



№ 9, 2020

Иван Алексеевич Бунин

СВОБОДНЫЕ ГОЛОСА

12+



**ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная
научная библиотека им. А. С. Пушкина»**

Информационно-сервисный центр

И. А. Бунин

Серия «Свободные голоса»

библиографический указатель

Тамбов
2020

84Р1
Б91

Составители: Е. В. Туева, С. А. Якунина.

Бунин И. А. : библиогр. указ. / ТОГБУК «Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина» ; сост. Е. В. Туева, С. А. Якунина ; ред. О. А. Сулова. – 2020. – (Свободные голоса) // ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина». – Тамбов, 2005. – (Издания). – URL : <http://www.tambovlib.ru/> (дата обращения : 29.10.2020).

Серия библиографических указателей «Свободные голоса» содержит библиографические описания книг, статей, диссертаций из крупнейших электронных библиотек, находящихся в свободном доступе и посвященных творчеству известных писателей-юбиляров.

Данный библиографический указатель посвящен творчеству И. А. Бунина, русского поэта, писателя.

Издание имеет сложную структуру и оснащено вспомогательными указателями: алфавитным указателем заглавий и именным указателем.

Содержание:

<u>Биография И. А. Бунина.....</u>	<u>5</u>
<u>Электронная библиотека диссертаций РГБ.....</u>	<u>13</u>
<u>Национальная электронная библиотека.....</u>	<u>35</u>
<u>Научная электронная библиотека «КиберЛенинка».....</u>	<u>36</u>
<u>Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина.....</u>	<u>54</u>
<u>Национальная электронная детская библиотека.....</u>	<u>55</u>
<u>Электронная библиотека Максима Мошкова.....</u>	<u>56</u>
<u>Алфавитный указатель заглавий.....</u>	<u>62</u>
<u>Именной указатель</u>	<u>70</u>

**Биография Ивана Алексеевича Бунина,
[22.10.1870–08.11.1953], русского поэта, писателя.**

Иван Бунин родился 22 октября 1870 г. в Воронеже. Его отцом был мелкий чиновник и почти разорившийся дворянин Алексей Бунин. Маму Ивана звали Людмила Чубарова, она приходилась мужу двоюродной



Иван Бунин в детстве

племянницей, отличалась кротким и впечатлительным нравом. У них родилось девять детей, однако выжить посчастливилось только четверым. Детство Ивана прошло на хуторе Бутырки Орловской губернии в общении с крестьянскими сверстниками.

В 1881 г. отец и сын приехали в Елец, чтобы поступить на учебу в гимназию. В Ельце мальчик учился около четырех лет – до середины зимы 1886 г., когда за неуплату за обучение его исключили из гимназии. Переехав в Озерки, под руководством брата Юлия, кандидата университета, Иван

успешно подготовился к сдаче экзаменов на аттестат зрелости.

Осенью 1886 г. юноша начал писать роман «Увлечение», который закончил 26 марта 1887 г. Роман напечатан не был.

С осени 1889 г. Бунин работал в «Орловском вестнике», где печатались его рассказы, стихи и литературно-критические статьи. Молодой литератор познакомился с корректором газеты Варварой Пашенко, вышедшей за него замуж в 1891 г.

В конце августа 1892 г. молодожены переехали в Полтаву. Здесь старший брат Юлий взял Ивана к себе в Управу. Он даже придумал для него должность библиотекаря, оставлявшую достаточно времени для чтения и поездок по губернии.

После того как жена сошлась с другом Бунина А. И. Бибиковым, писатель покинул Полтаву. Несколько лет он вел беспокойный образ жизни, нигде не задерживаясь надолго. В январе 1894 г. Бунин посетил в Москве Льва Толстого. Отголоски этики Толстого, его критики городской цивилизации слышны в рассказах Бунина.

Пореформенное оскудение дворянства вызывало в его душе ностальгические ноты («[Антоновские яблоки](#)», «Эпитафия», «Новая дорога»). Бунин гордился своим происхождением, но был равнодушен к «голубой крови», а ощущение социальной неприкаянности переросло в стремление «служить людям земли и Богу вселенной, – Богу, которого я называю Красотою, Разумом, Любовью, Жизнью и который проникает все сущее».

В 1896 г. вышла в переводе Бунина поэма Г. Лонгфелло «Песнь о Гайавате». Он также перевел Алкея, Саади, Петрарку, Байрона, Мицкевича, Шевченко, Бялика и других поэтов. В 1897 г. в Петербурге издана книга Бунина «[На край света](#)» и другие рассказы.

Перебравшись на берег Черного моря, Бунин стал сотрудничать в одесской газете «Южное обозрение», печатал свои стихи, рассказы, литературно-критические заметки. Издатель газеты Н. П. Цакни предложил Бунину принять участие в издании газеты. Тем временем Ивану Алексеевичу приглянулась дочь Цакни Анна Николаевна. 23 сентября 1898 г. состоялась их



Герб рода Буниных

свадьба. Но жизнь у молодых не сложилась. В 1900 г. они развелись, а в 1905 г. скончался их сын Коля.

В 1898 г. в Москве вышел сборник стихов Бунина «Под открытым небом», упрочивший его известность. Восторженными отзывами был встречен сборник «Листопад» (1901 г.), отмеченный вместе с переводом «Песни о Гайавате» Пушкинской премией Петербургской Академии наук в 1903 г. и снискавший Бунину славу «поэта русского пейзажа». Продолжением поэзии явилась лирическая проза начала века и путевые очерки («Тень птицы», 1908 г.).

«Поэзия Бунина уже тогда отличалась преданностью классической традиции, эта черта в дальнейшем пронижет все его творчество, – пишет Е.В. Степанян. – Принесшая ему известность поэзия сложилась под влиянием Пушкина, Фета, Тютчева. Но она обладала только ей присущими качествами. Так, Бунин тяготеет к чувственно-конкретному образу; картина природы в бунинской поэзии складывается из запахов, остро воспринимаемых красок, звуков. Особую роль играет в бунинской поэзии и прозе эпитет, используемый писателем как бы подчеркнуто субъективно, произвольно, но одновременно наделенный убедительностью чувственного опыта».

Не приемля символизм, Бунин вошел в объединения неореалистов – товарищество «Знание» и московский литературный кружок «Среда», где читал чуть ли не все свои произведения, написанные до 1917 г. В то время Горький считал Бунина «первым писателем на Руси».

На революцию 1905–1907 гг. Бунин откликнулся несколькими декларативными стихотворениями. Писал о себе как о «свидетеле великого и подлого, бессильном свидетеле зверств, расстрелов, пыток, казней».

Тогда же Бунин встретил свою настоящую любовь – Веру Николаевну Муромцеву, дочь Николая Андреевича Муромцева, члена Московской городской управы, и племянницу Сергея Андреевича Муромцева, председателя Государственной Думы. Г. В. Адамович, много лет хорошо знавший Буниных во Франции, писал, что Иван Алексеевич нашел в Вере

Николаевне «друга не только любящего, но и всем существом своим преданного, готового собой пожертвовать, во всем уступить, оставшись при этом живым человеком, не превратившись в безгласную тень».

Вместе с Верой Николаевной Бунин совершил в 1907 г. путешествие в Египет, Сирию и Палестину, в 1909 и 1911 гг. был у Горького на Капри. В 1910-1911 гг. он посетил Египет и Цейлон. В 1909 г. Бунину во второй раз присудили Пушкинскую премию и он был избран почетным академиком, а в 1912 г. – почетным членом Общества любителей русской словесности (до 1920 года – товарищ председателя).

В 1910 г. писатель написал повесть [«Деревня»](#). По словам самого Бунина, это было начало «целого ряда произведений, резко рисующих русскую душу, ее своеобразные сплетения, ее светлые и темные, но почти всегда трагические основы». Повесть [«Суходол»](#) (1911 г.) – исповедь крестьянки, убежденной в том, что «у господ было в характере то же, что и у холопов: или властвовать, или бояться». Герои рассказов «Сила», «Хорошая жизнь» (1911 г.), «Князь во князьях» (1912 г.) – вчерашние холопы, теряющие образ человеческий в стяжательстве; рассказ [«Господин из Сан-Франциско»](#) (1915 г.) – о жалкой смерти миллионера. Параллельно Бунин рисовал людей, которым некуда приложить свою природную одаренность и силу ([«Сверчок»](#), «Захар Воробьев», «Иоанн Рыдалец» и другие). Заявляя, что его «более всего занимает душа русского человека в глубоком смысле, изображение черт психики славянина», писатель искал стержень нации в фольклорной стихии, в экскурсах в историю («Шестикрылый», «Святой Прокопий», «Сон епископа Игнатия Ростовского», «Князь Всеслав»). Усилила эти поиски и Первая мировая война, отношение к которой Бунина было резко отрицательным.

Октябрьская революция и гражданская война подытожили это социально-художественное исследование. «Есть два типа в народе, – писал Бунин. – В одном преобладает Русь, в другом – Чудь, Меря. Но и в том и другом есть страшная переменчивость настроений, обликов, «шаткость», как говорили в старину. Народ сам сказал про себя: «Из нас, как из древа – и

дубина, и икона», – в зависимости от обстоятельств, от того, кто древо обрабатывает».

Из революционного Петрограда, избегая «жуткой близости врага», Бунин уехал в Москву, а оттуда 21 мая 1918 г. в Одессу, где был написан дневник «Окаянные дни» – одно из самых яростных обличений революции и власти большевиков. В стихотворениях Бунин называл Россию «блудницей», писал, обращаясь к народу: «Народ мой! На погибель вели тебя твои поводыри». «Испив чашу несказанных душевных страданий», двадцать шестого января 1920 г. Бунины уехали в Константинополь, оттуда – в Болгарию и Сербию, в конце марта прибыли в Париж.



Бунин Иван Алексеевич, 1928 г.

В 1921 г. в Париже вышел сборник рассказов Бунина «Господин из Сан-Франциско». Это издание вызвало многочисленные отклики во французской прессе. Вот только один из них: «Бунин... настоящий русский талант, кровоточащий, неровный и вместе с тем мужественный и большой. Его книга содержит несколько рассказов, которые по силе достойны Достоевского» («Nervie», декабрь 1921 г.).

«Во Франции, – писал Бунин, – я жил первое время в Париже, с лета 1923 г. переселился в Приморские Альпы, возвращаясь в Париж только на некоторые зимние месяцы».

Бунин поселился на вилле Бельведер, а внизу амфитеатром расположился старинный прованский городок Грасс. Природа Прованса напоминала Бунину Крым, который он очень любил. В Грассе его навещал Рахманинов. Под бунинской крышей жили начинающие литераторы – он

учил их литературному мастерству, критиковал написанное ими, излагал свои взгляды на литературу, историю и философию. Рассказывал о встречах с Толстым, Чеховым, Горьким. В ближайшее литературное окружение Бунина входили Н. Тэффи, Б. Зайцев, М. Алданов, Ф. Степун, Л. Шестов, а также его «студийцы» Г. Кузнецова (последняя любовь Бунина) и Л. Зуров.

Все эти годы Бунин много писал, чуть ли не ежегодно появлялись его новые книги. Вслед за «Господином из Сан-Франциско» в 1921 г. в Праге вышел сборник «Начальная любовь», в 1924 г. в Берлине – «Роза Иерихона», в 1925 г. в Париже – [«Митина любовь»](#), там же в 1929 г. – «Избранные стихи» – единственный в эмиграции поэтический сборник Бунина вызвал положительные отклики В. Ходасевича, Н. Тэффи, В. Набокова. В «блаженных мечтах о былом» Бунин возвращался на родину, вспоминал детство, отрочество, юность, «неутоленную любовь».

Как отмечает Е. В. Степанян: «Бинарность бунинского мышления — представление о драматизме жизни, связанное с представлением о красоте мира, – сообщает бунинским сюжетам интенсивность развития и напряженность. Та же интенсивность бытия ощутима и в бунинской художественной детали, приобретшей еще большую чувственную достоверность по сравнению с произведениями раннего творчества».

До 1927 г. Бунин выступал в газете «Возрождение», затем (по материальным соображениям) в «Последних новостях», не примыкая ни к одной из эмигрантских политических группировок.

В 1930 г. Иван Алексеевич написал [«Тень птицы»](#) и завершил, пожалуй, самое значительное произведение периода эмиграции – роман [«Жизнь Арсеньева»](#).

В 1922 г. Бунин впервые был выдвинут на Нобелевскую премию. Его кандидатуру выставил Р. Роллан, о чем сообщал Бунину М. А. Алданов: «Ваша кандидатура заявлена и заявлена человеком, чрезвычайно уважаемым во всем мире».

Однако Нобелевскую премию в 1923 г. получил ирландский поэт У. Б. Йитс. В 1926 г. снова шли переговоры о выдвижении Бунина на Нобелевскую премию. С 1930 г. русские писатели-эмигранты возобновили свои хлопоты о выдвижении Бунина на премию.



Иван Бунин на вручении Нобелевской премии

Нобелевская премия была присуждена Бунину в 1933 г. В официальном решении о присуждении Бунину премии говорится:

«Решением Шведской академии от 9 ноября 1933 года Нобелевская премия по литературе за этот год присуждена Ивану Бунину за строгий артистический талант, с которым он воссоздал в литературной прозе типичный русский характер».

Значительную сумму из полученной премии Бунин отдал нуждающимся. Была создана комиссия по распределению средств. Бунин говорил корреспонденту газеты «Сегодня» П. Нильскому: «...Как только я получил премию, мне пришлось раздать около 120000 франков. Да я вообще с деньгами не умею обращаться. Теперь это особенно трудно. Знаете ли вы, сколько писем я получил с просьбами о вспомоществовании? За самый короткий срок пришло до 2000 таких писем».

В 1937 г. писатель завершил философско-литературный трактат «Освобождение Толстого» – итог продолжительных размышлений на основе собственных впечатлений и свидетельств людей, близко знавших Толстого.

В 1938 г. Бунин побывал в Прибалтике. После этой поездки он переселился на другую виллу – «Жаннет», где провел в тяжелых условиях всю Вторую мировую войну. Иван Алексеевич сильно переживал за

судьбу Родины и с восторгом принимал все сообщения о победах Красной армии. О возвращении в Россию Бунин мечтал до последней минуты, но этой мечте не суждено было осуществиться.

Книгу «О Чехове» (издана в Нью-Йорке в 1955 г.) Бунину не удалось завершить. Его последний шедевр – стихотворение «Ночь» (1952 г.).

Восьмого ноября 1953 г. Бунин скончался и был похоронен на русском кладбище Сен-Женевьев-де-Буа под Парижем.



Бунин Иван Алексеевич, 1937 г.

Список использованной литературы:

1. Бунин Иван Алексеевич : [сайт]. – URL : <http://www.bunin.org.ru/> (дата обращения : 10.10.2020).
2. Иван Алексеевич Бунин // Биограф. – URL : <https://biographe.ru/znamenitosti/ivan-bunin/> (дата обращения : 10.10.2020).
3. Иван Бунин // Культура. РФ. – Минкультуры России, 2013 – . – URL : <https://www.culture.ru/persons/9549/ivan-bunin> (дата обращения : 10.10.2020).

Электронная библиотека диссертаций РГБ

Архив подлинников диссертаций и авторефератов, защищенных в России с 1944 года по всем специальностям. Электронная библиотека предоставляет свободный доступ к полным текстам авторефератов через Интернет; к полным текстам диссертаций — в Виртуальных читальных залах, в том числе в Тамбовской областной универсальной научной библиотеке имени А. С. Пушкина. В настоящее время Электронная библиотека диссертаций РГБ содержит свыше 1 млн полных текстов диссертаций и авторефератов.

1. Агафонова, В. Д. Библейско-христианская проблематика в творчестве И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Виктория Дмитриевна Агафонова. – Москва, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003468461#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
2. Альгазо Хасан Нравственное становление личности в автобиографической прозе русского Зарубежья : И. А. Бунин, И. С. Шмелев, Б. К. Зайцев, А. И. Куприн : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Хасан Альгазо. – Москва, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003271079#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
3. Антипина, Е. С. Лексико-семантическое пространство дневника писателя : на материале произведений И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Елена Сергеевна Антипина. – Иваново, 2015 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005563243#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
4. Антюфеева, Е. В. Тема любви и ее репрезентация в художественно-речевой структуре рассказов И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Елена Васильевна Антюфеева. – Барнаул, 2005

- // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002942909#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
5. Бадертдинова, Л. А. Семантика и сочетаемость имен-названий времен и месяцев года в языке произведений И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Лилия Аббаровна Бадертдинова. – Казань, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002815257#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
6. Байцак, М. С. Поэтика описания в прозе И. А. Бунина : живопись посредством слова : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Марина Сергеевна Байцак. – Омск, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003473035#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
7. Балановский, Р. М. Художественное мирозерцание И. А. Бунина конца 1880-х – начала 1900-х годов : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Роман Михайлович Балановский. – Москва, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005006539#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
8. Бобокулов, Д. А. Художественно-стилистические особенности перевода произведений Ивана Бунина на таджикский язык : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03 / Джумахон Алиевич Бобокулов. – Душанбе, 2016 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01006660341#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
9. Богданова, Н. В. Лексическая экспликация концепта «Природа» в раннем творчестве И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Наталия Викторовна Богданова. – Санкт-Петербург, 2007 //

- Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003063782#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
10. Болдырева, Е. М. Автобиографический метатекст И. А. Бунина в контексте русского и западноевропейского модернизма : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.01.01 / Елена Михайловна Болдырева. – Ярославль, 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003160608#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
11. Бородкина, О. А. Категория интенсивности как средство выражения экспрессивности в художественной прозе И. А. Бунина и А. И. Куприна : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ольга Анатольевна Бородкина. – Ростов-на-Дону, 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003173944#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
12. Булгакова, С. Ю. Стратегии делакунизации во французских переводах прозы И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.05 / Светлана Юрьевна Булгакова. – Воронеж, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005536761#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
13. Булюбаш, А. Ю. Модусы перцепции и способы их языковой объективации в поэтической модели мира И. А. Бунина и Н. А. Заболоцкого : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Анжела Юсуповна Булюбаш. – Майкоп, 2017 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01008710157#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
14. Вихрян, О. Е. Языковые средства выражения авторской модальности в

- романе И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ольга Евгеньевна Вихрян. – Москва, 1990 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000143787#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
15. Галай, К. Н. Функции художественной детали в прозе И. Бунина и Ги де Мопассана : опыт типологического сравнения : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01, 10.01.03 / Карина Назировна Галай. – Москва, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005051070#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
16. Гаршина, Е. А. Концептуализация пространства и времени в романе И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева» : на материале лексики с ценностным компонентом : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Екатерина Александровна Гаршина. – Киров, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005538347#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
17. Грицкевич, Н. Н. Структурные и семантические функции сочинительных союзов и их конкретизаторов : на материале прозаических текстов И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Наталья Николаевна Грицкевич. – Ставрополь, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003271886#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
18. Гулак, Е. А. Композиционно-речевая структура стихотворений И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Евгений Анатольевич Гулак. – Харьков, 1993 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000268106#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).

- 21.08.2020).
19. Двинятина, Т. М. Поэзия И. А. Бунина : Эволюция. Поэтика. Текстология : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.01.01 / Татьяна Михайловна Двинятина. – СПб., 2015 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005569615#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
20. Дякина, А. А. И. Бунин и А. Блок. Соотношение творческих индивидуальностей поэтов : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Анжелика Александровна Дякина. – Москва, 1992 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000280741#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
21. Жильцова, Е. А. Русская классическая литература в восприятии И. А. Бунина и М. А. Алданова : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Елена Александровна Жильцова. – Великий Новгород, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005542871#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
22. Заборовская, А. А. Безэквивалентная лексика с национально-культурной спецификой значения в творчестве И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Анна Анатольевна Заборовская. – Воронеж, 2003 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002654851#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
23. Зеленцова, С. В. Функции пейзажа в малой прозе И. А. Бунина : на материале произведений 1892 – 1916 гг. : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Светлана Владимировна Зеленцова. – Орел, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005061688#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).

- 22.08.2020).
24. Зими́на-Ды́рда, Т. Ю. Поэтика цвета и света в прозе И. А. Бунина, П. А. Нилуса и А. М. Фёдорова : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Татьяна Юрьевна Зими́на-Ды́рда. – Москва, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004842420#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
25. Иванова, Д. М. Мифопоэтический и философско-эстетический аспекты воплощения образа природы в прозе И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Диана Михайловна Иванова. – Елец, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002666738#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
26. Ильина, Н. О. Эмотивные смыслы в художественном тексте (на материале произведений И. А. Бунина) : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Наталья Олеговна Ильина. – Санкт-Петербург, 1998 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000291706#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
27. Иншакова, Ю. Г. Жанровая система поэзии И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Юлия Григорьевна Иншакова. – Елец, 2005 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003025707#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
28. Каменецкая, Т. Я. Эволюция повествования в произведениях И. А. Бунина 1910-1920-х годов : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Татьяна Яковлевна Каменецкая. – Екатеринбург, 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003165404#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).

29. Капинос, Е. В. Формы и функции лиризма в прозе И. А. Бунина 1920-х годов : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.01.01 / Елена Владимировна Капинос. – Новосибирск, 2014 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005546840#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
30. Каримириаби, Элахех Мансур Мистическое в лирике И. А. Бунина в контексте философской эстетики Востока : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Элахех Мансур Каримириаби. – Казань, 2015 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005564706#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
31. Ким Кен Тэ Тема Востока в творчестве И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ким Кен Тэ. – Санкт-Петербург, 1997 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000198587#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
32. Кириченко, М. В. Жанровая морфология прозы И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.08 / Марина Владимировна Кириченко. – Москва, 2005 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003251175#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
33. Климова, Г. П. Творчество И. А. Бунина и М. М. Пришвина в контексте христианской культуры : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.01.02 / Галина Павловна Климова. – Москва, 1993 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000301269#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
34. Климова, С. Б. Байрон в восприятии Бунина : аспекты рецепции : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03 / Светлана Борисовна

- Климова. – Нижний Новгород, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003469105#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
35. Ковалева, Т. Н. Художественное время-пространство романа И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Татьяна Николаевна Ковалева. – Ставрополь, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002663972#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
36. Козлова, В. Ю. Антонимия в поэзии И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Виктория Юрьевна Козлова. – Москва, 1992 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000303451#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
37. Кознова, Н. Н. Психологическое мастерство И. А. Бунина в прозе 1910-х годов : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Наталья Николаевна Кознова. – Москва, 1993 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000303569#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
38. Коренькова, Е. В. Качественное наречие как элемент идиостиля : на материале художественной прозы И. А. Бунина и Б. К. Зайцева : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Евгения Валентиновна Коренькова. – Санкт-Петербург, 2003 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003236980#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
39. Кочеткова, М. А. Художественное пространство в рассказах И. А. Бунина 1890-1910 гг. и в повестях «Деревня» и «Суходол» : автореф.

- дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Мария Александровна Кочеткова. – Ульяновск, 2005 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002930952#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
40. Кривцова, С. А. Личность и творчество И. А. Бунина в оценке французской критики : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Светлана Анатольевна Кривцова. – Орел, 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003167333#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
41. Крицына, Е. Ю. И. А. Бунин и С. А. Есенин : соотношение поэтических миров : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Евгения Юрьевна Крицына. – Елец, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004602128#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
42. Круглова, А. А. «Темные аллеи» И. Бунина в контексте его творчества эмигрантского периода : феноменология жанра и стиля : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Анна Алексеевна Круглова. – Кострома, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003481575#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
43. Крюков, Ю. Ю. Субстантивная диалектная лексика в произведениях И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Юрий Юрьевич Крюков. – Орел, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003470271#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
44. Курбатова, Ю. В. Художник и время в автобиографической прозе И. А. Бунина («Жизнь Арсеньева») и К. Г. Паустовского («Повесть о жизни») : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Юлия Владимировна

- Курбатова. – Москва, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003461030#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
45. Курносова, И. М. Диалектная лексика в художественной прозе начала XX в. : (на материале произведений И. А. Бунина, В. В. Вересаева, Е. И. Замятина) : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ирина Михайловна Курносова. – Воронеж, 1995 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000020272#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
46. Латкина, Т. В. Оценочность в идиостиле Ивана Алексеевича Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Татьяна Викторовна Латкина. – Волгоград, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003281814#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
47. Латухина, А. Л. Цикл «путевых поэм» И. А. Бунина «Тень птицы» : проблема жанра : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Анна Леонидовна Латухина. – Нижний Новгород, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002728465#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
48. Ли Сан Чул Тема любви и смерти в «Темных аллеях» И. А. Бунина : философско-эстетический контекст : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ли Сан Чул. – Москва, 2016 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01006646924#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
49. Ли, Н. И. Речевые приемы создания образов деятелей русской культуры в «Воспоминаниях» И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Наталья Ирсеновна Ли. – Санкт-Петербург,

- 2012 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005015013#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
50. Лиао, Лее-Йуех Стилистика контраста в автобиографической прозе М. Горького и И. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Лее-Йуех Лиао. – Санкт-Петербург, 1999 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000251953#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
51. Лобанова, Г. А. Описание как доминанта повествовательной структуры : на материале рассказов И. А. Бунина, Г. Гессе, Б. А. Пильняка и Г. фон Гофмансталя : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.08 / Галина Андреевна Лобанова. – Москва, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004607666#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
52. Лозюк, Н. Ю. Композиционный ритм в новеллах И. А. Бунина : «Темные аллеи» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Наталья Юрьевна Лозюк. – Новосибирск, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003464329#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
53. Малишевский, И. А. Морской код в творчестве И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Игорь Александрович Малишевский. – Воронеж, 2015 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005565760#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
54. Мещерякова, О. А. Семантика перцепции в аспекте художественной когниции И. А. Бунина : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.02.01 /

- Ольга Александровна Мещерякова. – Елец, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004848098#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
55. Мзоков, А. Б. Изучение литературы русского зарубежья на факультативных занятиях и уроках внеклассного чтения в XI классе национальной школы (на примере изучения жизни и творчества И. А. Бунина и Г. И. Газданова) : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Асланбек Бечмурзаевич Мзоков. – Москва, 1994 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000321644#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
56. Нгуен Тхи Тхыонг Антропонимическая семантика в цикле рассказов И. А. Бунина «Тёмные аллеи» : художественные функции и проблема перевода : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Нгуен Тхи Тхыонг. – Иваново, 2016 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01006648817#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
57. Нефедов, В. В. Бунин-художник : (Предшественники, современники, наследники) : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.01.01 / Валерий Васильевич Нефедов. – Москва, 1991 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000004863#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
58. Никитина, Е. В. Текстовые функции и лексико-семантическое наполнение глагольных предикатов в форме прошедшего времени : на материале рассказов И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Екатерина Владимировна Никитина. – Москва, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002667764#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).

- 21.08.2020).
59. Никитина, М. В. Мотивная структура пространственно-временной организации «Окаянных дней» и «Странствий» И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Марина Викторовна Никитина. – Архангельск, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003276953#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
60. О Кень Сук Методика изучения творчества И. А. Бунина в вузе : Южная Корея : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / О Кень Сук. – Москва, 1997 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000221759#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
61. Одинцова, М. В. Художественно-стилевая роль слов лексико-семантического поля «запах» в произведениях И. А. Бунина : аспекты номанации и предикации : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Мария Владимировна Одинцова. – Москва, 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003449769#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
62. Омельян, А. М. Ю. П. Казаков и И. А. Бунин : аспекты творческой эволюции и внутрилитературного взаимодействия : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Анна Михайловна Омельян. – Москва, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003486936#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
63. Осадчая, О. А. Языковые средства репрезентации концепта «Дворянская усадьба» в русском языке : на материале произведений И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Олеся Александровна Осадчая. – Калининград, 2014 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL :

- <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005548405#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
64. Павлюченкова, Т. А. Фонетические и лексические средства языка поэзии И. А. Бунина и их функционально-семантическое взаимодействие : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.02.01 / Татьяна Александровна Павлюченкова. – Москва, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005008591#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
65. Пашкова, Е. В. Компаративные единицы в когнитивном аспекте в произведениях Л. Н. Толстого и И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Елена Владимировна Пашкова. – Воронеж, 2003 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002656984#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
66. Пирогова, М. Н. Концепт «Звезда» в русском фольклоре и литературе : на материале текстов заговорно-заклинательной поэзии и произведений И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.09 / Мария Николаевна Пирогова. – Ульяновск, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004841323#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
67. Письменная, О. А. Языковая репрезентация концептосферы *жизнь* в малой прозе И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ольга Александровна Письменная. – Сургут, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004614931#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
68. Подмарев, Е. А. Религиозно-философские аспекты литературной критики И. А. Ильина : творчество И. А. Бунина, А. М. Ремизова, И. С.

- Шмелева : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Евгений Александрович Подмарев. – Нижний Новгород, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004842320#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
69. Попова, И. А. Метафорическая экспликация концепта огонь в аспекте лингвостилистического анализа художественного текста : на материале прозы М. Горького и И. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ирина Анатольевна Попова. – Москва, 2012 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005055890#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
70. Попова, Ю. С. «Язык одежды» в творчестве И. А. Бунина : характерологические и сюжетообразующие функции : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Юлия Сергеевна Попова. – Воронеж, 2012 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005045741#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
71. Пронин, А. А. Цитата в книге И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева. Юность» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Александр Алексеевич Пронин. – Петрозаводск, 1997 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000135565#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
72. Проходова, В. П. Эволюция жанра миниатюры в прозе И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.02 / Валерия Павловна Проходова. – Москва, 1990 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000339430#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
73. Пустовойтова, О. В. Феномен повседневности в прозе И. А. Бунина :

- автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ольга Васильевна Пустовойтова. – Магнитогорск, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005003100#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
74. Пьянзина, М. А. Динамика и эволюция основных мотивов в прозе И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Марина Анатольевна Пьянзина. – Красноярск, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003493681#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
75. Руднева, О. В. Концептуализация пейзажа в малой прозе И. А. Бунина : лингвостилистический аспект : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ольга Викторовна Руднева. – Сургут, 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003063813#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
76. Рыжова, Н. В. Речевые средства создания образа автора в прозе И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Нина Владимировна Рыжова. – Москва, 1991 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000101285#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
77. Рябикина, Н. Н. Поэтика оценочных значений в произведениях И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Наталья Николаевна Рябикина. – Москва, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003285036#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
78. Рябова, С. Г. Феноменология страсти и страстности в романе И. А.

- Бунина «Жизнь Арсеньева» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Светлана Григорьевна Рябова. – Красноярск, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004606361#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
79. Сидорова, С. Ю. Концепция творческой памяти в художественной культуре : Марсель Пруст, Владимир Набоков, Иван Бунин : автореф. дис. ... канд. культурологии : 24.00.01 / Светлана Юрьевна Сидорова. – Москва, 2003 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003238766#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
80. Скрипникова, Т. И. Духовно-религиозная проблематика и ее художественное воплощение в «крестьянской прозе» И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Татьяна Ивановна Скрипникова. – Воронеж, 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003168709#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
81. Скроботова, О. В. Жанрово-тематическое многообразие «внехудожественного» творчества И. А. Бунина 1917 – 1923 годов : дневники, публицистика : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ольга Владимировна Скороботова. – Елец, 2006 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003280781#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
82. Смелковская, М. Ю. Реальный факт и художественный вымысел в творчестве И. А. Бунина : на материале рассказов и повестей «Деревня» и «Суходол» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Марина Юрьевна Смелковская. – Елец, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002733671#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).

- 21.08.2020).
83. Смоленцев, А. И. Роман И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева» : «контексты понимания» и символика образов : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Алексей Иванович Смоленцев. – Воронеж, 2012 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005054741#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
84. Смольянинова, Е. Б. Буддийский Восток в творчестве И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Елена Борисовна Смольянинова. – Санкт-Петербург, 2007 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003161335#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
85. Соловьев, А. Н. Особенности изучения поэтики русской прозы начала XX века на уроках литературы в 11 классе : на примере произведений И. А. Бунина и А. И. Куприна : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Алексей Николаевич Соловьев. – Москва, 2003 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002653299#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
86. Стехина, В. Н. Функционально-семантический синкретизм как явление русской поэтической речи и индивидуального стиля И. А. Бунина-поэта : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Виктория Николаевна Стехина. – Киев, 1992 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000760780#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
87. Таирова, И. А. Восточные традиции в творческом восприятии И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ирина Александровна Таирова. – Москва, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL :

- <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004603440#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
88. Талалаева, О. Г. Религиозно-библейские и готические мотивы в прозе И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ольга Геннадьевна Талалаева. – Тамбов, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005052323#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
89. Трусова, А. С. Мифопоэтическая парадигма «Окаянных дней» И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ася Сергеевна Трусова. – Тамбов, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002731646#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
90. Фахарова, Г. Р. Особенности функционирования глагольных форм в языке произведений И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Гульнара Рафкатовна Фахарова. – Казань, 2013 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005057577#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
91. Федотова, В. В. Поэтика дневниковой прозы И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Валентина Владимировна Федотова. – Казань, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004602124#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
92. Фенчук, О. Н. Структура и функции памяти в поэзии И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Олег Николаевич Фенчук. – Воронеж, 2012 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005055470#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
93. Фиш, М. Ю. Сенсорные коды поэтики цикла рассказов И. А. Бунина

- «Темные аллеи» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Мария Юрьевна Фиш. – Воронеж, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003474893#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
94. Циммерман, С. С. Художественный мир прозы И. А. Бунина в сознании учащихся 11 класса : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Светлана Сергеевна Циммерман. – Самара, 2003 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002646650#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
95. Чебоненко, О. С. Восток в художественном сознании И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Оксана Сергеевна Чебоненко. – Иркутск, 2004 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002730631#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
96. Черкашина, Е. Л. Образ детства в творческом наследии И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Елена Леонидовна Черкашина. – Москва, 2009 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003465399#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).
97. Шалимова, Е. В. Ресурсы диалога в отечественной публицистике 1917 – 1920 гг. : на примере публицистики И. А. Бунина, В. Г. Короленко, А. М. Горького : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.10 / Екатерина Викторовна Шалимова. – Челябинск, 2014 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01005547331#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
98. Шкиль, С. В. Колоратив как стилистическая категория в идиостилях И. Бунина и М. Кузмина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 /

- Светлана Вацлавовна Шкиль. – Петрозаводск, 2005 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01002945469#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
99. Шмугурова, К. В. Концепты «тоска» и «радость» в художественной картине мира : на материале лирики И. А. Бунина, Ф. Сологуба, И. Ф. Анненского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Ксения Васильевна Шмугурова. – Новосибирск, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01004845642#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
100. Щербина, А. М. Лингвостилистические особенности описания места действия в рассказах А. П. Чехова и И. А. Бунина : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 Александр Маркович Щербина. – Харьков, 1993 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000771303#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
101. Щербицкая, И. В. Стилистические особенности цикла И. А. Бунина «Темные аллеи» : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Ирина Владимировна Щербицкая. – Махачкала, 2008 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003167337#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
102. Юрченко, Л. Н. Диалектика образа Украины в творчестве И. А. Бунина : историко-культурный и структурно-поэтический аспект : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / Лариса Николаевна Юрченко. – Елец, 2000 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01000274573#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).
103. Янь Кай Анализ лексических средств выражения эмоций в

современном русском языке и в художественных текстах И. А. Бунина : радость, удивление, страх : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Янь Кай. – Москва, 2018 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01008715197#?page=1> (дата обращения : 21.08.2020).

104. Яровая, Т. Ю. Личные собственные имена в дореволюционном творчестве И. А. Бунина : отбор и использование : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Татьяна Юрьевна Яровая. – Воронеж, 2000 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://dlib.rsl.ru/viewer/01003211414#?page=1> (дата обращения : 22.08.2020).

Национальная электронная библиотека

Национальная электронная библиотека предоставляет свободный доступ к фондам российских библиотек в Интернете, к защищенному авторским правом контенту – в специально оборудованных помещениях – электронных читальных залах, в том числе в Тамбовской областной универсальной научной библиотеке имени А. С. Пушкина. Содержит коллекции оцифрованных документов, а также каталог изданий, хранящихся в библиотеках России.

105. Бунин, И. А. Избранные рассказы / И. А. Бунин. – М. : Т-во «Книгоиздательство писателей в Москве», 1919 // Национальная библиотека. – URL : https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_007496808 (дата обращения : 04.12.2019).

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»

КиберЛенинка предоставляет каталог научной периодики по ряду научных дисциплин. Он содержит полную информацию о журналах, включающую их описания и все вышедшие выпуски (по годам) с содержанием, темами научных статей и их полными текстами в свободном доступе.

106. Аболина, М. М. И. А. Бунин и издательство «Скорпион» / М. М. Аболина // Вестник СПбГИК. – 2015. – № 3 (24). – С. 183-187 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/i-a-bunin-i-izdatelstvo-scorpion> (дата обращения: 26.08.2020).
107. Аболина, М. М. Нобелевский лауреат И. А. Бунин и издательство «Петрополис» / М. М. Аболина // Труды СПбГИК. – 2017. – №. 215. – С. 69-75 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/nobelevskiy-laureat-i-a-bunin-i-izdatelstvo-petropolis> (дата обращения: 26.08.2020).
108. Агафонова, В. Д. К проблеме «Бунин и русские символисты» : «Творец нового мира» в рассказе И. А. Бунина «Безумный художник» / В. Д. Агафонова // Культура. Духовность. Общество. – 2016. – № 22. – С. 44-51 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/k-probleme-bunin-i-russkie-simvolisty-tvorets-novogo-mira-v-rasskaze-i-a-bunina-bezumnyy-hudozhnik> (дата обращения: 26.08.2020).
109. Агафонова, В. Д. Книга И. А. Бунина «Освобождение Толстого». К проблеме религиозного мирозерцания Бунина / В. Д. Агафонова // Новый филологический вестник. – 2008. – № 1. – С. 102-110 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kniga-i-a-bunina-osvobozhdenie-tolstogo-k-probleme-religioznogo-mirosozertsaniya-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
110. Андреева, А. Ю. Перечитаем «Легкое дыхание» И. А. Бунина / А.

- Ю. Андреева // Проблемы современной науки и образования. – 2012. – № 14 (14). – С. 59-66 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/perechitaem-legkoe-dyhanie-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
111. Байэшанов, М. М. Новый мир в произведениях И. Бунина / М. М. Байэшанов // Проблемы педагогики. – 2019. – № 6 (45). – С. 82-84 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/novyy-mir-v-proizvedeniyah-i-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
112. Бакунцев, А. В. И. А. Бунин и Е. В. Спекторский : переписка (1928-1933) / А. В. Бакунцев, С. Н. Морозов // Studia Litterarum. – 2018. – № 4. – С. 298-315 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/i-a-bunin-i-e-v-spektorskiy-perepiska-1928-1933> (дата обращения: 27.08.2020).
113. Бакунцев, А. В. Неизвестная статья Ивана Бунина / А. В. Бакунцев // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. – 2010. – № 3. – С. 97-102 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/neizvestnaya-statya-ivana-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
114. Бердникова, О. А. Поэтика адресованных жанров в творчестве И. А. Бунина / О. А. Бердникова // Проблемы исторической поэтики. – 2019. – № 4. – С. 215-241 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/poetika-adresovannyh-zhanrov-v-tvorchestve-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
115. Благасова, Г. М. И. Бунин и К. Паустовский : аксиологические параллели / Г. М. Благасова, Ю. В. Курбатова // Знание. Понимание. Умение. – 2007. – № 2. – С. 107-112 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/i-bunin-i-k>

- [paustovskiy-aksiologicheskie-paralleli](#) (дата обращения: 26.08.2020).
116. Благасова, Г. М. Человек и природа в рассказах И. А. Бунина и Ю. П. Казакова / Г. М. Благасова, А. М. Омелян // Знание. Понимание. Умение. – 2007. – № 3. – С. 189-194 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/chelovek-i-priroda-v-rasskazah-i-a-bunina-i-yu-p-kazakova> (дата обращения: 27.08.2020).
117. Богданова, О. В. Крымские мотивы в рассказе И. А. Бунина «Алупка» / О. В. Богданова // Вопросы русской литературы. – 2018. – № 3 (45/102). – С. 119-127 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/krymskie-motivy-v-rasskaze-i-a-bunina-alupka> (дата обращения: 27.08.2020).
118. Богданова, О. В. Скрытые чеховские аллюзии в «Алупке» И. А. Бунина / О. В. Богданова // Практики и интерпретации: журнал филологических, образовательных и культурных исследований. – 2018. – № 1. – С. 123-130 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/skrytye-chehovskie-allyuzii-v-alupke-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
119. Буравлёва, Н. В. Специфика лексической экспликации концепта «природа» в раннем прозаическом творчестве И. А. Бунина / Н. В. Буравлёва // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2006. – № 19. – С. 12-14 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-leksicheskoy-eksplikatsii-kontsepta-priroda-v-rannem-prozaicheskom-tvorchestve-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
120. Владимиров, О. Я. Баллада в лирике И. А. Бунина 1910-х годов / О. Я. Владимиров // Вестник ТГПУ. – 1999. – № 6 (15). – С. 32-36 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ballada-v-lirike-ia-bunina-1910-h-godov> (дата обращения: 27.08.2020).

121. Выгорбина, Д. М. 2003. 04. 027. Михайлов О. Н. Жизнь Бунина : лишь слову жизнь дана... – М. : Центрполиграф, 2001. – 420 с. / Д. М. Выгорбина // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2003. – № 4. – С. 137-143 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/2003-04-027-mihaylovo-n-zhizn-bunina-lish-slovu-zhizn-dana-m-tsentrpoligraf-2001-420-s> (дата обращения: 26.08.2020).
122. Галай, К. Н. И. Бунин и Ги де Мопассан : к вопросу о типологии творчества / К. Н. Галай // Вестник РУДН. Серия: Литературоведение, журналистика. – 2011. – № 4. – С. 43-48 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/i-bunin-i-gi-de-mopassan-k-voprosu-o-tipologii-tvorchestva> (дата обращения: 27.08.2020).
123. Галай, К. Н. Образ Ги де Мопассана в прозе И. Бунина / К. Н. Галай // APRIORI. Серия: Гуманитарные науки. – 2014. – № 2 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-gi-de-mopassana-v-proze-i-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
124. Галай, К. Н. Эволюция литературных взглядов И. Бунина / К. Н. Галай // Дискуссия. – 2012. – № 1. – С. 168-171 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/evolyutsiya-literaturnyh-vzglyadov-i-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
125. Двинятина, Т. М. И. А. Бунин и А. М. Федоров : к истории творческих отношений / Т. М. Двинятина // Сибирский филологический журнал. – 2015. – № 1. – С. 43-50 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/i-a-bunin-i-a-m-fedorov-k-istorii-tvorcheskih-otnosheniy> (дата обращения: 27.08.2020).
126. Двинятина, Т. М. Издания стихотворений И. А. Бунина в критике

- современников / Т. М. Двинятина // Вестник СПбГУ. Язык и литература. – 2014. – № 2. – С. 5-23 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/izdaniya-stihotvoreniy-i-a-bunina-v-kritike-sovremennikov> (дата обращения: 27.08.2020).
127. Евдошенко, Н. В. Финансовые взаимоотношения между И. А. Буниным и Комитетом помощи русским писателям и ученым во Франции / Н. В. Евдошенко // Вестник МГОУ. Серия: История и политические науки. – 2019. – № 1. – С. 87-98 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/finansovye-vzaimootnosheniya-mezhdu-i-a-buninymi-komitetom-pomoschi-russkim-pisatelyami-uchenym-vo-frantsii> (дата обращения: 26.08.2020).
128. Егорова, Л. П. Бунин и модернизм / Л. П. Егорова, Е. И. Солнышкина // Наука. Инновации. Технологии. – 2004. – № 36. – С. 198-199 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/bunin-i-modernizm> (дата обращения: 26.08.2020).
129. Желтова, Н. Ю. Письма И. А. Бунина к дону Аминадо (А. П. Шполянскому) / Н. Ю. Желтова, Е. В. Орлова , Н. С. Егорова // Филологическая регионалистика. – 2014. – № 1 (11). – С. 90-92 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/pisma-i-a-bunina-k-donu-aminado-a-p-shpolyanskomu> (дата обращения: 27.08.2020).
130. Желтова, Н. Ю. Проблема жанра в прозе И. А. Бунина / Н. Ю. Желтова, Е. Ефимова // Вестник ТГУ. – 2001. – № 3. – С. 77 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-zhanra-v-proze-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
131. Жемчужный, И. С. «Крымский мир» И. А. Бунина / И. С.

- Жемчужный // Культура и текст. – 2005. – № 9. – С. 39-48 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/krymskiy-mir-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
132. Жемчужный, И. С. «Сны Чанга» И. Бунина : текст и подтекст / И. С. Жемчужный // Культура и текст. – 1997. – № 1. – С. 69-73 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/sny-changa-i-bunina-tekst-i-podtekst> (дата обращения: 27.08.2020).
133. Жильцова, Е. А. А. П. Чехов в творческом восприятии И. А. Бунина и М. А. Алданова / Е. А. Жильцова // Вестник Псковского государственного университета. Серия: Социально-гуманитарные науки. – 2011. – № 13. – С. 86-90 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/a-p-chehov-v-tvorcheskom-voSPIriatii-i-a-bunina-i-m-a-aldanova> (дата обращения: 27.08.2020).
134. Закружная, З. С. «Сундук с вырезками» Ивана Бунина / З. С. Закружная, О. А. Коростелев // Новый филологический вестник. – 2019. – № 1 (48). – С. 44-56 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/sunduk-s-vyrezkami-ivana-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
135. Захаров, Н. В. Бунин – переводчик «Гамлета» Шекспира / Н. В. Захаров // Знание. Понимание. Умение. – 2010. – № 2. – С. 129-134 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/bunin-perevodchik-gamleta-shekspira> (дата обращения: 26.08.2020).
136. Зими́на-Ды́рда, Т. Ю. Мир художника в рассказах И. А. Бунина / Т. Ю. Зими́на-Ды́рда // Вестник ЧелГУ. – 2010. – № 22. – С. 41-47 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/mir-hudozhnika-v-rasskazah-i-a-bunina>

- (дата обращения: 26.08.2020).
137. Ильинский, И. М. Бунин как «Буревестник» новой революции / И. М. Ильинский // Знание. Понимание. Умение. – 2017. – № 3. – С. 5-19 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/bunin-kak-burevestnik-novoy-revolyuutsii> (дата обращения: 27.08.2020).
138. Ильинский, И. М. И. А. Бунин : тайны явления и жизни классика / И. М. Ильинский // Знание. Понимание. Умение. – 2019. – № 2. – С. 5-20 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/i-a-bunin-tayny-yavleniya-i-zhizni-klassika> (дата обращения: 27.08.2020).
139. Ильинский, И. М. О Бунине и Бунинской премии / И. М. Ильинский // Знание. Понимание. Умение. – 2007. – № 4. – С. 5-9 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/o-bunine-i-buninskoy-premii> (дата обращения: 26.08.2020).
140. Ильинский, И. М. Читая письма Бунина / И. М. Ильинский // Знание. Понимание. Умение. – 2008. – № 3. – С. 5-10 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/chitaya-pisma-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
141. Карасёва, Т. В. Ещё раз о крёстном отце И. А. Бунина / Т. В. Карасёва // БЕРЕГИНЯ.777.СОВА. – 2014. – № 1 (20). – С. 56-61 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/eschyo-raz-o-kryostnom-ottse-i-a-bunina> (дата обращения: 27.08.2020).
142. Карими, Р. Э. Образ Пророка Мухаммада в поэзии И. А. Бунина / Р. Э. Карими // Гуманитарно-педагогические исследования. – 2018. – № 3. – С. 59-66 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-proroka-muhammada-v-poezii>

- [i-a-bunina](#) (дата обращения: 27.08.2020).
143. Ким, М. В. Элективный курс «Жизнь и творчество И. А. Бунина» / М. В. Ким // Педагогический ИМИДЖ. – 2016. – № 1 (30). – С. 68-71 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/elektivnyy-kurs-zhizn-i-tvorchestvo-i-a-bunina> (дата обращения: 27.08.2020).
144. Ким, М. Н. И. А. Бунин – публицист / М. Н. Ким // Управленческое консультирование. – 2020. – №3 (135). – С. 129-131 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/i-a-bunin-publitsist-o-knige-a-izmaylova-ischu-ya-v-etom-mire-sochetanya-etyudy-o-publitsistike-i-a-bunina-do-1920-g> (дата обращения: 26.08.2020).
145. Ковалев, П. А. Версификация И. А. Бунина / П. А. Ковалев // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2019. – № 1 (82). – С. 104-107 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/versifikatsiya-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
146. Конкина, Л. С. И. А. Ильин об истоках творчества И. А. Бунина / Л. С. Конкина, Е. А. Подмарев // Известия ВУЗов. Поволжский регион. Гуманитарные науки. – 2009. – № 1. – С. 70-75 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/i-a-ilin-ob-istokah-tvorchestva-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
147. Коновалов, А. А. Особенности сюжетной организации рассказов И. А. Бунина / А. А. Коновалов // Преподаватель XXI век. – 2009. – № 1-2. – С. 362-370 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-syuzhetnoy-organizatsii-rasskazov-i-a-bunina> (дата обращения: 27.08.2020).
148. Коростелев, О. А. Поэтические принципы Ивана Бунина и Александра Блока (на материале маргиналий И. Бунина на однотомнике А. Блока 1946 г.) / О. А. Коростелев, Е. В. Кузнецова // Вестн. Том. гос.

- ун-та. Филология. – 2019. – № 58. – С. 196-224 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/poeticheskie-printsipy-ivana-bunina-i-aleksandra-bloka-na-materiale-marginaliy-i-bunina-na-odnotomnike-a-bloka-1946-g> (дата обращения: 26.08.2020).
149. Коршунова, Е. А. И. А. Бунин и С. Н. Дурылин : проблемы творческого диалога / Е. А. Коршунова // Вестник РУДН. Серия: Литературоведение, журналистика. – 2019. – № 1. – С. 27-34 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/i-a-bunin-i-s-n-durylin-problemy-tvorcheskogo-dialoga> (дата обращения: 27.08.2020).
150. Круглова, А. А. «Темные аллеи» И. Бунина : поэтика заглавия / А. А. Круглова // Вестник КГУ. – 2008. – № 1. – С. 116-118 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/temnye-allei-i-bunina-poetika-zaglaviya> (дата обращения: 27.08.2020).
151. Кузнецова, М. А. И. А. Бунин – певец русской усадебной жизни / М. А. Кузнецова // Вестник УлГТУ. – 2014. – № 3 (67). – С. 23-25 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/i-a-bunin-pevets-russkoy-usadebnoy-zhizni> (дата обращения: 27.08.2020).
152. Кузнецова, М. А. Национальный характер в прозе И. А. Бунина / М. А. Кузнецова // Вестник УлГТУ. – 2015. – № 3 (71). – С. 20-22 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/natsionalnyy-harakter-v-proze-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
153. Ланская, О. В. И. А. Бунин и Л. Н. Толстой / О. В. Ланская // Инновационная наука. – 2017. – № 1-2. – С. 152-157 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/i-a-bunin-i-l-n-tolstoy> (дата обращения:

- 26.08.2020).
154. Ли, С. Ч. Бунинский Эрос в «Темных аллеях» И. А. Бунина / С. Ч. Ли // Наука и школа. – 2014. – № 2. – С. 87-90 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/buninskiy-eros-v-temnyh-alleyah-i-a-bunina> (дата обращения: 27.08.2020).
155. Лобанова, Г. А. Тип описания в рассказе И. А. Бунина «Мелитон» / Г. А. Лобанова // Новый филологический вестник. – 2009. – № 4. – С. 59-63 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/tip-opisaniya-v-rasskaze-i-a-bunina-meliton> (дата обращения: 27.08.2020).
156. Лозюк, Н. Ю. Бестиарное движение в «Темных аллеях» И. А. Бунина / Н. Ю. Лозюк // Научный диалог. – 2017. – № 4. – С. 120-132 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/bestiarnoe-dvizhenie-v-temnyh-alleyah-i-a-bunina> (дата обращения: 27.08.2020).
157. Мартиросян, К. Г. Синтетизм в романе И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева» / К. Г. Мартиросян // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. – 2015. – № 6. – С. 179-188 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/sintetizm-v-romane-i-a-bunina-zhizn-arsenieva> (дата обращения: 27.08.2020).
158. Мещерякова, О. А. Бунин-переводчик / О. А. Мещерякова // Вестник ЧГПУ. – 2009. – № 11-1. – С. 270-276 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/bunin-perevodchik> (дата обращения: 26.08.2020).
159. Мещерякова, О. А. Слово И. Бунина в контексте русской культуры / О. А. Мещерякова // Вестник ЮУрГГПУ. – 2009. – № 9. – С. 271-278 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL :

- <https://cyberleninka.ru/article/n/slovo-i-bunina-v-kontekste-russkoy-kultury>
(дата обращения: 27.08.2020).
160. Михайлова, О. В. 2008. 01. 027. Иван Бунин и общество любителей российской словесности / под ред. Воротникова Ю. Л. ; сост. : Клеймёнова Р. Н., Пикулева Г. И. – М. : Academia, 2006. – 380 с. / О. В. Михайлова // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2008. – № 1. – С. 161-166 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/2008-01-027-ivan-bunin-i-obschestvo-lyubiteley-rossiyskoy-slovesnosti-pod-red-vorotnikova-yu-l-sost-kleymyonova-r-n-i-pikuleva-g-i-m-academia> (дата обращения: 26.08.2020).
161. Михеичева, Е. А. «Чеховиана» Бунина и Набокова / Е. А. Михеичева // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2015. № 6. С. 187-190 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/chehoviana-bunina-i-nabokova> (дата обращения: 26.08.2020).
162. Михеичева, Е. А. К 80-летию присуждения И. А. Бунину Нобелевской премии / Е. А. Михеичева // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2013. – № 5. – С. 331-332 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/k-80-letiyu-prisuzhdeniya-i-a-buninu-nobelevskoy-premii> (дата обращения: 27.08.2020).
163. Морозов, С. Н. Проблема датировки прозы И. А. Бунина / С. Н. Морозов // Литературный факт. – 2017. – №. 4. – С. 317-325 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-datirovki-prozy-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
164. Мухина, Г. А. Степные мотивы в поэзии И. А. Бунина / Г. А. Мухина // Вестник ОмГУ. – 2009. – № 1. –С. 175-178 ; Научная

- электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/stepnye-motivy-v-poezii-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
165. Никитенко, Л. И. Авторские новообразования в творчестве И. А. Бунина / Л. И. Никитенко // Территория науки. – 2017. – № 3. – С. 11-16 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/avtorskie-novoobrazovaniya-v-tvorchestve-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
166. Павлюченкова, Т. А. Звучащий мир поэзии Ивана Бунина / Т. А. Павлюченкова // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2011. – № 1. – С. 70-75 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/zvuchaschiy-mir-poezii-ivana-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
167. Петрова, Т. Г. 2005. 04. 027. И. А. Бунин : новые материалы / сост., ред. : Коростелёв О., ДЭНС Р. – М. : Рус. путь, 2004. – вып. 1. – 584 с. / Т. Г. Петрова // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2005. – № 4. – С. 140-144 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/2005-04-027-i-a-bunin-novye-materialy-sost-red-korostelyov-o-dens-r-m-rus-put-2004-vyp-1-584-s> (дата обращения: 26.08.2020).
168. Петрова, Т. Г. 97. 02. 024. И. А. Бунин и русская литература XX В. : по материалам международной научной конференции, посвященной 125-летию со дня рождения И. А. Бунина, 23-24 окт. 1995 г. / РАН. Инт-т мировой лит. им. А. М. Горького. – М. : Наследие, 1995. – 269 с / Т. Г. Петрова // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 1997. – № 2. – С. 114-121 ; Научная электронная библиотека

- «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/97-02-024-i-a-bunin-i-russkaya-literatura-xx-v-po-materialam-mezhdunarodnoy-nauchnoy-konferentsii-posvyaschennoy-125-letiyu-so-dnya> (дата обращения: 26.08.2020).
169. Пономарев, Е. Р. Русский фон «Темных аллея» И. А. Бунина / Е. Р. Пономарев // Вестник СПбГИК. – 2005. – № 1. – С. 78-85 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/russkiy-fon-temnyh-alley-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
170. Попова, И. А. Стихия огня в колористике прозы И. Бунина / И. А. Попова // Вестник РУДН. Серия: Лингвистика. – 2010. – № 2. – С. 73-81 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/stihiya-ognya-v-koloristike-prozy-i-bunina> (дата обращения: 27.08.2020).
171. Попова, Ю. С. «Язык одежды» в произведениях И. А. Бунина / Ю. С. Попова // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2012. – № 2. – С. 185-190 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/yazyk-odezhdy-v-proizvedeniyah-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
172. Пустовойтова, О. В. Мир повседневности в художественном сознании И. А. Бунина / О. В. Пустовойтова // Проблемы истории, филологии, культуры. – 2008. – № 22. – С. 330-336 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/mir-povsednevnosti-v-hudozhestvennom-soznanii-i-a-bunina> (дата обращения: 27.08.2020).
173. Пустовойтова, О. В. Ценностный аспект повседневности в творчестве И. А. Бунина / О. В. Пустовойтова // Вестник ЧелГУ. – 2011. – № 11. – С. 112-117 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/tsennostnyy-aspekt-povsednevnosti-v-tvorchestve-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).

27.08.2020).

174. Пьянзина, М. А. Мотив сна в творчестве И. А. Бунина / М. А. Пьянзина // Сибирский филологический журнал. – 2008. – № 1. – С. 51-54 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/motiv-sna-v-tvorchestve-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
175. Рощина, О. С. К интерпретации рассказа И. А. Бунина «Легкое дыхание» / О. С. Рощина // Сибирский филологический журнал. – 2011. – № 1. – С. 53-59 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/k-interpretatsii-rasskaza-i-a-bunina-legkoe-dyhanie> (дата обращения: 27.08.2020).
176. Руднева, О. В. Метафорическая модель мира в творчестве И. А. Бунина / О. В. Руднева // Вестн. Том. гос. ун-та. – 2011. – № 345. – С. 26-33 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/metaforicheskaya-model-mira-v-tvorchestve-i-a-bunina> (дата обращения: 27.08.2020).
177. Руцкий, А. Н. «Окаянные дни» И. А. Бунина : поэтика жанра / А. Н. Руцкий // МНКО. – 2009. – № 6. – С. 64-66 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/okayannye-dni-i-a-bunina-poetika-zhanra> (дата обращения: 27.08.2020).
178. Рябова, С. Г. Архетипические структуры в художественном мире И. А. Бунина / С. Г. Рябова // Вестник ИГЛУ. – 2009. – № 3 (7). – С. 75-81 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/arhetipicheskie-struktury-v-hudozhestvennom-mire-i-a-bunina> (дата обращения: 27.08.2020).
179. Саяпова, А. М. Иранская мифология в художественном мире И. А. Бунина / А. М. Саяпова, Э. Каримириаби // Учен. зап. Казан. ун-та. Сер. Гуманит. науки. 2014. № 2. С. 115-120 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL :

- <https://cyberleninka.ru/article/n/iranskaya-mifologiya-v-hudozhestvennom-mire-i-a-bunina> (дата обращения: 27.08.2020).
180. Сливицкая, О. В. Космическое мироощущение И. А. Бунина / О. В. Сливицкая // Труды Объединенного научного центра проблем космического мышления. – 2009. – №. 2. – С. 213-239 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kosmicheskoe-mirooschuschenie-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
181. Соловьев, Д. Е. «Муравский шлях» И. А. Бунина : путешествие в вечность / Д. Е. Соловьев // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2011. – № 3 (19). – С. 84-89 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/muravskiy-shlyah-i-a-bunina-puteshestvie-v-vechnost> (дата обращения: 27.08.2020).
182. Спивак, Р. С. Энергожизнь рассказа И. Бунина «Темные аллеи» / Р. С. Спивак // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. – 2010. – № 4. – С. 156-164 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/energzhizn-rasskaza-i-bunina-temnye-allei> (дата обращения: 27.08.2020).
183. Столбов, В. П. Взгляды П. А. Сорокина и И. А. Бунина на русскую революцию / В. П. Столбов, М. Г. Амелина // Общество. Среда. Развитие (Terra Humana). – 2009. – № 3. – С. 34-40 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/vzglyady-p-a-sorokina-i-i-a-bunina-na-russkuyu-revoljutsiyu> (дата обращения: 27.08.2020).
184. Тагавердиева, З. Р. Буддизм в творчестве И. А. Бунина / З. Р. Тагавердиева // Инновационная наука. – 2015. – № 6-2. – С. 169-173 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/buddizm-v-tvorchestve-i-a-bunina> (дата

- обращения: 26.08.2020).
185. Таршина, О. М. Четырёхстопный хорей И. А. Бунина / О. М. Таршина // Вестник КГУ. – 2009. – № 1. – С. 109-114 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/chetyryohstopnyy-horey-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
186. Толмачёв, В. М. Бунин. Поэт империи / В. М. Толмачёв // Вестник ПСТГУ. Серия 3: Филология. – 2009. – № 18. – С. 56-59 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/bunin-poet-imperii> (дата обращения: 26.08.2020).
187. Тришкина, В. М. Особенности творчества И. А. Бунина / В. М. Тришкина // Наука и современность. – 2013. – № 24. – С. 84-88 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-tvorchestva-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
188. Федотова, В. В. К вопросу о художественности дневниковой прозы И. А. Бунина / В. В. Федотова // Вестник ЧГУ. – 2010. – № 1. – С. 296-300 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-hudozhestvennosti-dnevnikovoy-prozy-i-a-bunina> (дата обращения: 27.08.2020).
189. Федотова, В. В. Фрагментарность в дневниковой прозе И. А. Бунина / В. В. Федотова // Учен. зап. Казан. ун-та. Сер. Гуманит. науки. – 2009. – № 3. – С. 83-90 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/fragmentarnost-v-dnevnikovoy-proze-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
190. Царёва-Браунер, В. Л. Незвестный автограф Бунина / В. Л. Царёва-Браунер // Вопросы русской литературы. – 2018. – № 3 (45/102). – С. 3-37 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/neizvestnyy-avtograf-bunina> (дата

- обращения: 26.08.2020).
191. Цечоева, А. Л-А. Россия в повести И. А. Бунина «Деревня» / А. Л-А Цечоева, Т. Х. Горчханова // Инновационная наука. – 2019. – № 2. – С. 116-119 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/rossiya-v-povesti-i-a-bunina-derevnya> (дата обращения: 26.08.2020).
192. Чамсединава, Г. Ш. Философия любви : по «Темным аллеям» И. А. Бунина / Г. Ш. Чамсединава // Известия ДГПУ. Общественные и гуманитарные науки. – 2015. – № 4 (33). – С. 116-119 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofiya-lyubvi-po-temnym-alleyam-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
193. Чехонина, И. Е. Читая И. А. Бунина : уроки по развитию речи / И. Е. Чехонина // Полилингвильность и транскультурные практики. – 2007. – № 1. – С. 146-151 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/chitaya-i-a-bunina-uroki-po-razvitiyu-rechi> (дата обращения: 27.08.2020).
194. Чижонкова, Л. В. Концепция счастья в рассказе И. А. Бунина «Качели» / Л. В. Чижонкова // Известия ПГУ им. В. Г. Белинского. – 2010. – № 19. – С. 51-53 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-schastya-v-rasskaze-i-a-bunina-kacheli> (дата обращения: 26.08.2020).
195. Шарипов, В. А. «Чекан души. Иван Бунин и Восток» / В. А. Шарипов // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Гуманитарные науки. – 2015. – № 1 (42). – С. 270-274 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/chekan-dushi-ivan-bunin-i-vostok> (дата обращения: 26.08.2020).
196. Шатин, Ю. В. Скрытый мотив «Легкого дыхания» И. А. Бунина / Ю. В. Шатин // Сибирский филологический журнал. – 2003. – № 2. – С.

- 38-41 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/skrytyy-motiv-legkogo-dyhaniya-i-a-bunina> (дата обращения: 27.08.2020).
197. Шахова, А. А. Зачины в рассказах И. А. Бунина / А. А. Шахова // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. – 2011. – № 6. – С. 139-147 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/zachiny-v-rasskazah-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
198. Шитакова, Н. И. И. Бунин и Г. Газданов : творческие связи / Н. И. Шитакова // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2009. – № 3. – С. 151-158 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/i-bunin-i-g-gazdanov-tvorcheskie-svyazi> (дата обращения: 26.08.2020).
199. Юрченко, Т. Г. О «легком дыхании» И. А. Бунина / Т. Г. Юрченко // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 7, Литературоведение: Реферативный журнал. – 2020. – № 2. – С. 171-179 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/o-legkom-dyhanii-i-a-bunina> (дата обращения: 26.08.2020).
200. Юрьева, О. Ю. Отражение этнотипологии Ф. М. Достоевского в творчестве И. А. Бунина / О. Ю. Юрьева // Вестник БГУ. – 2018. – № 2. – С. 17-27 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/otrazhenie-etnotipologii-f-m-dostoevskogo-v-tvorchestve-i-a-bunina-1> (дата обращения: 26.08.2020).

Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина

Электронная библиотека, фонд которой содержит электронные копии редчайших исторических документов и книг, а также малоизвестных архивных материалов, ранее закрытых для широкого круга читателей. Доступ осуществляется через систему удаленных электронных читальных залов, оборудованных в специальных помещениях, в том числе в Тамбовской областной универсальной научной библиотеке имени А. С. Пушкина. В электронной библиотеке представлено более 150 тысяч документов.

201. И. А. Бунин в печати (1897-2011) : из собраний Воронежской областной универсальной научной библиотеки им. И. С. Никитина, Зональной научной библиотеки Воронежского государственного университета и Воронежского областного литературного музея им. И. С. Никитина : каталог-альбом / Деп. культуры и арх. дела Воронеж. обл., Воронеж. обл. универс. научн. б-ка ; сост. О. Б. Калинина ; ред. Л. В. Символокова ; вступ. ст. О. Г. Ласунский. – Воронеж : Воронежская областная универсальная научная библиотека, 2014 // Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – URL : <https://www.prlib.ru/item/333969> (дата обращения : 08.12.2019).

Национальная электронная детская библиотека

Электронная библиотека, фонд которой содержит электронные коллекции редких, старых печатных изданий, дореволюционной и советской детской периодики, диафильмов и слайдов высокого качества. Материалы представлены как в свободном доступе, так и под защитой авторского права. В электронной библиотеке насчитывается более 9 тысяч оцифрованных изданий.

202. Лавров, В. В. Иван Алексеевич Бунин (1870-1953) : диафильм / В. Лавров ; худож.-оформ. Т. Носкова. – Москва : Диафильм, 1984. – 1 дф. (50 кд.) // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/39422#page/0/mode/2up> (дата обращения : 16.10.2020).
203. Щербинский, Н. Иван Алексеевич Бунин : диафильм / Н. Щербинский ; консультант О. Михайлов. – Москва : Диафильм, 1974. – 1 дф. (58 кд.) // Национальная электронная детская библиотека. – URL : <https://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/39386#page/0/mode/2up> (дата обращения : 16.10.2020).

Электронная библиотека Максима Мошкова

Lib.Ru – самая известная электронная библиотека, основанная в 1994 году. Фонд содержит оцифрованные произведения, присланные пользователями. В электронной библиотеке представлена классическая и современная литература русских и зарубежных авторов в свободном доступе.

204. Блюм, А. Грамматика любви / А. Блюм // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/bunin_bibl.txt (дата обращения : 2.09.2020).
205. Бунин, И. А. Un petit accident («Маленькое происшествие») / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_un_petit_accident.txt (дата обращения : 2.09.2020).
206. Бунин, И. А. Алупка / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_alupka.txt (дата обращения : 2.09.2020).
207. Бунин, И. А. Антоновские яблоки / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/b_antabl.txt (дата обращения : 31.08.2020).
208. Бунин, И. А. В Альпах / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_v_al_pah.txt (дата обращения : 2.09.2020).
209. Бунин, И. А. В деревне / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/bunin_v_derevne.txt (дата обращения : 31.08.2020).
210. Бунин, И. А. Возвращаясь в Рим / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_rim.txt (дата обращения : 2.09.2020).
211. Бунин, И. А. Волки / И. А. Бунин // Электронная библиотека

- Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/bunin08.txt> (дата обращения : 31.08.2020).
212. Бунин, И. А. Воспоминания / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/memours.txt> (дата обращения : 31.08.2020).
213. Бунин, И. А. Господин из Сан-Франциско / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/bunin_gospodin.txt (дата обращения : 31.08.2020).
214. Бунин, И. А. Девять стихотворений / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/stihi.txt> (дата обращения : 2.09.2020).
215. Бунин, И. А. Деревня / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/bunin_derevnya.txt (дата обращения : 31.08.2020).
216. Бунин, И. А. Жизнь Арсеньева / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/buninars.txt> (дата обращения : 31.08.2020).
217. Бунин, И. А. Исход / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_ishod.txt (дата обращения : 31.08.2020).
218. Бунин, И. А. Крик / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_krik.txt (дата обращения : 2.09.2020).
219. Бунин, И. А. Лапти / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/bunin19.txt> (дата обращения : 31.08.2020).
220. Бунин, И. А. Легенда / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_legenda.txt (дата обращения : 2.09.2020).

221. Бунин, И. А. Легкое дыхание / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/dyhanie.txt> (дата обращения : 31.08.2020).
222. Бунин, И. А. Мелкопоместные : из жизни елецких помещиков / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_melkop.txt (дата обращения : 31.08.2020).
223. Бунин, И. А. Мистраль / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_mistral.txt (дата обращения : 2.09.2020).
224. Бунин, И. А. Митина любовь / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/mitina.txt> (дата обращения : 31.08.2020).
225. Бунин, И. А. Молодость и старость / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_molodost.txt (дата обращения : 2.09.2020).
226. Бунин, И. А. На базарной / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_nabaza.txt (дата обращения : 31.08.2020).
227. Бунин, И. А. Над городом / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_nad_gorodom-1900.txt (дата обращения : 31.08.2020).
228. Бунин, И. А. Несрочная весна / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_wesna.txt (дата обращения : 31.08.2020).
229. Бунин, И. А. Оброк / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/bunin01.txt> (дата обращения : 31.08.2020).
230. Бунин, И. А. Пингвины / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_pingvi.txt (дата

- обращения : 31.08.2020).
231. Бунин, И. А. Подснежник / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/bunin03.txt> (дата обращения : 31.08.2020).
232. Бунин, И. А. Подторжье / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_podtorzh-1909.txt (дата обращения : 31.08.2020).
233. Бунин, И. А. Помещик Воргольский : из очерков «Старое и новое» / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_pomvor.txt (дата обращения : 31.08.2020).
234. Бунин, И. А. Прекраснейшая солнца / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_prekrasnejshaya_solnca.txt (дата обращения : 2.09.2020).
235. Бунин, И. А. Снежный бык / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_snezhnyj_byk.txt (дата обращения : 2.09.2020).
236. Бунин, И. А. Сны Чанга / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/chang.txt> (дата обращения : 31.08.2020).
237. Бунин, И. А. Солнечный удар / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/bunin02.txt> (дата обращения : 31.08.2020).
238. Бунин, И. А. Стихотворения 1887-1899 / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/stihi1880.txt> (дата обращения : 2.09.2020).
239. Бунин, И. А. Стихотворения 1903-1915 / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL :

- <http://www.lib.ru/BUNIN/stihi1900.txt> (дата обращения : 2.09.2020).
240. Бунин, И. А. Стихотворения 1912-1917 / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/stihi1917.txt> (дата обращения : 2.09.2020).
241. Бунин, И. А. Стихотворения 1918-1952 / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/stihi1920.txt> (дата обращения : 2.09.2020).
242. Бунин, И. А. Суходол / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/suhodol.txt> (дата обращения : 31.08.2020).
243. Бунин, И. А. Танька / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/bunin04.txt> (дата обращения : 31.08.2020).
244. Бунин, И. А. Темные аллеи : сборник рассказов / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/allei.txt> (дата обращения : 2.09.2020).
245. Бунин, И. А. Тень птицы : сборник рассказов / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/tenx.txt> (дата обращения : 2.09.2020).
246. Бунин, И. А. Третий класс / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_tretcl.txt (дата обращения : 31.08.2020).
247. Бунин, И. А. Три рассказа / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/bunin05.txt> (дата обращения : 31.08.2020).
248. Бунин, И. А. Три рубля / И. А. Бунин // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : http://www.lib.ru/BUNIN/r_tri_rubla.txt (дата обращения : 2.09.2020).
249. Смирнова, Л. Из книги «Иван Алексеевич Бунин : жизнь и творчество» / Л. Смирнова // Электронная библиотека Максима

Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/bunin2.txt> (дата обращения : 2.09.2020).

250. Степанян, Е. В. Иван Алексеевич Бунин : об авторе / Е. В. Степанян // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <http://www.lib.ru/BUNIN/bunin.txt> (дата обращения : 2.09.2020).

Алфавитный указатель заглавий

- «Крымский мир» И. А. Бунина 131
- «Муравский шлях» И. А. Бунина : путешествие в вечность 181
- «Окаянные дни» И. А. Бунина : поэтика жанра 177
- «Сны Чанга» И. Бунина : текст и подтекст 132
- «Сундук с вырезками» Ивана Бунина 134
- «Темные аллеи» И. Бунина : поэтика заглавия 150
- «Темные аллеи» И. Бунина в контексте его творчества эмигрантского периода : феноменология жанра и стиля 42
- «Чекан души. Иван Бунин и Восток» 195
- «Чеховиана» Бунина и Набокова 161
- «Язык одежды» в произведениях И. А. Бунина 171
- «Язык одежды» в творчестве И. А. Бунина : характерологические и сюжетообразующие функции 70
2003. 04. 027. Михайлов О. Н. Жизнь Бунина : лишь слову жизнь дана... – М. : Центрполиграф, 2001. – 420 с. 121
2005. 04. 027. И. А. Бунин : новые материалы / сост., ред. : Коростелёв О., ДЭНС Р. – М. : Рус. путь, 2004. – вып. 1. – 584 с. 167
2008. 01. 027. Иван Бунин и общество любителей российской словесности / под ред. Воротникова Ю. Л. ; сост. : Клеймёнова Р. Н., Пикулева Г. И. – М. : Academia, 2006. – 380 с. 160
97. 02. 024. И. А. Бунин и русская литература XX В. : по материалам международной научной конференции, посвященной 125-летию со дня рождения И. А. Бунина, 23-24 окт. 1995 г. / РАН. Инт-т мировой лит. им. А. М. Горького. – М. : Наследие, 1995. – 269 с. 168
- Un petit accident («Маленькое происшествие») 205
- А. В. Альпах 208
- А. П. Чехов в творческом восприятии И. А. Бунина и М. А. Алданова 133
- Автобиографический метатекст И. А. Бунина в контексте русского и западноевропейского модернизма 10
- Авторские новообразования в творчестве И. А. Бунина 165
- Алупка 206
- Анализ лексических средств выражения эмоций в современном русском языке и в художественных текстах И. А. Бунина : радость, удивление, страх 103
- Антонимия в поэзии И. А. Бунина 36
- Антоновские яблоки 207
- Антропонимическая семантика в цикле рассказов И. А. Бунина «Тёмные аллеи» : художественные функции и проблема перевода 56
- Архетипические структуры в художественном мире И. А. Бунина 178
- Байрон в восприятии Бунина : аспекты рецепции 34
- Баллада в лирике И. А. Бунина 1910-х годов 120
- Безэквивалентная лексика с национально-культурной спецификой значения в

творчестве И. А. Бунина 22
Бестиарное движение в «Темных аллеях» И. А. Бунина 156
Библейско-христианская проблематика в творчестве И. А. Бунина 1
Буддизм в творчестве И. А. Бунина 184
Буддийский Восток в творчестве И. А. Бунина 84
Бунин – переводчик «Гамлета» Шекспира 135
Бунин и модернизм 128
Бунин как «Буревестник» новой революции 137
Бунин-переводчик 158
Бунин-художник : (Предшественники, современники, наследники) 57
Бунин. Поэт империи 186
Бунинский Эрос в «Темных аллеях» И. А. Бунина 154
В деревне 209
Версификация И. А. Бунина 145
Взгляды П. А. Сорокина и И. А. Бунина на русскую революцию 183
Возвращаясь в Рим 210
Волки 211
Воспоминания 212
Восток в художественном сознании И. А. Бунина 95
Востока в творчестве И. А. Бунина 31
Восточные традиции в творческом восприятии И. А. Бунина 87
Господин из Сан-Франциско 213
Грамматика любви 204
Девять стихотворений 214
Деревня 215
Диалектика образа Украины в творчестве И. А. Бунина : историко-культурный и структурно-поэтический аспект 102
Диалектная лексика в художественной прозе начала XX в. : (на материале произведений И. А. Бунина, В. В. Вересаева, Е. И. Замятина) 45
Динамика и эволюция основных мотивов в прозе И. А. Бунина 74
Духовно-религиозная проблематика и ее художественное воплощение в «крестьянской прозе» И. А. Бунина 80
Ещё раз о крестном отце И. А. Бунина 141
Жанровая морфология прозы И. А. Бунина 32
Жанровая система поэзии И. А. Бунина 27
Жанрово-тематическое многообразие «внехудожественного» творчества И. А. Бунина 1917-1923 годов : дневники, публицистика 81
Жизнь Арсеньева 216
Зачины в рассказах И. А. Бунина 197
Звучащий мир поэзии Ивана Бунина 166
И. А. Бунин – певец русской усадебной жизни 151
И. А. Бунин – публицист 144
И. А. Бунин : тайны явления и жизни классика 138
И. А. Бунин в печати (1897-2011) : из собраний Воронежской областной

универсальной научной библиотеки им. И. С. Никитина, Зональной научной библиотеки Воронежского государственного университета и Воронежского областного литературного музея им. И. С. Никитина : каталог-альбом 201

И. А. Бунин и А. М. Федоров : к истории творческих отношений 125

И. А. Бунин и Е. В. Спекторский : переписка (1928-1933) 112

И. А. Бунин и издательство «Скорпион» 106

И. А. Бунин и Л. Н. Толстой 153

И. А. Бунин и С. А. Есенин : соотношение поэтических миров 41

И. А. Бунин и С. Н. Дурылин : проблемы творческого диалога 149

И. А. Ильин об истоках творчества И. А. Бунина 146

И. Бунин и А. Блок. Соотношение творческих индивидуальностей поэтов 20

И. Бунин и Г. Газданов : творческие связи 198

И. Бунин и Ги де Мопассан : к вопросу о типологии творчества 122

И. Бунин и К. Паустовский : аксиологические параллели 115

Иван Алексеевич Бунин : диафильм 203

Иван Алексеевич Бунин : об авторе 250

Иван Алексеевич Бунин (1870-1953) : диафильм 202

Из книги «Иван Алексеевич Бунин : жизнь и творчество» 249

Избранные рассказы 105

Издания стихотворений И. А. Бунина в критике современников 126

Изучение литературы русского зарубежья на факультативных занятиях и уроках внеклассного чтения в XI классе национальной школы (на примере изучения жизни и творчества И. А. Бунина и Г. И. Газданова) 55

Иранская мифология в художественном мире И. А. Бунина 179

Исход 217

К 80-летию присуждения И. А. Бунину Нобелевской премии 162

К вопросу о художественности дневниковой прозы И. А. Бунина 188

К интерпретации рассказа И. А. Бунина «Легкое дыхание» 175

К проблеме «Бунин и русские символисты» : «Творец нового мира» в рассказе И. А. Бунина «Безумный художник» 108

Категория интенсивности как средство выражения экспрессивности в художественной прозе И. А. Бунина и А. И. Куприна 11

Качественное наречие как элемент идиостиля : на материале художественной прозы И. А. Бунина и Б. К. Зайцева 38

Книга И. А. Бунина «Освобождение Толстого». К проблеме религиозного мирозерцания Бунина 109

Колоратив как стилистическая категория в идиостилях И. Бунина и М. Кузмина 98

Компаративные единицы в когнитивном аспекте в произведениях Л. Н. Толстого и И. А. Бунина 65

Композиционно-речевая структура стихотворений И. А. Бунина 18

Композиционный ритм в новеллах И. А. Бунина : «Темные аллеи» 52

Концепт «Звезда» в русском фольклоре и литературе : на материале текстов заговорно-заклинательной поэзии и произведений И. А. Бунина 66

Концептуализация пейзажа в малой прозе И. А. Бунина : лингвостилистический аспект 75

Концептуализация пространства и времени в романе И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева» : на материале лексики с ценностным компонентом 16

Концепты «тоска» и «радость» в художественной картине мира : на материале лирики И. А. Бунина, Ф. Сологуба, И. Ф. Анненского 99

Концепция счастья в рассказе И. А. Бунина «Качели» 194

Концепция творческой памяти в художественной культуре : Марсель Пруст, Владимир Набоков, Иван Бунин 79

Космическое мироощущение И. А. Бунина 180

Крик 218

Крымские мотивы в рассказе И. А. Бунина «Алупка» 117

Лапти 219

Легенда 220

Легкое дыхание 221

Лексико-семантическое пространство дневника писателя : на материале произведений И. А. Бунина 3

Лексическая экспликация концепта «Природа» в раннем творчестве И. А. Бунина 9

Лингвостилистические особенности описания места действия в рассказах А. П. Чехова и И. А. Бунина 100

Личность и творчество И. А. Бунина в оценке французской критики 40

Личные собственные имена в дореволюционном творчестве И. А. Бунина : отбор и использование 104

Мелкопоместные : из жизни елецких помещиков 222

Метафорическая модель мира в творчестве И. А. Бунина 176

Метафорическая экспликация концепта огонь в аспекте лингвостилистического анализа художественного текста : на материале прозы М. Горького и И. Бунина 69

Методика изучения творчества И. А. Бунина в вузе : Южная Корея 60

Мир повседневности в художественном сознании И. А. Бунина 172

Мир художника в рассказах И. А. Бунина 136

Мистическое в лирике И. А. Бунина в контексте философской эстетики Востока 30

Мистраль 223

Митина любовь 224

Мифопоэтическая парадигма «Окаянных дней» И. А. Бунина 89

Мифопоэтический и философско-эстетический аспекты воплощения образа природы в прозе И. А. Бунина 25

Модусы перцепции и способы их языковой объективации в поэтической модели мира И. А. Бунина и Н. А. Заболоцкого 13

Молодость и старость 225

Морской код в творчестве И. А. Бунина 53

Мотив сна в творчестве И. А. Бунина 174

Мотивная структура пространственно-временной организации «Окаянных дней» и «Странствий» И. А. Бунина 59
На базарной 226
Над городом 227
Национальный характер в прозе И. А. Бунина 152
Неизвестный автограф Бунина 190
Неизвестная статья Ивана Бунина 113
Несрочная весна 228
Нобелевский лауреат И. А. Бунин и издательство «Петрополис» 107
Новый мир в произведениях И. Бунина 111
Нравственное становление личности в автобиографической прозе русского Зарубежья : И. А. Бунин, И. С. Шмелев, Б. К. Зайцев, А. И. Куприн 2
О «легком дыхании» И. А. Бунина 199
О Бунине и Бунинской премии 139
Образ Ги де Мопассана в прозе И. Бунина 123
Образ детства в творческом наследии И. А. Бунина 96
Образ Пророка Мухаммада в поэзии И. А. Бунина 142
Оброк 229
Описание как доминанта повествовательной структуры : на материале рассказов И. А. Бунина, Г. Гессе, Б. А. Пильняка и Г. фон Гофманстала 51
Особенности изучения поэтики русской прозы начала XX века на уроках литературы в 11 классе : на примере произведений И. А. Бунина и А. И. Куприна 85
Особенности сюжетной организации рассказов И. А. Бунина 147
Особенности творчества И. А. Бунина 187
Особенности функционирования глагольных форм в языке произведений И. А. Бунина 90
Отражение этнотипологии Ф. М. Достоевского в творчестве И. А. Бунина 200
Оценочность в идиостиле Ивана Алексеевича Бунина 46
Перечитаем «Легкое дыхание» И. А. Бунина 110
Пингвины 230
Письма И. А. Бунина к дону Аминадо (А. П. Шполянскому) 129
Подснежник 231
Подторжье 232
Помещик Воргольский : из очерков «Старое и новое» 233
Поэзия И. А. Бунина : Эволюция. Поэтика. Текстология 19
Поэтика адресованных жанров в творчестве И. А. Бунина 114
Поэтика дневниковой прозы И. А. Бунина 91
Поэтика описания в прозе И. А. Бунина : живопись посредством слова 6
Поэтика оценочных значений в произведениях И. А. Бунина 77
Поэтика цвета и света в прозе И. А. Бунина, П. А. Нилуса и А. М. Фёдорова 24
Поэтические принципы Ивана Бунина и Александра Блока (на материале маргиналий И. Бунина на однотомнике А. Блока 1946 г.) 148

Прекраснейшая солнца 234
Проблема датировки прозы И. А. Бунина 163
Проблема жанра в прозе И. А. Бунина 130
Психологическое мастерство И. А. Бунина в прозе 1910-х годов 37
Реальный факт и художественный вымысел в творчестве И. А. Бунина : на материале рассказов и повестей «Деревня» и «Суходол» 82
Религиозно-библейские и готические мотивы в прозе И. А. Бунина 88
Религиозно-философские аспекты литературной критики И. А. Ильина : творчество И. А. Бунина, А. М. Ремизова, И. С. Шмелева 68
Ресурсы диалога в отечественной публицистике 1917-1920 гг. : на примере публицистики И. А. Бунина, В. Г. Короленко, А. М. Горького 97
Речевые приемы создания образов деятелей русской культуры в «Воспоминаниях» И. А. Бунина 49
Речевые средства создания образа автора в прозе И. А. Бунина 76
Роман И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева» : «контексты понимания» и символика образов 83
Россия в повести И. А. Бунина «Деревня» 191
Русская классическая литература в восприятии И. А. Бунина и М. А. Алданова 21
Русский фон «Темных аллеи» И. А. Бунина 169
Семантика и сочетаемость имен-названий времен и месяцев года в языке произведений И. А. Бунина 5
Семантика перцепции в аспекте художественной когниции И. А. Бунина 54
Сенсорные коды поэтики цикла рассказов И. А. Бунина «Темные аллеи» 93
Синтетизм в романе И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева» 157
Скрытые чеховские аллюзии в «Алупке» И. А. Бунина 118
Скрытый мотив «Легкого дыхания» И. А. Бунина 196
Слово И. Бунина в контексте русской культуры 159
Снежный бык 235
Сны Чанга 236
Солнечный удар 237
Специфика лексической экспликации концепта «природа» в раннем прозаическом творчестве И. А. Бунина 119
Степные мотивы в поэзии И. А. Бунина 164
Стилистика контраста в автобиографической прозе М. Горького и И. Бунина 50
Стилистические особенности цикла И. А. Бунина «Темные аллеи» 101
Стихия огня в колористике прозы И. Бунина 170
Стихотворения 1887-1899 238
Стихотворения 1903-1915 239
Стихотворения 1912-1917 240
Стихотворения 1918-1952 241
Стратегии делакунизации во французских переводах прозы И. А. Бунина 12
Структура и функции памяти в поэзии И. А. Бунина 92

Структурные и семантические функции сочинительных союзов и их конкретизаторов : на материале прозаических текстов И. А. Бунина 17
Субстантивная диалектная лексика в произведениях И. А. Бунина 43
Суходол 242
Танька 243
Творчество И. А. Бунина и М. М. Пришвина в контексте христианской культуры 33
Текстовые функции и лексико-семантическое наполнение глагольных предикатов в форме прошедшего времени : на материале рассказов И. А. Бунина 58
Тема любви и ее репрезентация в художественно-речевой структуре рассказов И. А. Бунина 4
Тема любви и смерти в «Темных аллеях» И. А. Бунина : философско-эстетический контекст 48
Темные аллеи : сборник рассказов 244
Тень птицы : сборник рассказов 245
Тип описания в рассказе И. А. Бунина «Мелитон» 155
Третий класс 246
Три рассказа 247
Три рубля 248
Феномен повседневности в прозе И. А. Бунина 73
Феноменология страсти и страстности в романе И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева» 78
Философия любви : по «Темным аллеям» И. А. Бунина 192
Финансовые взаимоотношения между И. А. Буниным и Комитетом помощи русским писателям и ученым во Франции 127
Фонетические и лексические средства языка поэзии И. А. Бунина и их функционально-семантическое взаимодействие 64
Формы и функции лиризма в прозе И. А. Бунина 1920-х годов 29
Фрагментарность в дневниковой прозе И. А. Бунина 189
Функции пейзажа в малой прозе И. А. Бунина : на материале произведений 1892 – 1916 гг. 23
Функции художественной детали в прозе И. Бунина и Ги де Мопассана : опыт типологического сравнения 15
Функционально-семантический синкретизм как явление русской поэтической речи и индивидуального стиля И. А. Бунина-поэта 86
Художественно-стилевая роль слов лексико-семантического поля «запах» в произведениях И. А. Бунина : аспекты номанации и предикации 61
Художественно-стилистические особенности перевода произведений Ивана Бунина на таджикский язык 8
Художественное время-пространство романа И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева» 35
Художественное мирозерцание И. А. Бунина конца 1880-х – начала 1900-х годов 7

Художественное пространство в рассказах И. А. Бунина 1890-1910 гг. и в повестях «Деревня» и «Суходол» 39

Художественный мир прозы И. А. Бунина в сознании учащихся 11 класса 94

Художник и время в автобиографической прозе И. А. Бунина («Жизнь Арсеньева») и К. Г. Паустовского («Повесть о жизни») 44

Ценностный аспект повседневности в творчестве И. А. Бунина 173

Цикл «путевых поэм» И. А. Бунина «Тень птицы» : проблема жанра 47

Цитата в книге И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева. Юность» 71

Человек и природа в рассказах И. А. Бунина и Ю. П. Казакова 116

Четырёхстопный хорей И. А. Бунина 185

Читая И. А. Бунина : уроки по развитию речи 193

Читая письма Бунина 140

Эволюция жанра миниатюры в прозе И. А. Бунина 72

Эволюция литературных взглядов И. Бунина 124

Эволюция повествования в произведениях И. А. Бунина 1910-1920-х годов 28

Элективный курс «Жизнь и творчество И. А. Бунина» 143

Эмотивные смыслы в художественном тексте (на материале произведений И. А. Бунина) 26

Энергожизнь рассказа И. Бунина «Темные аллеи» 182

Ю. П. Казаков и И. А. Бунин : аспекты творческой эволюции и внутрилитературного взаимодействия 62

Языковая репрезентация концептосферы *жизнь* в малой прозе И. А. Бунина 67

Языковые средства выражения авторской модальности в романе И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева» 14

Языковые средства репрезентации концепта «Дворянская усадьба» в русском языке : на материале произведений И. А. Бунина 63

Именной указатель

- Аболина, М. М. 106, 107
Агафонова, В. Д. 1, 108, 109
Альгазо Хасан 2
Андреева, А. Ю. 110
Антипина, Е. С. 3
Антюфеева, Е. В. 4
Бадертдинова, Л. А. 5
Байцак, М. С. 6
Байэшанов, М. М. 111
Бакунцев, А. В. 112, 113
Балановский, Р. М. 7
Бердникова, О. А. 114
Благасова, Г. М. 115, 116
Блюм, А. 204
Бобокулов, Д. А. 8
Богданова, Н. В. 9
Богданова, О. В. 117, 118
Болдырева, Е. М. 10
Бородкина, О. А. 11
Булгакова, С. Ю. 12
Булюбаш, А. Ю. 13
Бунин, И. А. 105, 205-248
Буравлёва, Н. В. 119
Вихрян, О. Е. 14
Владимиров, О. Я. 120
Выгорбина, Д. М. 121
Галай, К. Н. 15, 122-124
Гаршина, Е. А. 16
Грицкевич, Н. Н. 17
Гулак, Е. А. 18
Двинятина, Т. М. 19, 125, 126
Дякина, А. А. 20
Евдошенко, Н. В. 127
Егорова, Л. П. 128
Желтова, Н. Ю. 129, 130
Жемчужный, И. С. 131, 132
Жильцова, Е. А. 21, 133
Заборовская, А. А. 22
Закружная, З. С. 134
Захаров, Н. В. 135
Зеленцова, С. В. 23
Зими́на-Дырда, Т. Ю. 24, 136

Иванова, Д. М. 25
Ильина, Н. О. 26
Ильинский, И. М. 137-140
Иншакова, Ю. Г. 27
Каменецкая, Т. Я. 28
Капинос, Е. В. 29
Карасёва, Т. В. 141
Карими, Р. Э. 142
Каримириаби, Элахех Мансур 30
Ким Кен Тэ Тема 31
Ким, М. В. 143, 144
Кириченко, М. В. 32
Климова, Г. П. 33
Климова, С. Б. 34
Ковалев, П. А. 145
Ковалева, Т. Н. 35
Козлова, В. Ю. 36
Кознова, Н. Н. 37
Конкина, Л. С. 146
Коновалов, А. А. 147
Коренькова, Е. В. 38
Коростелев, О. А. 148
Коршунова, Е. А. 149
Кочеткова, М. А. 39
Кривцова, С. А. 40
Крицына, Е. Ю. 41
Круглова, А. А. 42, 150
Крюков, Ю. Ю. 43
Кузнецова, М. А. 151, 152
Курбатова, Ю. В. 44
Курносова, И. М. 45
Лавров, В. В. 202
Ланская, О. В. 153
Латкина, Т. В. 46
Латухина, А. Л. 47
Ли Сан Чул 48, 154
Ли, Н. И. 49
Лиао, Лее-Йуех 50
Лобанова, Г. А. 51, 155
Лозюк, Н. Ю. 52, 156
Малишевский, И. А. 53
Мартироян, К. Г. 157
Мещерякова, О. А. 19, 54, 158
Мзоков, А. Б. 55

Михайлова, О. В. 160
Михеичева, Е. А. 161, 162
Морозов, С. Н. 163
Мухина, Г. А. 164
Нгуен Тхи Тхыонг 56
Нефедов, В. В. 57
Никитенко, Л. И. 165
Никитина, Е. В. 58
Никитина, М. В. 59
О Кень Сук 60
Одинцова, М. В. 61
Омельян, А. М. 62
Осадчая, О. А. 63
Павлюченкова, Т. А. 64, 166
Пашкова, Е. В. 65
Петрова, Т. Г. 167, 168
Пирогова, М. Н. 66
Письменная, О. А. 67
Подмарев, Е. А. 68
Пономарев, Е. Р. 169
Попова, И. А. 69, 170
Попова, Ю. С. 70, 171
Пронин, А. А. 71
Проходова, В. П. 72
Пустовойтова, О. В. 73, 172, 173
Пьянзина, М. А. 74, 174
Рощина, О. С. 175
Руднева, О. В. 75, 176
Руцкий, А. Н. 177
Рыжова, Н. В. 76
Рябикина, Н. Н. 77
Рябова, С. Г. 78, 178
Саяпова, А. М. 179
Сидорова, С. Ю. 79
Скрипникова, Т. И. 80
Скроботова, О. В. 81
Сливицкая, О. В. 180
Смелковская, М. Ю. 82
Смирнова, Л. 249
Смоленцев, А. И. 83
Смольянинова, Е. Б. 84
Соловьев, А. Н. 85
Соловьев, Д. Е. 181
Спивак, Р. С. 182

Степанян, Е. В. 250
Стехина, В. Н. 86
Столбов, В. П. 183
Тагавердиева, З. Р. 184
Таирова, И. А. 87
Талалаева, О. Г. 88
Таршина, О. М. 185
Толмачёв, В. М. 186
Тришкина, В. М. 187
Трусова, А. С. 89
Фахарова, Г. Р. 90
Федотова, В. В. 91, 188, 189
Фенчук, О. Н. 92
Фиш, М. Ю. 93
Царёва-Браунер, В. Л. 190
Цечоева, А. Л-А. 191
Циммерман, С. С. 94
Чамсединава, Г. Ш. 192
Чебоненко, О. С. 95
Черкашина, Е. Л. 96
Чехонина, И. Е. 193
Чижонкова, Л. В. 194
Шалимова, Е. В. 97
Шарипов, В. А. 195
Шатин, Ю. В. 196
Шахова, А. А. 197
Шитакова, Н. И. 198
Шкиль, С. В. 98
Шмугурова, К. В. 99
Щербина, А. М. 100
Щербинский, Н. 203
Щербицкая, И. В. 101
Юрченко, Л. Н. 102
Юрченко, Т. Г. 199
Юрьева, О. Ю. 200
Янь Кай 103
Яровая, Т. Ю. 104