> (дата обращения : 07.04.2023).
496. Островский, А. Н. Собрание сочинений. Т. 5 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sobranie-sochineniy-tom-5-476855/> (дата обращения : 07.04.2023).
497. Островский, А. Н. Собрание сочинений. Т. 6 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sobranie-sochineniy-tom-5-476865/> (дата обращения : 07.04.2023).
498. Островский, А. Н. Собрание сочинений. Т. 7 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sobranie-sochineniy-tom-7-476815/> (дата обращения : 07.04.2023).
499. Островский, А. Н. Собрание сочинений. Т. 8 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sobranie-sochineniy-tom-8-476825/> (дата обращения : 07.04.2023).
500. Островский, А. Н. Сочинения. Т. 1 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sochineniya-tom-1-477175/> (дата обращения : 07.04.2023).
501. Островский, А. Н. Сочинения. Т. 10 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sochineniya-tom-10-477195/> (дата обращения : 07.04.2023).
502. Островский, А. Н. Сочинения. Т. 2 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sochineniya-tom-2-477185/> (дата обращения : 07.04.2023).
503. Островский, А. Н. Сочинения. Т. 3 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sochineniya-tom-3-477205/> (дата обращения : 07.04.2023).
504. Островский, А. Н. Сочинения. Т. 4 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sochineniya-tom-4-477215/> (дата обращения : 07.04.2023).

505. Островский, А. Н. Сочинения. Т. 5 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sochineniya-tom-5-477135/> (дата обращения : 07.04.2023).
506. Островский, А. Н. Сочинения. Т. 6 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sochineniya-tom-6-477145/> (дата обращения : 07.04.2023).
507. Островский, А. Н. Сочинения. Т. 8 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sochineniya-tom-8-477155/> (дата обращения : 07.04.2023).
508. Островский, А. Н. Сочинения. Т. 9 / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sochineniya-tom-9-477165/> (дата обращения : 07.04.2023).
509. Островский, А. Н. Сцены из жизни захолустья / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/sceny-iz-zhizni-zaholustya-21118686/> (дата обращения : 07.04.2023).
510. Островский, А. Н. Таланты и поклонники / А. Н. Островский // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-ostrovskiy/talanty-i-poklonniki-172544/> (дата обращения : 07.04.2023).

Алфавитный указатель заглавий

- «Василиса Мелентьева» : обзор критической литературы о драме А. Н. Островского 36
- «Гроза» : драма г-на Островского 253
- «Гроза» 287, 417
- «Гроза» А. Н. Островского 100
- «Гроза», драма А. Н. Островского 418, 419
- «Гроза». Драма А. Н. Островского 422
- «Гроза». Драма в пяти действиях А. Н. Островского 258
- «Кофейная» Карло Гольдони в переводе А. Н. Островского 124
- «Мандрагора» Н. Макиавелли в переводческом наследии А. Н. Островского 146
- «Минин» А. Н. Островского на перекрёстке мнений 186
- «Московский Текст» А. Н. Островского 149
- «Народная драма» А. Н. Островского «Гроза» 168
- «Невольницы» А. Н. Островского и «Горе от ума» А. С. Грибоедова 141
- «Очерки Замоскворечья» А. Н. Островского : формирование замысла. Статья первая 130
- «Ошибка», повесть г-жи Тур 297
- «Правила о премиях» дирекции императорских театров за драматические сочинения 298
- «Пьесы жизни» А. Н. Островского и «роман-трагедия» Ф. М. Достоевского 218
- «Свои люди – сочтемся» Островского и «Гартюф, или обманщик» Мольера : драматизм действия, характеры 180
- «Святая кровь» З. Н. Гиппиус и «Снегурочка» А. Н. Островского 160
- «Снегурочка» 239
- «Тюфяк», повесть А. Ф. Писемского 299
- «Тяжелые дни» А. Н. Островского как пьеса-сцена 214
- «Фрина» Р. Кастельвеккио и «Нерон» П. Косса в переводах А. Н. Островского 147
- «Шутники» А. Н. Островского как пьеса-картина 215
- «Щелыковские чтения» – серийное издание о творчестве А. Н. Островского 181
2003. 02. 020. Русская трагедия : пьеса А. Н. Островского «Гроза» в русской критике и литературоведении 174
2005. 01. 017. Мир А. Н. Островского 131
2009. 02. 020. А. Н. Островский : материалы и исследования : сб. науч. тр. / отв. ред., сост. И. А. Овчинина. – Шуя : Изд-во ГОУ ВПО «ШГПУ», 2008. – Вып. 2. – 310 с. 175
2009. 03. 025. Мильдон, В. И. Философия русской драмы : мир Островского. – Москва : РОССПЭН, 2007. – 239 с. 192

2010. 04. 025. Щельковские чтения, 2008 : А. Н. Островский и драматургия его времени (1840-1880-е годы) : сб. ст. / науч. ред. , сост. Едошина И. А. – Кострома: студия полиграфии «Авантитул», 2009. – 256 с. 159
2012. 01. 018. А. Н. Островский : материалы и исследования : сб. науч. тр. – Шуя : Изд-во ГОУ ВПО «ШПГУ», 2010. – вып. 3 / отв. ред., сост. И. А. Овчинина. – 286 с. 219
2012. 04. 024. А. Н. Островский : энциклопедия / гл. ред. и сост. И. А. Овчинина. – Кострома : Костромиздат ; Шуя : ФГБОУ ВПО «ШГПУ», 2012. – 660 с. 193
2013. 02. 020. Щельковские чтения, 2011 : А. Н. Островский и его эпоха : сб. ст. / науч. ред., сост. И. А. Едошина. – Кострома : Авантитул, 2012. – 292 с. 194
- А. Н. Островский – переводчик итальянских драматургов 2
- А. Н. Островский – переводчик Шекспира 290
- А. Н. Островский : биографическая справка 291
- А. Н. Островский : биографические сведения и разбор его произведений для учащихся 234
- А. Н. Островский : отрывочные воспоминания 269
- А. Н. Островский : по поводу 20-й годовщины со дня его смерти 105
- А. Н. Островский : почтовая карточка 119
- А. Н. Островский «по-советски» : случай С. К. Шамбинаго 134
- А. Н. Островский 87,99
- А. Н. Островский в воспоминаниях современников 220
- А. Н. Островский и журнал «Современник» 29
- А. Н. Островский и журнал «Современник» в 1850-е гг 210
- А. Н. Островский и журнал «Современник» в 1860-е годы 211
- А. Н. Островский и И. Е. Забелин в октябре 1872 г. : из уточнений к □Летописи жизни и творчества А. Н. Островского 205
- А. Н. Островский и Карло Гоцци (С. Gozzi) 148
- А. Н. Островский и Ф. М. Достоевский : к истории взаимоотношений 135
- А. Н. Островский. Биографические сведения и разбор его произведений для учащихся 35
- А. Н. Островский. Памятные места : комплект открыток 106
- А. Островский. Доходное место : старая комедия о современной жизни : рекламная открытка 107
- Автобиографическая заметка 300
- Актеры и актерство в пьесах А. Н. Островского 5
- Актуальные аспекты изучения биографии А. Н. Островского 27
- Александр Николаевич Островский (1823-1886) : открытое письмо 108
- Александр Николаевич Островский : его жизнь и сочинения 109
- Александр Николаевич Островский 233, 276
- Александр Николаевич Островский и его сочинения 34
- Александр Николаевич Островский: некролог 224
- Александр Островский. Его жизнь и литературная деятельность 265

Антихрист в исторической драматургии А. Н. Островского 185
Антоний и Клеопатра 452
Антропологические проблемы театра А. Н. Островского : Опыт постижения художественной реальности 31
Антронимы в социально-бытовых пьесах А. Н. Островского 156
Афоризмы, замечания и наблюдения пьяного человека 301
Бедная невеста 38, 102, 302
Бедность не порок 39, 303, 450, 460
Без вины виноватые 40, 304, 461
Берендеево царство в «Снегурочке» А. Н. Островского : истоки образа 197
Бесприданница : диафильм. В 2-х ч. Ч. 1 42
Бесприданница : диафильм. В 2-х ч. Ч. 2 43
Бесприданница 41, 305, 462
Бесприданница. В 2 ч. Ч. 1 90
Бесприданница. В 2 ч. Ч. 2 91
Бешеные деньги 306, 463
Биография Яши 307
Блажь 44, 308
Богатые невесты 309, 464
Быт русского народа в исторических пьесах А. Н. Островского 184
В чужом пиру похмелье 310
В. И. Качалов в «Снегурочке» А. Н. Островского 455
Василиса Мелентьева 311
Великий банкир 289
Великий русский драматург А. Н. Островский (1823-1886) 88
Во чужом пиру похмелье 45
Воевода (Сон на Волге) 312, 313
Воевода 46
Волжский текст А. Н. Островского : генезис и функции образа Волги 15
Волки и овцы 47, 314, 465,
Воспитанница 48, 315, 466
Воспитанница, комедия А. Н. Островского 255
Воспоминания 282, 438
Воспоминания о встрече с А. Н. Островским в 1886 году 459
Выдумщик, или Причуды 247
Генрик Ибсен и русская драма XIX – начала XX веков : В. А. Озеров, А. Н. Островский, А. П. Чехов, М. Горький : типологические параллели и контактные связи 1
Горячее сердце 316, 467
Грех да беда на кого не живет 49, 317, 468
Гроза : рукопись 51, 52
Гроза 50, 318, 319, 469, 470
Две биографии 320
Дикарка 53, 321

Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский : варианты 322
Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский 54, 323
Дневник : заграничная поездка 1862 года 324
Дневники 1845-1885 325
Добролюбов и Островский 424
Добрый барин 326
Докладная записка г-ну управляющему императорскими московскими театрами 327
Докладная записка об авторских правах драматических писателей 328
Дом-музей А. Н. Островского в Москве : комплект из 15 цветных открыток 110
Доходное место 55, 329, 471
Драма А. Н. Островского «Бесприданница» 101
Драматические переводы 56
Драматические произведения 227
Драматический диалог как дискурсивная практика : А. Н. Островский, А. П. Чехов, Д. Хармс 6
Драматургия А. Н. Островского 89
Драматургия А. Н. Островского в контексте русской журналистики 1840-1880-х гг. 187
Духовные ценности в пьесах А. Н. Островского 125
Жанр драмы в творчестве А. Н. Островского 191
Жанр картин и сцен в творчестве А. Н. Островского 30
Жанр комедии в исторической драматургии А. Н. Островского 183
Жанр оперного либретто в творчестве А. Н. Островского 20
Жанр сказки в творчестве А. Н. Островского 216
Женитьба Бальзамина 472
Женитьба Белугина 57, 330, 473
За двумя зайцами 439
За чем пойдешь, то и найдешь (Женитьба Бальзамина) 331
За чем пойдешь, то и найдешь 474
Заблудшие овцы 332
Заметки о журналах. Март 1857 451
Замоскворечье в праздник 333
Записка о положении драматического искусства в России в настоящее время 334
Записка о театральном училище 335
Записка о театральных школах 336
Записка об авторских правах драматических писателей 337
Записка по поводу проекта «Правил о премиях дирекции императорских театров за драматические произведения» 338
Записки замоскворецкого жителя 339
Застольное слово о Пушкине 340
Значение Островского в нашей литературе 221

И давний-давний спор... 442
Иван-царевич 341
Игровая поэтика комедий А. Н. Островского рубежа 1860-х – 1870-х годов 13
Из «Воспоминаний» 432
Из архива В. О. Массалитиновой 447
Избранные пьесы о Москве 58, 92
Изучение творчества А. Н. Островского в лингвистическом аспекте 127
Иллюстрации из произведений А. Н. Островского в академических словарях 128
Интермедия 437
Интерпретация образов актеров в драматургии А. Н. Островского 8
Интрига в драматическом произведении : на материале пьес А. Н. Островского 26
Исковое прошение 342
История освоения и восприятия творчества А. Н. Островского в Азербайджане 33
К возобновлению «Грозы» А. Н. Островского на сцене Александрийского театра 286
К изучению А. Н. Островского : новые детали и ракурсы : обзор 150
Калинов и Бряхимов : волжские города, созданные А. Н. Островским 165
Клубные сцены, частные театры и любительские спектакли 343
Козьма Захарьич Минин, Сухорук : вторая редакция 345
Козьма Захарьич Минин, Сухорук : первая редакция 344
Козьма Захарьич Минин, Сухорук 59, 475
Комедия Теренция «Несуга» в переводе А. Н. Островского 208
Комик XVII столетия 346
Концептообразующая функция фразеологических единиц в пьесах А. Н. Островского 18
Костромская диалектная лексика и особенности её лексикографического описания в «Материалах для словаря русского народного языка» А. Н. Островского 3
Костюм героини в ранних произведениях А. Н. Островского 161
Кофейная 241
Красавец мужчина 347, 476
Критическая литература о произведениях А. Н. Островского : с портретом и биографическим очерком. В 4 вып. Вып. 2 114
Критические комментарии к сочинениям А. Н. Островского : хронологический сборник критико-библиографических статей. В 5 ч. Ч. 4 112
Критические комментарии к сочинениям А. Н. Островского : хронологический сборник критико-библиографических статей. В 5 ч. Ч. 3 113
Критические комментарии к сочинениям А. Н. Островского 37
Кузьма Самсоныч 348

Культурно-бытовые детали художественного текста в сопоставительном изучении : на материале английских переводов произведений Н. В. Гоголя, М. Е. Салтыкова-Щедрина, А. Н. Островского 23

Культурфилософия леса в одноименной пьесе А. Н. Островского 136

Латинский след в фамилиях персонажей А. Н. Островского 157

Лексико-семантические и грамматические особенности междометий и их функционирование в речи : на материале пьес А. Н. Островского и А. П. Чехова 22

Лес 60, 349, 477

Литературное объяснение 350

Литературные записи 351

Луч света в темном царстве 256

Мандрагора 284

Место словаря А. Н. Островского в русской лексикографической практике 132

Метатеатральные элементы интермедий М. де Сервантеса в пререводах А. Н. Островского 196

Методология этнологического исследования художественных текстов : на примере творчества А. Н. Островского, Н. С. Лескова и А. П. Чехова 12

Мифологический образ мира в «Весенней сказке» А. Н. Островского «Снегурочка» 170

Мишура в «Судебном вестнике» 352

Мнение о драме г. Островского «Гроза» 236

Мнение по поводу драмы А. Н. Островского «Василиса Мелентьева» 242

Многозначность чёрного цвета в драматургии А. Н. Островского 162

Музей-заповедник А. Н. Островского «Щелькиново» : комплект из 15 цветных открыток 115

Мысли о драматическом искусстве 353

На бойком месте 61, 354

На всякого мудреца довольно простоты : диафильм. В 2-х ч. Ч. 1 64, 94

На всякого мудреца довольно простоты : диафильм. В 2-х ч. Ч. 2 63, 93

На всякого мудреца довольно простоты 62, 355, 478

Народное религиозное сознание в «Грозе» А. Н. Островского 145

Народоведческие истоки творчества А. Н. Островского 198

Не было ни гроша да вдруг алтын 356, 479

Не в свои сани не садись 65, 357, 480

Не все коту масленица 358, 481

Не от мира сего 359

Не сошлись характерами 360, 361

Не так живи, как хочется 66, 95, 104, 362, 482

Невольницы 67, 363

Неожиданный случай 364

Нерон 270

Несколько слов о новой комедии г. Островского «Бедная невеста» 445

Новая драма островского «Гроза» 240
Новая русская литература в отдельных очерках замечательнейших писателей
В 4 т. Т. 4 111
Новое художественное произведение и наша критика 441
Новые материалы об А. Н. Островском 277
Новый Художественный театр. Сцены из спектакля по пьесе А. Н.
Островского «Гроза» : альбом фотографий 116
О наградных бенефисах 365
О положении 13 ноября 1827 года 366
О положении драматического писателя 367
О последней редакции перевода А. Н. Островского « Усмирение
своенравной» 278
О причинах упадка драматического театра в Москве 368
О пьесе Н. Я. Соловьева «Случай выручил» 369
О пьесе Островского «На всякого мудреца довольно простоты» 430
О романе Ч. Диккенса «Домби и сын» 370
О театральных школах 371
Об Артистическом кружке 372
Об исторической драме г. Островского «Дмитрий Самозванец и Василий
Шуйский» 294
Об одном источнике комедии А. Н. Островского «Доходное место» 190
Образ преподобного Сергия Радонежского в творчестве А. Н. Островского и
Ф. М. Достоевского 200
Образы народной мифологии в пьесе А. Н. Островского «Гроза» 164
Обращение к московскому обществу об участии в создании русского театра в
Москве 373
Обстоятельства, препятствующие развитию драматического искусства в
России 374
Обязанности заведующего репертуарной частью и училищем императорских
московских театров 375
Ономастическое пространство в исторических произведениях А. Н.
Островского 173
Оппозиция «Книжное-разговорное» в ранних произведениях А. Н.
Островского 129
Особенности костюма персонажей в пьесе А. Н. Островского «Шутники» 163
Особенности перевода эллиптических предложений на материале переводов
драматургии А. Н. Островского 11
Особенности поэтики комедии А. Н. Островского «На бойком месте» 188
Особенности субъектной сферы драматургии А. Н. Островского 203
Особенности эстетического восприятия природы драматургом А. Н.
Островским 204
Островский 223, 435
Островский А. Н. : библиографическая справка 264
Островский Александр Николаевич : портрет 103

Островский и Некрасов : художественная продуктивность органической народности 151
Отзыв о драме «Гроза» г. Островского 243
Официальное письмо Н. С. Петрову 376
П. Д. Боборыкин об исторической драматургии А. Н. Островского 142
Памятник А. Н. Островскому в Москве : почтовая карточка 118
Паришурама. Дэвадаса (Баядера) 421
Перевод южно-индийской народной драмы «Дэвадасси» А. Н. Островского 296
Переводы-переделки французских пьес в творчестве А. Н. Островского 199
Переписка с А. Н. Островским 273
Петербург, Москва, провинция в творчестве А. Н. Островского и И. И. Гончарова 143
Петербургские театры : первое представление новой драмы г. Островского 433
Письма 1842-1872 378
Письма 1873-1880 379
Письма 1881-1886 380
Письма 377
Письма и документы 381
Письма к А. Н. Островскому 28, 222, 225, 229-231, 235, 237, 238, 244, 246, 248, 249, 251, 252, 259, 260-262, 268, 272, 274, 279, 285, 288, 292, 293, 416, 420, 423, 425-428, 431, 434, 436, 444, 446, 448, 449, 456-458
Письмо к А. Н. Островскому 232, 266, 267, 271, 275, 280, 281, 283, 295
По случаю открытия памятника Пушкину 382
Поздняя любовь 383
Пока 384
Полное собрание сочинений. В. 8-ми т. Т. 1. Драмы, комедии, сцены и картины. 1847-1853 68
Портрет на фоне эпохи : А. Н. Островский 140
После «Грозы» Островского 250
Последняя жертва : варианты 385
Последняя жертва 69, 386, 483
Последняя ночь 440
Поэзия предания в «московских» пьесах А. Н. Островского 177
Поэтика свадебного обряда в комедии А. Н. Островского «Лес» 213
Правда – хорошо, а счастье 387, 484
Праздничный сон – до обеда 388, 485
Прецедентные феномены в драме А. Н. Островского «Гроза» 207
Проблема «Человек в искусстве» в творчестве А. Н. Островского и А. П. Чехова 179
Проект «Правил о премиях дирекции императорских театров за драматические произведения» 389
Проект законоположений о драматической собственности 390

Пространство и время в пьесе А. Н. Островского «Бешеные деньги» 166
 Пути и перепутья крылатых слов : А. Н. Островский, С. В. Максимов, Н. С. Ашукин 137
 Путь А. Н. Островского к сотрудничеству с журналом «Современник» 212
 Пучина 391, 486
 Пушка, пистолет и кинжалы в драме А. Н. Островского «Бесприданница» 206
 Пьеса «Воспитанница» в творческой эволюции А. Н. Островского 189
 Пьеса «Тушино» в контексте творчества А. Н. Островского 144
 Пьеса А. Н. Островского «Василиса Мелентьева» как историческая драма 202
 Пьеса А. Н. Островского «Поздняя любовь» : специфика жанра 217
 Пьесы 70, 71
 Пьесы. Таланты и поклонники 96
 Рабство мужей 392
 Разбор словаря Даля 393
 Рамочный текст в драматическом произведении : А. Н. Островский и А. П. Чехов 10
 Ранние пьесы А. Н. Островского в письмах П. В. Анненкова и И. С. Тургенева 182
 Ранняя драматургия А. Н. Островского и традиции комедийного жанра 17
 Рапорт о сочинениях А. Н. Островского 245
 Ритм и метр в произведениях А. Н. Островского 153
 Ритмика речи персонажей-актеров в пьесах А. Н. Островского 154
 Ритмические характеристики комедии А. Н. Островского «Свои люди – сочтемся!» 155
 Русский мир в исторических хрониках А. Н. Островского : культурологическая модель 19
 Свекровь 443
 Светит да не греет 72, 394
 Свои люди – сочтемся 73, 97, 395, 487
 Свои собаки грызутся, чужая не приставай 396, 488
 Семейная картина 397, 489
 Семья преступника 254
 Сердце не камень 398, 490
 Сказание о том, как квартальный надзиратель пускался в пляс, или от великого до смешного только один шаг 399
 Скоморох : либретто 74
 Слабость образа сильной героини : «Гроза» А. Н. Островского 126
 Словарь : материалы для словаря русского народного языка 400
 Снегурочка 75, 401, 491
 Снегурочка в «Весенней сказке» А. Н. Островского : истоки и интерпретация образа 171
 Собрание сочинений. Т. 1 492
 Собрание сочинений. Т. 2 493
 Собрание сочинений. Т. 3 494

Собрание сочинений. Т. 4 495
Собрание сочинений. Т. 5 496
Собрание сочинений. Т. 6 497
Собрание сочинений. Т. 7 498
Собрание сочинений. Т. 8 499
Современное искусство 429
Сон по случаю одной комедии 226
Соображения и выводы по поводу мейнингенской труппы 402
Соображения по поводу устройства в Москве театра, не зависящего от петербургской дирекции, и самостоятельного управления 403
Состав Полного собрания сочинений 404
Социальные аспекты модуса в современном русском языке : на основе речевого взаимодействия «старших» и «младших» в пьесах А. Н. Островского 7
Социокультурная функция костюма XIX века в пьесах А. Н. Островского 14
Сочинения А. Н. Островского. В 5 т. Т. 4 117
Сочинения А. Н. Островского. Т. 1-5. Т. 1 76
Сочинения А. Н. Островского. Т. 1-5. Т. 2 77
Сочинения А. Н. Островского. Т. 1-5. Т. 3 78
Сочинения А. Н. Островского. Т. 1-5. Т. 4 79
Сочинения А. Н. Островского. Т. 1-5. Т. 5 80
Сочинения А. Островского 263
Сочинения. Т. 1 500
Сочинения. Т. 10 501
Сочинения. Т. 10 81
Сочинения. Т. 2 502
Сочинения. Т. 3 503
Сочинения. Т. 4 504
Сочинения. Т. 5 505
Сочинения. Т. 6 506
Сочинения. Т. 8 507
Сочинения. Т. 9 508
Специфика функций фразеологии в русской драматургии 1850-1860-х годов : на материале пьес А. Н. Островского, А. Ф. Писемского, А. В. Сухово-Кобылина 28
Сравнительные жизнеописания : Н. А. Некрасов и А. Н. Островский 138
Старое по-новому 405
Старый друг лучше новых двух 406
Стихотворения 407, 408
Структурно-семантические особенности односоставных предложений в пьесах А. Н. Островского 32
Сцены из жизни захолустья 509
Счастливый день 82, 123, 409
Таланты и поклонники 83, 410, 510

Театр А. Н. Островского 120
Театр Островского 98
Театральная мифология в драматургии А. Н. Островского 21
Темное царство 257
Трактир в кавычках : вокруг одного сюжетного хода у Островского 158
Трилогия А. Н. Островского о Смуте : история и поэзия 178
Трудовой хлеб 411
Тушино 412
Тяжелые дни 84, 413
У истоков драматургии А. Н. Островского 169
У истоков формирования драматургического таланта Ф. М. Достоевского и А. Н. Островского 201
Униженные и оскорбленные в пьесах Островского 454
Усмирение своенравной 453
Утро молодого человека 414
Ученические спектакли в императорском театре в Москве 415
Ф. М. Достоевский и А. Н. Островский в процессе познания народа : 1860-е гг. 176
Фабула неравной любви в пьесе А. Н. Островского «Снегурочка» 167
Формирование представлений о «новой русской комедии» в литературной критике 1840-1850-х гг. : И. С. Тургенев и А. Н. Островский 9
Формообразование русской драмы : Традиции сценической литературы 1830–1840-х годов и творчество А. Н. Островского 16
Франция и французское у А. Н. Островского 195
Функция «игры» и своеобразие жанра в драматургии А. Н. Островского 25
Характер функционирования фольклорных элементов в трилогии о Бальзамине А. Н. Островского 152
Хор птиц 85
Художественный и идейный смысл традиции в пьесе А. Н. Островского «Не так живи, как хочется» 172
Шекспир и А. Н. Островский 139
Шутники 86
Щельково. Государственный музей-заповедник А. Н. Островского = Shchelykovo. A. N. Ostrovsky State Museum-Reserve : комплект открыток 121
Щельково. Усадьба-заповедник А. Н. Островского : комплект открыток 122
Элементы древнегреческой трагедии в «Грозе» Островского 133
Эпизод в драматическом и эпическом произведении : «Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский» А. Н. Островского, «Война и мир» Л. Н. Толстого 24
Язык и стиль застольных речей А. Н. Островского 209
Языковое выражение межличностных манипуляций в драматургии А. Н. Островского 4

Именной указатель

- Аверкиев, Д. В. 221, 222
Айхенвальд, Ю. И. 223
Алмазов, Б. Н. 225, 226
Алчевская, Х. Д. 227
Андреев, М. Л. 124
Анненков, П. В. 228
Барбакадзе, Ю. Е. 1
Берг, Н. В. 229
Березкина, Е. П. 125
Бессонов, П. А. 230
Боборыкин, П. Д. 231
Богданова, О. В. 126
Боткин, В. П. 232
Бубликов, М. А. 233
Буданова, И. Б. 2
Бураковский, А. З. 234
Бураковский, С. З. 35
Вейнберг, П. И. 235
Верба, И. П. 3, 127-129
Веретенкина, Л. Ю. 4
Виноградов, А. А. 130
Витман, А. М. 88
Высоцкая, Ю. В. 5, 131
Галахов, А. Д. 236, 237
Ганцовская, Н. С. 132
Гербель, Н. В. 238
Герцо-Виноградский, С. Т. 239
Гиероглифов, А. С. 240
Глущенко, Н. В. 6
Гольдони, К. 241
Гончаров, И. А. 242-245
Горбунов, И. Ф. 246
Горобец, О. С. 7
Грацини, А. Ф. 247
Григорович, Д. В. 248
Григорьев, А. А. 249, 250
Грот, Я. К. 251
Данилевский, Г. П. 252
Дараган, М. И. 253
Джакометти, П. 254
Дмитриевская, Л. Н. 133
Добролюбов, Н. А. 255-257

Достоевский, М. М. 258, 259
Достоевский, Ф. М. 260
Дриянский, Е. Э. 261
Дружинин, А. В. 262, 263
Евстафиев, П. В. 111
Евстигнеева, Ю. А. 8
Едошина, И. А. 134-140
Ермолаева, Н. Л. 141-144
Есаулова, Е. Н. 145
Жилякова, Э. М. 146-148
Жулькова, К. А. 149, 150
Журавлева, А. И. 151
Журавлева, Л. И. 264
Загнетина, О. А. 152
Зверева, И. А. 9
Зелинский, В. А. 112, 113
Земцов, Ю. В. 89
Иванов, И. И. 265
Иловайский, Д. И. 266
Ильина, Н. К. 153-155
Исакова, И. Н. 156, 157
Иткин, И. Б. 158
Кабыкина, Ю. В. 10
Катков, М. Н. 267
Кашин, Н. П. 36
Кириллова, А. В. 11
Клишина, О. С. 12
Ковалевский, Е. П. 268
Коломлина, Н. А. 13
Комова, Т. Д. 159
Кони, А. Ф. 269
Коптелова, Н. Г. 160
Коробов, А. В. 14, 161-163
Косса, П. 270
Костылева, Э. С. 164
Кошелев, А. И. 271
Красникова, О. Н. 15, 165, 166
Крылов, В. А. 272
Кудрявцев, А. А. 273
Курочкин, В. С. 274
Лаврентьева, А. А. 167
Лажечников, И. И. 275
Лакшин, В. Я. 276, 277
Ларионова, М. Ч. 168

Лебедев, Ю. В. 169
Левин, Ю. Д. 278
Левитов, А. И. 279
Леонтьев, П. М. 280
Лесков, Н. С. 281
Любивая, А. Ю. 170, 171
Любимов, Н. Н. 282
Майков, А. А. 283
Макиавелли, Н. 284
Максимов, С. В. 285
Мальцева, Т. В. 172
Масленников, С. В. 173
Мейерхольд, В. Э. 286
Мельников-Печерский, П. И. 287
Микешин, М. О. 288
Миловзорова, М. А. 16
Михайлова, О. В. 174, 175
Михновец, Н. Г. 176
Монтацио, Э. 289
Морозов, М. М. 290
Морозов, П. О. 291
Мосалева, Г. В. 177, 178
Мохаммади, З. И. 179
Музалевский, Н. Е. 17, 180-182
Наградова, Л. С. 18
Невежин, П. М. 292
Некрасов, Н. А. 293
Никитенко, А. В. 294
Никонова, Н. А. 183
Новиков, А. В. 19, 184, 185
Овчинина, И. А. 186-189
Одоевский, В. Ф. 295
Ольденбург, С. Ф. 296
Островский, А. Н. 38-97, 102, 104, 117, 123, 297-416, 460-510
Павлов, А. В. 190
Павлов, Н. Ф. 417
Пальховский, А. М. 418
Панаев, И. И. 419, 420
Перов, В. Г. 119
Печерская, Т. В. 191
Писарев, М. И. 421
Писемский, А. Ф. 423
Плеханов, Г. В. 424
Плещеев, А. Н. 425

Погодин, М. П. 426
Полонский, Я. П. 427
Потехин, А. А. 428
Привалова, Н. 98
Радецкий, В. 99
Рахманькова, Е. А. 20
Ревякина, А. А. 192-194
Ремезов, М. Н. 429
Розанов, В. В. 430
Ростопчина, Е. П. 431
Рыбакова, Д. А. 21, 195
Рыжкина, О. А. 22
Садовский, П. М. 432
Садофьева, А. Ю. 23
Салтыков-Щедрин, М. Е. 433, 434
Сахновский, В. Г. 120
Светлакова, О. А. 196
Святополк-Мирский, Д. П. 435
Семевский, М. И. 436
Семухина, И. А. 197
Сервантес, М. 437
Сергеева, Е. Е. 24
Соболев, И. И. 438
Соколова, В. Ф. 198
Соловьев, Н. 100
Старицкий, М. П. 439, 440
Старостина, Г. В. 25
Страхов, Н. Н. 441
Суворова, А. В. 26
Сухих, И. Н. 442
Таганов, А. Н. 199
Тезина, В. А. 200, 201
Теренций 443
Тихомиров, В. В. 202
Турбин, С. И. 444
Тургенев, И. С. 445, 446
Тютелова, Л. Г. 203
Файнберг, М. А. 101
Фатеева, И. М. 204
Федотов, А. С. 27, 205
Филатова, Д. А. 206
Филей, Т. В. 28, 207
Филиппов, В. В. 208
Фокина, М. А. 209

Хапалов, А. А. 29, 210-212
Хмелевская, Е. М. 447
Хомич, Э. П. 213
Цуханов, М. И. 448
Чаев, Н. А. 449
Чайкина, Т. В. 30, 214-217
Чернышевский, Н. Г. 450, 451
Чирва, Ю. Н. 218
Шалимова, Н. А. 31
Шекспир, В. 452, 453
Шкуратова, А. А. 219
Шулятиков, В. М. 454
Щепкина-Куперник, Т. Л. 455
Эдельсон, Е. Н. 456
Эль-Султани, Мисак Мохаммед Измаел 32
Энгельгардт, С. В. 457
Эфендиева, Л. Р. 33
Юрьев, С. А. 458
Яблочкина, А. А. 459